

2018 | Cultura
Artística
SÉRIE DE VIOLÃO



Quaternaglia



Quaternaglia

Quaternaglia Guitar Quartet tem sido aclamado como um dos mais importantes quartetos de violões da atualidade, tanto pelo alto nível de seu trabalho camerístico como por sua contribuição para a ampliação do repertório. Em 25 anos de atuação, o grupo – formado pelos violonistas Chrystian Dozza, Fabio Ramazzina, Thiago Abdalla e Sidney Molina – vem estabelecendo um cânone de obras originais e arranjos audaciosos, o que inclui a colaboração com compositores como Leo Brouwer, Almeida Prado, Egberto Gismonti, Sergio Molina, Javier Farías e Paulo Bellinati.

Sua atuação despertou o interesse da crítica internacional no final dos anos 1990, após a obtenção do Ensemble Prize no Concurso Internacional de Violão de Havana e da participação em importantes séries de violão e música de câmara nos Estados Unidos.

A discografia do Quaternaglia inclui os CDs *Quaternaglia* (1995), *Antique* (1996), *Forobodó* (2000), *Presença* (2004), *Estampas* (2010), *Jequibau* (2012), e *Xangô* (2015), bem como o DVD *Quaternaglia* (2006).

Além de ter gravado 25 obras originais entre as quase 50 dedicadas ao quarteto por compositores brasileiros, Quaternaglia é reconhecido pela excelência de suas interpretações de Villa-Lobos e Leo Brouwer, bem como por performances especiais da renascença e música espanhola.

Radicados em São Paulo, os músicos do Quaternaglia utilizam três violões de seis cordas e um violão de sete cordas especialmente construídos pelo luthier brasileiro Sérgio Abreu.

2018 **Cultura**
artística**Quaternaglia****Astor Piazzolla** (1921-1992)***Four for tango*** (arr. Fabio Ramazzina) **4'30"****Leonard Bernstein** (1918-1990)***"Danças sinfônicas" de West side story*****(arr. Thiago Tavares)** **18'**

Prólogo (Allegro moderato)

Somewhere (Adagio)

Scherzo (Vivace e leggiero)

Mambo (Meno presto)

Cha-cha (Andantino con grazia)

Meeting scene (Meno mosso)

Cool fugue (Allegretto)

Final (Adagio)

Ronaldo Miranda (1948)***Suíte n. 3*** (arr. Chrystian Dozza) **8'**

Allegro

Allegretto

Lento

Allegro gracioso

Egberto Gismonti (1947)***Um anjo*** (arr. Paulo Porto Alegre) **5'****Chrystian Dozza** (1983)***Sobre um tema de Gismonti*** * **4'15"**

* obra dedicada ao Quaternaglia

O CONTEÚDO EDITORIAL DOS PROGRAMAS DA TEMPORADA 2018 ENCONTRA-SE DISPONÍVEL EM NOSSO SITE UMA SEMANA ANTES DOS RESPECTIVOS CONCERTOS.

O MINISTÉRIO DA CULTURA E A CULTURA ARTÍSTICA
APRESENTAM

2018 Cultura Artística

SÉRIE DE VIOLÃO

24 DE ABRIL

Fabio Zanon

22 DE MAIO

Quaternaglia

14 DE AGOSTO

Campbell Diamond

25 DE SETEMBRO

Tilman Hoppstock

30 DE OUTUBRO

Brasil Guitar Duo

Programação e datas sujeitas a alterações



APOIO



KOBLENZ
INTERNATIONAL
GUITAR FESTIVAL
& ACADEMY

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

Cultura Artística

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO
FEDERAL