

# **PROGRAMA DE BOLSA DE ESTUDO MAGDA TAGLIAFERRO**

## **Regulamento**

A Cultura Artística, instituição cultural privada sem fins lucrativos, promove anualmente o Programa de Bolsa de Estudo Magda Tagliaferro, voltado a jovens músicos de 16 a 26 anos.

O programa tem o objetivo de impulsionar a carreira dos músicos que busquem a profissionalização na área da performance de repertório clássico. São oferecidas aulas particulares com professores consagrados para aprimoramento técnico e preparação para processos seletivos e concursos nacionais e internacionais.

As bolsas têm duração de 1 (um) ano renováveis mediante avaliação anual, até o limite de 2 renovações.

### **Das inscrições**

As inscrições são gratuitas e abertas aos interessados que cumpram os critérios exigidos. São divulgadas com dois meses de antecedência e realizadas, exclusivamente, online, por meio do preenchimento de um formulário de inscrição e do envio de um vídeo de até 4 minutos (link internet ou formatos avi., mov., ou mp4.).

Estão aptos a participar músicos residentes no Estado de São Paulo, nas modalidades de canto e instrumento. A lista dos selecionados para a audição será divulgada no site [www.culturaartistica.com.br](http://www.culturaartistica.com.br).

### **Das audições**

Os candidatos selecionados serão convocados para audição presencial, em data e local definidos pela organização e divulgados no momento da abertura das inscrições. O não comparecimento à audição no dia e horário determinado elimina, automaticamente, o candidato.

Cada candidato apresentará à banca uma peça de até 10 minutos, necessariamente diferente da obra interpretada no vídeo de inscrição. A lista dos aprovados será divulgada pelo site [www.culturaartistica.org](http://www.culturaartistica.org).

Em 2020, a audição para seleção de novos bolsistas será no dia 08 de maio, em local a ser anunciado ao finalistas.

## **Estrutura do Programa**

- 1 – Aula semanal de 1 (uma) hora com professor particular de instrumento ou canto
- 2 – Aulas de idioma na Cultura Inglesa ou Instituto Goethe, mediante disponibilidade de vagas
- 3 – Acesso com acompanhante à toda a programação da Cultura Artística
- 4 – Preferência em participar de master-classes promovidos pela Cultura Artística
- 5 – Direito a candidatar-se a passagem aérea para participação em concursos, festivais, audições e processos seletivos, fornecida mediante avaliação
- 6 – Ajuda de custo na tradução de documentos e inscrição em concursos, festivais, audições e processos seletivos nacionais e internacionais
- 7 - Ajuda de custo para manutenção de instrumentos musicais e compra de acessórios (cordas, palhetas etc)
- 8 – Fisioterapia, ortopedia e prevenção de acidentes no Instituto Vita (R. Mato Grosso, 306 – Higienópolis, São Paulo/SP)
- 9 – Acompanhamento de estudo e desenvolvimento. Nas reuniões semestrais de orientação, o bolsista deverá trazer programas impressos das atividades realizadas, sempre que disponíveis

## **Compromisso dos Bolsistas**

- 1 – Assiduidade nas aulas (instrumento e idioma), recitais e audições
- 2- Envio, por e-mail, de relatório semestral de aulas, contendo frequência e conteúdo (repertório, teoria, técnicas) trabalhado, e de atividades, com a participação em masterclasses, recitais, concursos etc
- 3 – Disponibilidade, sempre que convocado, a realizar audições e recitais
- 4- É obrigatório Incluir no currículo e nos programas de suas apresentações menção à bolsa de estudo Cultura Artística – classe do professor escolhido