cultura artística, série de violão 2019

ca

duo assad

Leve o Estadão com você em todos os momentos

Manhã com Informação

Nada melhor do que começar o dia bem informado, com conteúdo de credibilidade. Leia a versão impressa e confira as novidades no portal do Estadão.

Ouça no Caminho

Com o Podcast do Estadão, ficar parado no trânsito não é mais motivo para perder tempo e ficar desinformado. Baixe e ouça as principais notícias e análises.

O que você deseja para o almoço

Entre uma colher e outra, aproveite para se informar com a newsletter do Estadão. Você escolhe os assuntos que te interessam e recebe os fatos do dia direto no seu e-mail.

Resumo do dia

Depois de um dia cheio de atividades, nada melhor do que um resumo de notícias, de um jeito leve e descontraído. Siga o Estadão nas redes sociais.

Siga o @estadao nas redes:

www.estadao.com.br

ESTADÃO

MINISTÉRIO DA CIDADANIA E CULTURA ARTÍSTICA APRESENTAM

cultura artística, série de violão 2019

duo assad

Lei de Incentivo à CULTURA

PREFEITURA DE SÃO PAULO CULTURA

MuBE

REALIZAÇÃO

cultura artística

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CIDADANIA

PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

série de violão 2019 mube, 21h

12.03
fabio zanon

29.04
sharon isbin

9.05
aniello desiderio

20.08
duo assad

24.09
thibaut garcia

Programação e datas sujeitas a alteração

temporada cultura artística 2019 sala são paulo, 21h

19–20.03
antonio meneses
violoncelo
cristian budu
piano

23–24.04
orquestra sinfônica da antuérpia
—
robert trevino
regência
dezsö ránki
piano

21–22.05
alessio bax
piano
lucille chung
piano

4–5.06
orquestra de câmara da irlanda
—
jörg widmann
regência

25–26.06
alexandre tharaud
piano

17–18.09
quarteto ebène

1–2.10
orquestra sinfônica de montreal
—
kent nagano
regência
veronika eberle
violino

22–23.10
joyce didonato
mezzo-soprano
il pomo d'oro

5–6.11
nelson freire
piano

série de violão

auditório do mube, são paulo

20.08 terça-feira 21h

duo assad

O conteúdo editorial dos programas da temporada 2019 encontra-se disponível em nosso site uma semana antes dos respectivos concertos. Programação sujeita a alterações.

facebook.com/culturartistica
instagram: @culturaartistica
www.culturaartistica.org

Mauro Giuliani (1781-1829)
Variaciones concertantes op. 130 c. 6'

Isaac Albéniz (1860-1909)
Córdoba e El Puerto c. 8'

Astor Piazzolla (1921-1992)
Bandoneon e Zita c. 10'

Joaquín Rodrigo (1901-1999)
Tonadilla c. 10'
Allegro ma non troppo / Minueto Pomposo / Allegro vivace

Antônio Carlos Jobim (1927-1994)
Crônica da casa assassinada c. 8'
Trem para Cordisburgo / Chora coração / Jardim abandonado / Milagres e palhaços

Sérgio Assad (1952)
Suite brasileira c. 10'
Baião / Canção / Samba

Virtuosismo, versatilidade e transcendência

por Humberto Amorim

Para além da rara sintonia, o Duo Assad concentra em sua música a motricidade capaz de transformar o violão em potente receptáculo, absorvendo o que há de melhor na cultura brasileira e universal, na tradição clássica e popular, no antigo e no contemporâneo, e devolvendo esta amálgama de variadas influências através de composições, arranjos e interpretações transcendentais. De peças clássicas à releitura composicional de gêneros populares brasileiros, o concerto de hoje oferece uma viva demonstração desta incrível versatilidade: a maestria de atravessar e ampliar fronteiras sem jamais abrir mão de um padrão de interpretação superior.

O programa inicia com as *Variaciones concertantes op. 130*, do italiano Mauro Giuliani, um dos mais representativos compositores clássicos do violão. Icônica desde que gravada, em 1974, por Julian Bream (1933) e John Williams (1941), a peça apresenta textura límpida, intercalando momentos de virtuosismo bem-humorado com pitadas da dramaticidade e das linhas melódicas operísticas que caracterizam boa parte da produção de Giuliani.

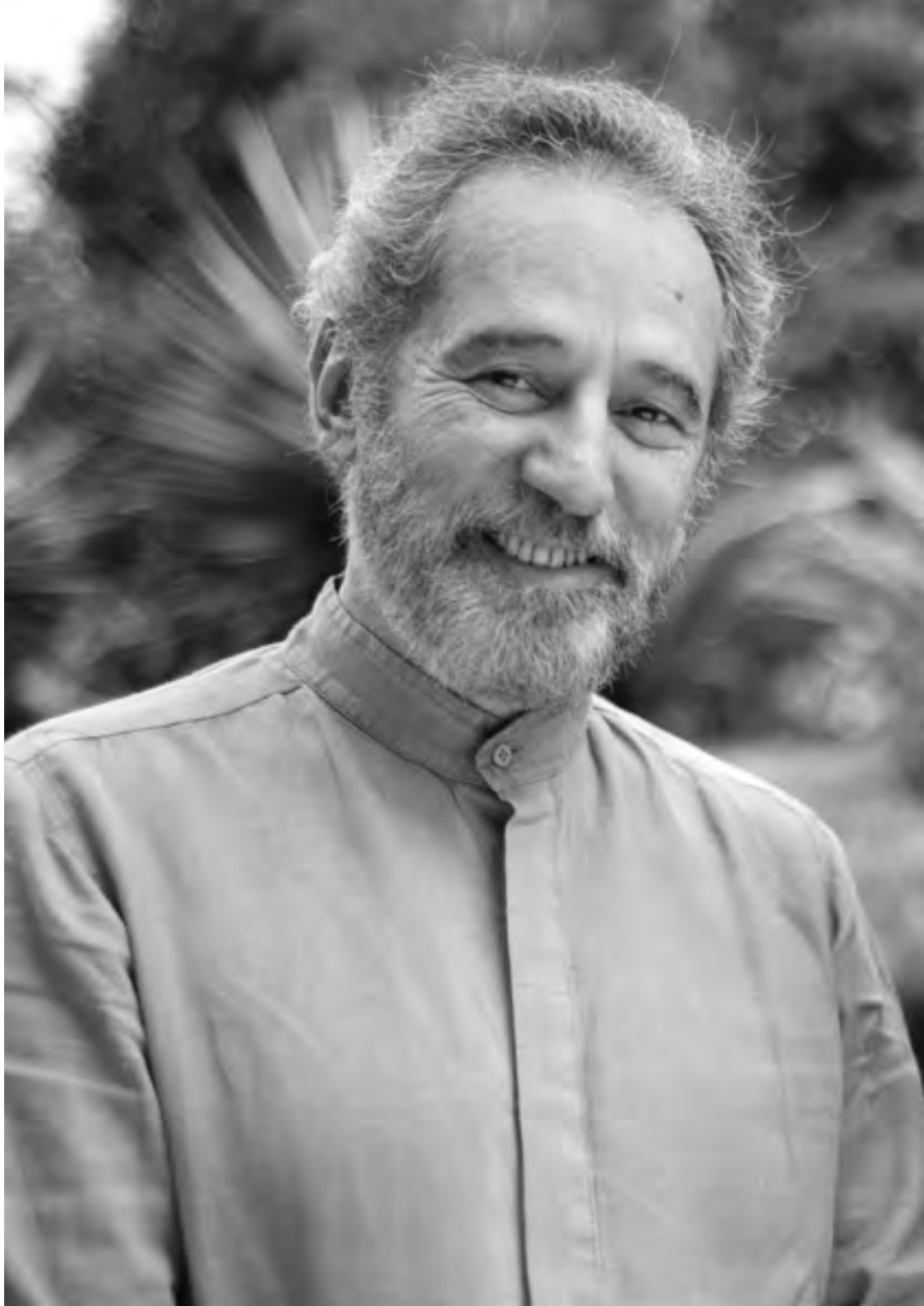
Na sequência, a força telúrica da música espanhola é evocada através de Isaac Albéniz e Joaquín Rodrigo, outros dois compositores tradicionalmente vinculados ao repertório violonístico de concerto. Originalmente escritas para piano, as peças de Albéniz são famosas por resultarem ao violão tão vitoriosas (ou mesmo superiores) quando comparadas às versões originais. Os arranjos idiomáticos do Duo reiteram tal mística: seja em Córdoba, uma das cinco peças da suíte *Chants d'Espagne*, seja em El Puerto, que integra a portentosa suíte *Iberia*. Já de Rodrigo, o Duo tocará os três desafiadores movimentos de *Tonadilla*, obra dedicada ao lendário Duo Presti-Lagoya e que foi definida pelo próprio compositor nos seguintes termos: "muy difícil" e "muy español".

O espetáculo ainda passeia pela engenhosidade de gêneros, melodias e ritmos latino-americanos. Em *Bandoneon* e *Zita*, de

Astor Piazzolla (1921-1992), o Duo reencontra a vibração fluida e envolvente dos tangos estilizados do mestre argentino. Já o poderoso arranjo de *Crônica da casa assassinada* põe em cena uma obra-prima pouco conhecida de Antônio Carlos Jobim, concebida originalmente como trilha sonora do filme "A casa assassinada", de Paulo César Saraceni (1932-2012). O programa encerra com a intensidade criativa dos três movimentos (Baião, Canção, Samba) da *Suíte brasileira,* de Sérgio Assad, hoje um dos mais aclamados e requisitados compositores do instrumento em nível internacional.

Em uma era que privilegia a especialização, são raros os músicos que conseguem instilar excelência em um repertório de nuances e exigências tão diversas. Em três chaves: virtuosismo, versatilidade e transcendência. Virtudes que, pelas mãos do Duo Assad, há décadas vêm colocando o violão brasileiro no topo do mundo.

HUMBERTO AMORIM é pós-doutor, professor da UFRJ e autor de dois livros publicados pela Academia Brasileira de Música



duo assad

O duo de violões formado pelos irmãos Sérgio e Odair Assad é considerado um dos mais importantes de todos os tempos. Vencedores de vários Grammys, foram responsáveis por um novo padrão técnico-interpretativo, bem como pelo aumento do repertório nesta formação, graças às peças originais de Sérgio Assad e à encomenda de obras a compositores como Astor Piazzolla, Terry Riley, Radamés Gnattali e Francisco Mignone. Entre seus parceiros musicais destacam-se Gidon Kremer, Yo-Yo Ma e Paquito D´Rivera.

Nascidos no município de Mococa, em São Paulo, Sérgio e Odair Assad iniciaram os estudos musicais com o pai Jorge Assad. Em 1969, mudaram-se para o Rio de Janeiro para ter aulas com a violonista e alaudista argentina Monina Távora (1921-2011), que já formara os irmãos Sérgio e Eduardo Abreu.

Em 1973, os irmãos Assad venceram o concurso Jovens Solistas da Orquestra Sinfônica Brasileira. Em 1977 gravaram o primeiro LP e, em 1979, deram início à carreira internacional ao vencer o Young Artists Competition.

*O Duo Assad é representado pela Antares SP

temporada 2019

cultura artística

PATROCÍNIO MASTER

PATROCÍNIO OURO

PATROCÍNIO PRATA

PATROCÍNIO BRONZE

APOIO

MECENATO

REALIZAÇÃO

cultura artística

Amigos da Cultura Artística

Agradecemos a todos que contribuem para tornar realidade os espetáculos e projetos educativos promovidos pela Cultura Artística.

MECENAS
Adolpho Leirner
Alexandre e Silvia Fix
Ameribrás
Ana Lucia e Sergio Comolatti
Ana Maria Igel e Mario Higino Leonel
Ane Katrine e Rodolfo Villela Marino
Anna Helena Americano de Araújo
Antonio Hermann D. M. Azevedo
Antonio Marcos de Moraes Barros
Carmo e Jovelino Mineiro
Cláudio Thomaz Lobo Sonder
Denise Pauli Pavarina
Fabiana e Eduardo Brenner
Frédéric de Mariz
Gioconda Bordon
Giovanni Guido Cerri
Hélio Seibel
Henri Slezynger e Dora Rosset
Henrique de Campos Meirelles
Israel Vainboim
Jayme Blay
Jean Claude Ramirez
José Carlos Evangelista
José E. Queiroz Guimarães
José Luiz e Sandra Setúbal
José Roberto Opice
Lázaro de Mello Brandão
Lucila Pires Evangelista
Marcelo Kayath
Michael e Alina Perlman
Milú Villela
Minidi Pedroso
Nádia e Olavo Setúbal Jr.
Nelson Nery Junior
Paula e Hitoshi Castro
Paulo Proushan
Renato Bromfman
Rosa Maria de Andrade Nery
Ruth e José Mendonça de Barros
Sylvia e Flávio Pinho de Almeida
3 mecenas anônimos

MANTENEDORES
Alfredo Rizkallah
Cleide e Luiz Rodrigues Corvo
Fernando Eckhardt Luzio
Fernão Carlos Botelho Bracher (i.m.)
Gerard Loeb
Livio De Vivo
Luis e Lilian Stuhlberger
Marcelo Pereira Lopes de Medeiros
Maria Zilda Oliveira de Araújo
Neli Aparecida de Faria
Paulo Bruna
Paulo Guilherme Leser
Regina e Gerald Reiss
Ricard Akagawa
Ruy Souza e Silva e Fátima Zorzato
Silvia e Fernando Carramaschi
Tamas Makray
Thomas Frank Tichauer
Valeria e Antonio Carlos Barbosa de Oliveira
2 mantenedores anônimos

BENFEITORES
Abram e Clarice Topczewski
Alberto Whitaker
Álvaro Luís Fleury Malheiros
Antonio Ailton Caseiro
Arnaldo Malheiros
Augusto Livio Malzoni
Bruno Alois Nowak
Claudio e Selma Cernea
Coaraci N. Do Vale
Daniela e Frederico Carramaschi
Dario e Regina Guarita
Eduardo Secchi Munhoz
Edward Launberg
Elias e Elizabeth Rocha Barros
Elza e George Zausner
Elza Lara Loeb
Estela Camargo
Evangelina Lobato Uchoa
Fabio Carramaschi
Fernando Lohmann
Fernando Ometto Moreno
Francisca Fagá e Rui Fernando R.Alves
Francisco J. de Oliveira Jr.
Francisco Montano Filho
Galícia Empreend. e Participações Ltda
Guilherme Ary Plonski
Gustavo e Cida Reis Teixeira
Heinz Jorg Gruber
Henri Philippe Reichstul
Henrique Lindenberg Neto
Humberto de Andrade Soares
Isa Melaragno
Isaac Popoutchi
Israel Sancovski
Jayme Sverner
José e Priscila Goldenberg
Junia Borges Botelho
Katalin Borger
Lea Regina Caffaro Terra
Luis Fernando Aguiar
Luiz Gustavo Fredenhagem Victoria
Luiz Roberto de Andrade Novaes
M. Bernardete Baretto de Menezes Sampaio
Malú Pereira de Almeida
Marcos de Mattos Pimenta
Maria Adelaide Amaral
Maria Bonomi
Maria Helena Peres Oliveira
Maria Lucia e Joaquim de Alcantara Machado
Maria Teresa Igel
Marina Cavalcanti de Paula Santos
Marly e Claudio Alberto Cury
MV Pratini de Moraes
Nelson Jafet
Nelson Vieira Barreira
Paulo Cezar Aragão
Ricardo Luiz Becker
Roberto e Luzila Calvo
Roberto Falzoni
Rosa Maria Graziano
Ulysses de Paula Eduardo Jr.
Vavy Pacheco Borges
Victor Abel Grostein
Walter Ceneviva
Wilma Kövesi (i.m.)
12 benfeitores anônimos

APOIADORES
Aderbal Alfredo Calderari Bernardes
Adriana Paranhos e Gabriel Montagnini
Alberto Cazaux
Ana Elisa e Eugenio Staub Filho
Ana Maria Malik
Andrea Sandro Calabi
Antonio Toledo
Antonio Vidal Esteve
Arnoldo Wald
Beatriz e Numa Valle
Beatriz Garcez Lohmann
Betty Mindlin
Carla Milano
Carlos Eduardo Seo
Carlos Mendes Pinheiro Junior
Carmen Guarini
Ciça Callegari e Luiz Eugenio Mello
Clara Akiko Kobashi Silva
Claudia Annunziata G. Musto
Cynthia Lara Loeb
Dan L. Waitzberg
Edith Ranzini
Eduardo Molan Gaban e Juliana Oliveira Domingues
Eliana Regina Marques Zlochevsky
Emilio Farah
Eric Alexander Klug
Eugênia Adler
Fátima Duque
Fernando Antonio Pinto e Silva
FFR Advogados Associados
Francisco, Mariana e Gabriela Turra
Giuseppe Maria Zamperlini
Helio e Livia Elkis
Horas da vida.org.br
Iniciativa Agronegócios
Irmgard Jandyra Rauscher
Issei e Marcia Abe
João Carvalho
João Edevaris de Souza
João Jaco Hazarabedian
Jorge e Lisabeth Diamant
José Avelino Grota de Souza
José de Paula Monteiro Neto
José Mauro Silveira Peixoto
José Saliby
José Theophilo Ramos Jr.
Keico Sato
Leda Tronca
Léo Forte
Lilia Katri Moritz Schwarz
Lilian Maria Kanitz
Luci Banks Leite
Luis Renato Oliveira
Luiz Alberto Placido Penna
Luiz Diederichsen Villares
Luiz Estevam Ianhez
Luiz Fernando Rocco
Luiz Marcello M. de Azevedo Filho
Luiz Roberto Giugni
Luiz Schwarcz
M. Cecilia Ribeiro da Silva
M. Luiza Santari M.Porto
Marcelo Ferman
Marcelo Gutglas
Marcelo Mattos Araújo
Marco Antonio Grisi
Maria Cecilia Comegno
Maria da Graça e Mario Luiz Rocco
Maria do Carmo Risi
Maria Zilda de Aquino
Mario Killner
Marisa e Patrick Nielander
Marta Cristina Fiori Lazzarini
Marta D. Grostein
Mauro Finatti e Caio Morbin
Milton Goldfarb
Monica Junqueira De Camargo
Beatriz e Numa Valle
Omar Fernandes Aly
Oswaldo Henrique Silveira
Patricia Giesteira
Paulo Vicelli
Pedro Spyridion Yannoulis
Raul Corrêa da Silva
Regina Celidonio e Luiz Fernando Caiuby L. da Silva
Renato Polizzi
Ricardo Andreoli
Cristina e Richard Barczinski
Ruth Hiromi Harada
Sandra e Charles Cambur
Sandra Maria Massi
Santuza Paolucci Nogueira Bicalho
Sara e Kenneth Geld
Walter Jacob Curi
Yvan Leonardo Barbosa Lima
25 apoiadores anônimos

Lista atualizada em 25 de julho de 2019

Para mais informações ligue para (11) 3256 0223, escreva para amigos@culturaartistica.com.br ou visite www.culturaartistica.com.br/amigos

Teatro Cultura Artística

Agradecemos a todos que têm contribuído, de diversas maneiras, para o esforço de construção do novo Teatro Cultura Artística.

Lei de Incentivo à CULTURA

PATROCINADORES

BNDES · bradesco · CREDIT SUISSE · Duratex · ENGESCOLOS

THE HADDAD FOUNDATION · Machado Meyer ADVOGADOS · PROMON · UNIGEL

PRINCIPAIS DOADORES (R$ 5.000,00 OU MAIS)

Adolpho Leirner
Affonso Celso Pastore
Agência Estado
Aggrego Consultores
Airton Bobrow
Alexandre e Silvia Fix
Alfredo Egydio Setúbal
Alfredo Rizkallah
Álvaro Luís Fleury Malheiros
Ana Maria Levy Villela Igel
Antonio Carlos Barbosa de Oliveira
Antonio Carlos de Araújo Cintra
Antonio Corrêa Meyer
Arnaldo Malheiros
Arsenio Negro Jr.
Aurora Bebidas e Alimentos Finos
Banco Pine
Banco Safra
Bicbanco
Bruno Alois Nowak
Calçados Casa Eurico
Camargo Correa
Camilla Telles Ferreira Santos
Carlos Nehring Netto
CCE
Center Norte
Cláudio e Rose Sonder
Cleômenes Mário Dias Baptista (i.m.)
Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração
Daniela Cerri Seibel e Helio Seibel
Dario Chebel Labaki Neto
Dora Rosset
Editora Pinsky Ltda.
Elias Victor Nigri
Elisa Wolynec
EMS
Erwin e Marie Kaufmann
Eurofarma
Fabio de Campos Lilla
Fanny Ribenboin Fix
Fernando Eckhardt Luzio
Fernando Lohmann
Fernão Carlos Botelho Bracher (i.m.)
Festival de Salzburgo
Flávio e Sylvia Pinho de Almeida
Francisca Nelida Ostrowicz
Francisco H. de Abreu Maffei
Frédéric de Mariz
Frederico Lohmann
Fundação Filantrópica Arymax
Gerard Loeb
Gioconda Bordon
Giovanni Guido Cerri
Heinz J. Gruber
Helga Verena Maffei
Henri Philippe Reichstul
Henri Slezynger
Henrique Meirelles
Idort/SP
Israel Vainboim
Jacques Caradec
Jairo Cupertino
Jayme Blay
Jayme Bobrow
Jayme Sverner
Joaquim de Alcântara Machado de Oliveira
Jorge Diamant
José Carlos e Lucila Evangelista
José E. Queiroz Guimarães
José Ephim Mindlin
Jose Luiz Egydio Setúbal
José M. Martinez Zaragoza
José Roberto Mendonça de Barros
José Roberto Opice
Jovelino Carvalho Mineiro Filho
Katalin Borger
Lea Regina Caffaro Terra
Leo Madeiras
Livio De Vivo
Luís Stuhlberger
Luiz Diederichsen Villares
Luiz Gonzaga Marinho Brandão
Luiz Rodrigues Corvo
Mahle Metal Leve
Maria Adelaide Amaral
Maria Alice Setúbal
Maria Bonomi
Maria Cecília e Pedro Conde Filho
Maria Helena de Albuquerque Lins
Marina Lafer
Mário Arthur Adler
Marisa e Jan Eichbaum
Martha Diederichsen Stickel
Michael e Alina Perlman
Milú Villela
Minidi Pedroso
Moshe Sendacz
Natura
Neli Aparecida de Faria
Nelson Reis
Nelson Vieira Barreira
Oi Futuro
Olavo Setúbal Jr.
Oswaldo Henrique Silveira
Otto Baumgart Indústria e Comércio
Paulo Bruna
Paulo Setúbal Neto
Pedro Herz
Pedro Pullen Parente
Pinheiro Neto Advogados
Polierg Tubos e Conexões
Polimold Industrial S.A.
Porto Seguro
Raphael Pereira Crizantho
Ricard Takeshi Akagawa
Ricardo Egydio Setúbal
Ricardo Feltre
Ricardo Ramenzoni
Richard Barczinski
Roberto Baumgart
Roberto e Luizila Calvo
Roberto Egydio Setúbal
Ruth Lahoz Mendonça de Barros
Ruy e Celia Korbivcher
Salim Taufic Schahin
Samy Katz
Sandor e Mariane Szego
Santander
São José Construções e Comércio (Construtora São José)
Silvia Dias Alcântara Machado
Suzano
Tamas Makray
Thomas Kunze
Thyrso Martins
Ursula Baumgart (i.m.)
Vale
Vavy Pacheco Borges
Vitor Maiorino Netto
Vivian Abdalla Hannud
Volkswagen do Brasil Ind. de Veículos Automotores Ltda.
Wolfgang Knapp
Yara Rossi
3 doadores anônimos

Gostaríamos de agradecer também doações de mais de 200 empresas e indivíduos que contribuíram com até R$ 5.000,00. Lamentamos não poder, por limitação de espaço, citá-los nominalmente.

REALIZAÇÃO

cultura artística · SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA · MINISTÉRIO DA CIDADANIA · PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

cultura artística

DIRETORIA

Antonio Hermann
D. M. de Azevedo
presidente

Gioconda Bordon
vice-presidente

diretores
Fernando Lohmann, Frederico Carramaschi, Isa Melaragno, Ricardo Becker, Rodolfo Villela Marino

Frederico Lohmann
superintendente

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Fernando Carramaschi
presidente

Roberto Crissiuma Mesquita
vice-presidente

conselheiros
Antonio Hermann D. M. de Azevedo, Carlos Jereissati Filho, Carlos José Rauscher, Francisco Mesquita Neto, Gérard Loeb, Henri Philippe Reichstul, Henrique Meirelles, Jayme Sverner, Marcelo Kayath, Pedro Parente, Roberto Baumgart

conselho consultivo
Adolpho Leirner, Alberto Jacobsberg, Alfredo Rizkallah, Anna Helena Americano De Araújo, Ana Maria Igel, Andrea Calabi, Antonio Vidal Esteve, Carmo Sodré Mineiro, Cecília Ribeiro da Silva, George Zausner, Heinz Jörg Gruber, Israel Vainboim, José Roberto Mendonça de Barros, Marina Mesquita, Mário Arthur Adler, Patrícia Moraes, Stefano Bridelli, Sylvia Pinho de Almeida, Thomas Michael Lanz, Yara Borges Caznok

programa de sala
— expediente

Gioconda Bordon
coordenação editorial

Camila Fresca
edição

celso longo + daniel trench
Caterina Bloise (assistente)
projeto gráfico

Nossa equipe é composta por profissionais experientes de diversas áreas, todos treinados e capacitados para entender o seu negócio e levar soluções de acordo com sua necessidade.

1ª M&A ADVISOR DE PRIVATE EQUITY E VENTURE CAPITAL DO MUNDO
PITCHBOOK LEAGUE TABLES

5ª FINANCIAL ADVISOR DO MIDDLE MARKET GLOBAL
THOMSON REUTERS

4ª MAJOR DUE DILIGENCE ADVISORS
MERGERMARKET HOUSE LEAGUE TABLE REPORT

4ª NO RANKING AUDITORIAS DA CVM

Auditoria | Consultoria | Tax | Outsourcing

BDO

IGUATEMI
SÃO PAULO

O IGUATEMI SÃO PAULO É UM GRANDE APOIADOR DA ARTE E DOS MOVIMENTOS CULTURAIS E ORGULHA-SE DE FAZER PARTE DA TEMPORADA CULTURA ARTÍSTICA 2019.

iguatemisp.com.br