

O Ministério da Cultura apresenta

Cultura  
artística

SÉRIE DE CÂMARA 2015

Daria Kiseleva PIANO  
Ensemble SP QUARTETO DE CORDAS



Daria Kiseleva PIANO



Ensemble SP QUARTETO DE CORDAS

Atual vencedora do Concurso Internacional BNDES de Piano do Rio de Janeiro (2014), a russa Daria Kiseleva nasceu em Kursk, em 1989, iniciando seus estudos em piano aos quatro anos de idade. Após ganhar diversas e prestigiosas competições, obteve o primeiro lugar do Prêmio Richter e Neuhaus da Fundação Rostropovich, prosseguindo seus estudos na Gnesin College de Moscou, sob orientação de Maxim Geleznov. Desde 2010, é aluna de Andrey Diev no Conservatório de Moscou. Visando expandir suas competências e habilidades musicais, Daria tem participado de inúmeras competições e festivais internacionais, recebendo o primeiro prêmio do Concurso Internacional Palma de Mallorca de Piano (2012) e ganhadora do Grande Prêmio do Festival Shabyt Festival, em Astana (Cazaquistão), no mesmo ano.

Núcleo de música de câmara formado por músicos de intensa atividade no cenário musical brasileiro e internacional, o Ensemble SP tem se apresentado com enorme sucesso de público e crítica nas salas de concerto. Seu repertório abrange obras do período pré-clássico até os dias de hoje, incluindo estreias mundiais, o que permite a realização de concertos com parceiros tais como: Nicolau Figueiredo, Ricardo Castro, Daniel Binelli, Antonio Carlos Carrasqueira, André Mehmar, Nelson Ayres, Nailor Proveta, e Richard Young, entre outros. Outro diferencial do Ensemble São Paulo são seus concertos comentados, que permitem ao público uma maior compreensão e identificação com as obras apresentadas. Seus integrantes são premiados em diversos concursos nacionais e internacionais, detentores de Prêmios APCA e Carlos Gomes na área de música de câmara, além de desenvolverem atividades didáticas em festivais de música tais como Campos do Jordão, Poços de Caldas, Curitiba, Jaraguá do Sul (FEMUSC) Morelia (México), Mendoza (Argentina) e em Universidades no Brasil (USP, UNESP, UCS) e no exterior (Pensacola C. College, University of Georgia).

O *Ensemble SP* é formado por Betina Stegmann e Nelson Rios aos violinos, Marcelo Jaffé na viola e Roberto Suettholz ao violoncelo.

A apresentação de hoje está construída em torno do repertório russo. Daria e o Ensemble SP se unem para executar o Quinteto em sol menor para piano e cordas, op. 57, de um dos principais compositores do século XX: Dmitri Shostakovich (1906-1975), cujos 40 anos de falecimento são lembrados em 2015 e que, nesta peça, resolveu unir seu instrumento, o piano (que ele mesmo tocou na estreia da peça, em 1940) ao seu meio de expressão preferido na música de câmara – o quarteto de cordas.

O resto do programa marca a forte presença do balé na música da Rússia. Daria executa a transcrição para piano solo que o pianista e regente russo Mikhail Pletnev (n. 1957) fez da suíte do popularíssimo bailado O Quebra Nozes, de Piotr Ilitch Tchaikovski (1840-1893). Ela toca ainda itens selecionados das dez peças que Serguei Prokófiev (1891-1953) – ele mesmo um virtuose do teclado – arranjou para piano, em 1937, a partir da música de seu balé Romeu e Julieta, baseado em Shakespeare.

**PROGRAMA**

**Grande Auditório do MASP, 22 de abril, quarta-feira, 21h**

**DMITRI SHOSTAKOVITCH (1906-1975)**

**Quinteto em Sol Menor para piano e cordas, op. 57** *c. 36'*

- I. Prelúdio: Lento
- II. Fuga: Adagio
- III. Scherzo: Allegretto
- IV. Intermezzo: Lento
- V. Finale: Allegretto

**P. I. TCHAIKOVSKY (1840-1893)/M. PLETNEV (N. 1957)**

**Suíte Quebra-Nozes, op. 71-A** *c. 17'*

- I. Marcha
- II. Dança da Fada do Açúcar
- III. Tarantela
- IV. Intermezzo
- V. Dança Russa: Trepak
- VI. Dança Chinesa
- VII. Andante maestoso

**S. PROKOFIEV (1891-1953)**

**Romeu e Julieta: 10 peças para piano, op. 75** *c. 10'*

- Nº 04: A Jovem Julieta
- Nº 08: Mercúcio
- Nº 06: Montéquios e Capuletos

---

Antes do concerto haverá um bate-papo entre os musicistas e a jornalista Gioconda Bordon.

O conteúdo editorial dos programas da Série de Câmara 2015 encontra-se disponível em nosso site uma semana antes dos respectivos concertos.

Siga a Cultura Artística no Facebook



facebook.com/culturartistica

Programação sujeita a alterações.

# Cultura Artística

SÉRIE DE CÂMARA 2015

22 abril, quarta-feira

**Daria Kiseleva** PIANO

(Vencedora Prêmio BNDES 2014)

**Ensemble SP** QUARTETO DE CORDAS

11 de maio, segunda-feira

**Quarteto Engegård**

23 de junho, terça-feira

**Quarteto de Leipzig**

12 de agosto, quarta-feira

**Os Músicos de Capella**

Luís Otávio Santos VIOLINO E DIREÇÃO

Amandine Solano VIOLINO (Prêmio Ruspoli 2014)

Alexey Fokin VIOLINO (Indicado ao Prêmio Ruspoli 2014)

26 de agosto, quarta-feira

**Atalla Ayan** TENOR

**Rafael Andrade** PIANO

9 de setembro, quarta-feira

**Tilman Hopstock** VIOLÃO

25 de setembro, sexta-feira

**Pablo Rossi** PIANO

15 de outubro, quinta-feira

**Trio Guarneri de Praga**

Programação e datas sujeitas a alterações.

PATROCÍNIO



CREDIT SUISSE



APOIO

Cultura  
artística

REALIZAÇÃO



Ministério da  
Cultura

