

O Ministério da Cultura apresenta

**Cultura  
artística**  
SÉRIE DE CÂMARA 2015

**Quarteto Engegård**  
QUARTETO DE CORDAS



## Quarteto Engegård

QUARTETO DE CORDAS

Formado sob o sol da meia-noite da cidade de Lofoten em 2006, o grupo é composto por Arvid Engegård e Alex Robson nos violinos, Juliet Jopling na viola e Jan Clemens Carlsen no violoncelo. ganhador do primeiro prêmio do *Open Class of Folkalarm* (Noruega, 2014), rapidamente se tornou um dos mais requisitados grupos de câmara da Noruega, apresentando-se logo em sua primeira temporada de concertos no Festival Bergen e no Festival de Música de Câmara de Oslo. O primeiro álbum do grupo foi aclamado como o melhor lançamento do gênero clássico da Noruega (2008) segundo o proeminente crítico musical Kjell Hillveg. O mesmo CD recebeu elogiosas menções das prestigiosas revistas londrinas: “A execução é de tirar o fôlego” – *The Strad*; “Execução de primeiro nível” – *International Record Review*. O segundo álbum ganhou o Prêmio Supersonic da *Pizzicato Magazine* (Luxemburgo). O Quarteto Engegård também lançou um álbum com a obra completa para quartetos de cordas do compositor Catharinus Elling, pela gravadora Simax.

O Quarteto Engegård tem atraído reconhecimento internacional por suas ousadas e inovadoras interpretações do repertório clássico, ao mesmo tempo em que mantém sua irresistível tendência às raízes escandinavas. Nos últimos anos, o quarteto tem estado na programação de renomadas salas de concertos como o Mozarteum de Salzburgo, Filarmônica de Luxemburgo, Grünewaldsalen de Estocolmo, City Hall de Dublin, Rudolfinum de Praga, Radio Koncertsalen de Copenhague, Academia Sibelius de Helsinque, Conservatório de Música de Gotemburgo Music Conservatory, Delft Chamber Music Festival, SoNoRo Festival (Bucareste), Kulturwald (Alemanha), Heidelberg Streichquartettfest e Lenzburgiade (Suíça).

Segundo a crítica, o Quarteto Engegård tocou “com elegância e expressividade” em Gotemburgo, em Dublin “o público vibrou em consentimento” e, em Luxemburgo, foi descrito como “um conjunto magistral!”.

O Quarteto Engegård teve a honra de trabalhar com Leif Ove Andsnes, Håvard Gimse, Christian Ihle Hadland, Frans Helmerson, Nobuko Imai, Emma Johnson, Kim Kashkashian, Marianne Beate Kielland, Nils Anders Mortensen, András Schiff entre outros. O quarteto também teve êxito ao lado de músicos populares noruegueses como Susanne Lundeng e Nils Økland, o ator Bjørn Sundquist e o trovador Halvdan Sivertsen.

Arvid Engegård é criador e Diretor Artístico do Festival Internacional de Música de Câmara de Lofoten, um imã para os amantes da música de câmara que procuram uma experiência íntima em um cenário de plena exuberância. “O mais formoso festival de música de câmara” é ponto de encontro para alguns dos músicos mais formidáveis do mundo e residência oficial do Quarteto Engegård nos verões nórdicos.

Juliet Jopling é criadora e Diretora Artística da Oslo Quartet Series, uma série internacional realizada em parceria com as cidades de Bodø e Trondheim, que finalmente coloca o quarteto de cordas no centro das atenções na Noruega.

O Quarteto Engegård é mantido pelo Conselho de Artes Norueguês e Lene Holding.

**PROGRAMA**

**Grande Auditório do MASP, 11 de maio, segunda-feira, 21h**

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

**Quarteto de cordas em dó menor n. 12, D.703**

**“Quartettsatz”**

*c. 9’*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1828)**

**Quarteto de cordas em lá menor n. 15, op. 132**

*c. 45’*

- I. Assai sostenuto – Allegro
- II. Allegro ma non tanto
- III. Molto adagio
- IV. Alla marcia, assai vivace
- V. Allegro appassionato

---

Antes do concerto haverá um bate-papo entre os musicistas e a jornalista Gioconda Bordon.

O conteúdo editorial dos programas da Série de Câmara 2015 encontra-se disponível em nosso site uma semana antes dos respectivos concertos.

Siga a Cultura Artística no Facebook



[facebook.com/culturartistica](https://facebook.com/culturartistica)

Programação sujeita a alterações.

# Cultura Artística

SÉRIE DE CÂMARA 2015

**22 abril, quarta-feira**

**Daria Kiseleva** PIANO

(Vencedora Prêmio BNDES 2014)

**Ensemble SP** QUARTETO DE CORDAS

**11 de maio, segunda-feira**

**Quarteto Engegård**

**23 de junho, terça-feira**

**Quarteto de Leipzig**

**12 de agosto, quarta-feira**

**Os Músicos de Capella**

Luís Otávio Santos VIOLINO E DIREÇÃO

Amandine Solano VIOLINO (Prêmio Ruspoli 2014)

Alexey Fokin VIOLINO (Indicado ao Prêmio Ruspoli 2014)

**26 de agosto, quarta-feira**

**Atalla Ayan** TENOR

**Rafael Andrade** PIANO

**9 de setembro, quarta-feira**

**Tilman Hopstock** VIOLÃO

**25 de setembro, sexta-feira**

**Pablo Rossi** PIANO

**15 de outubro, quinta-feira**

**Trio Guarneri de Praga**

Programação e datas sujeitas a alterações.

PATROCÍNIO



CREDIT SUISSE



REALIZAÇÃO

Cultura  
artística



Ministério da  
Cultura

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
PÁTRIA EDUCADORA