

*SOCIEDADE DE CULTURA
ARTÍSTICA*

TEMPORADA 1982



Votorantim
orgulhosamente
se associa à
Sociedade de Cultura
Artística no patrocínio
da série especial de
concertos feitos por
artistas brasileiros
durante a temporada
de 1982.



S.A. INDÚSTRIAS VOTORANTIM



*SOCIEDADE DE
CULTURA ARTÍSTICA*

apresenta

SÉRIE ESPECIAL

*ARNALDO
COHEN*

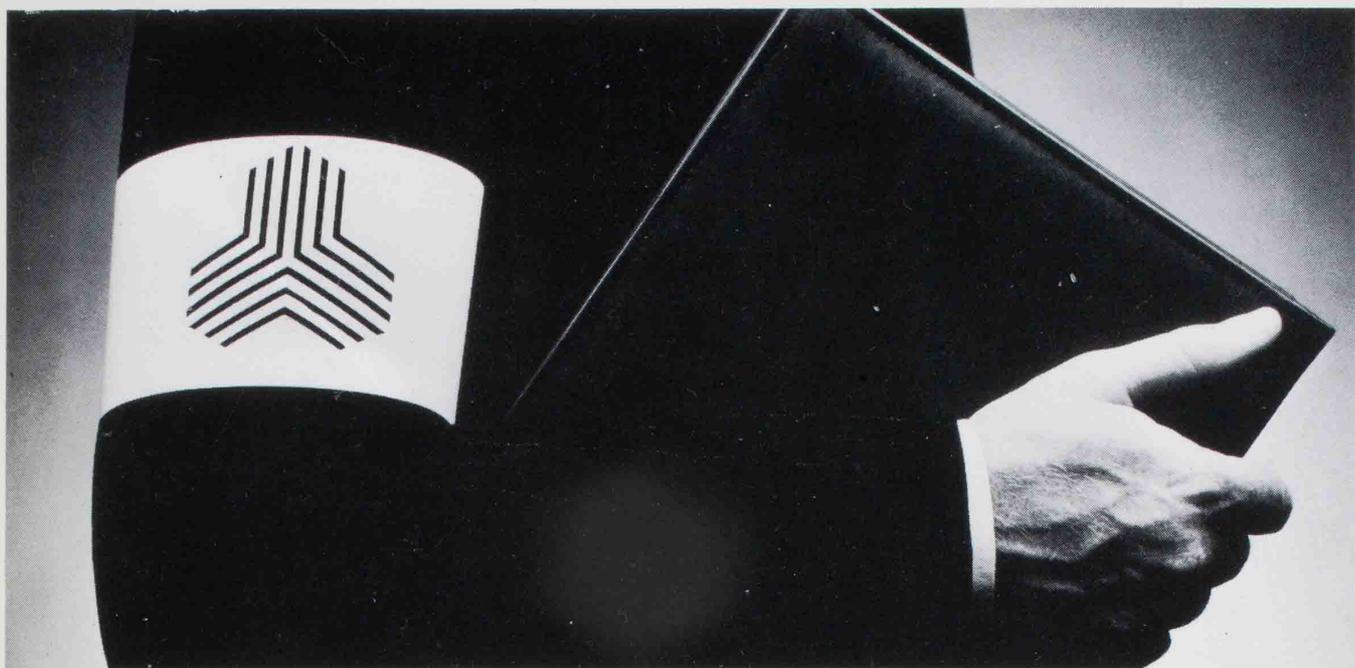
Patrocínio:



BANCO MERCANTIL DE SÃO PAULO
FINASA



VOTORANTIM



**PARA QUEM PROCURA
SOLIDEZ E SEGURANÇA,
O MERCANTIL
DE SÃO PAULO E SUAS
INSTITUIÇÕES FINASA
OFERECEM
SEU BRAÇO DIREITO.**

A economia deve ser impulsionada sólida e
seguramente para gerar riqueza.
É dentro desse espírito que o Mercantil de
São Paulo e suas Instituições Finasa querem ser
o braço direito de todos aqueles que
procuram solidez e segurança. No seu próximo
negócio, utilize o Mercantil de São Paulo.
Você estará sempre melhor assessorado.


BANCO MERCANTIL DE SÃO PAULO
FINASA

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

Apresentação 1.049

11 de agosto - 4ª feira - 21 horas

Programa

F.CHOPIN Balada nº 1, Op. 23 em Sol menor
 Scherzo nº 1, Op. 20 em Si menor
 Balada nº 2, Op. 38 em Fa maior
 Scherzo nº 2, Op. 31 em Si bemol maior

Intervalo

F.CHOPIN Balada nº 3, Op. 47 em La bemol maior
 Scherzo nº 3, Op. 39 em Do sustenido menor
 Balada nº 4, Op. 52 em Fa menor
 Scherzo nº 4, Op. 54 em Mi maior

Próxima apresentação — AMARAL VIEIRA - piano

Liszt - Rachmaninoff

17 de agosto 3a. feira

ARNALDO COHEN PIANO

Este jovem brasileiro, definido pelo *Times* como “senhor de uma técnica deslumbrante, disciplinada por uma mente inteligente a serviço de uma grande sensibilidade”, teve sua vocação musical revelada muito cedo, graduando-se em piano e violino pela Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Só aos 19 anos, porém, quando cursava a Faculdade de Engenharia, resolveu optar exclusivamente pelo piano, aperfeiçoando-se com Jacques Klein e, posteriormente, em Viena, com Bruno Seidlhofer e Dieter Weber.

Entre 1968 e 1970, a confirmação de uma carreira que já se anunciava vitoriosa — os primeiros prêmios do 1º Concurso Nacional da Guanabara, Concurso Nacional de São Paulo, Concurso Beethoven do Rio de Janeiro, Medalha de Ouro da Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro e o título de Melhor Solista da Temporada Musical de São Paulo.

Em 1972, a primeira vitória fora do País. Na Itália, conquistava, por unanimidade dos jurados, o primeiro prêmio do Concurso Internacional Busoni, prêmio não concedido há vários anos. Era o início da brilhante carreira internacional que o levaria repetidamente às salas de concertos de Londres, Amsterdã, Tel-Aviv, Viena, Atenas, Roma, Milão, Madri, Hamburgo, Paris, etc.

Hoje, Arnaldo Cohen vive em Londres, a fim de atender compromissos cada vez mais numerosos na Europa, onde tornou-se presença constante nos calendários musicais dos principais centros.

Atuando com orquestras das mais importantes, como a Royal Philharmonic de Londres, Gewandhaus de Leipzig, Accademia de Santa Cecilia de Roma, Filarmônica de Hamburgo, entre outras, seu nome atualmente figura em séries de concertos das mais significativas, no Concertgebouw, no Queen Elisabeth Hall, na Sala de Milão ao lado de Pollini e Alfred Brendel. Foi ainda o primeiro pianista sul-americano a ser convidado para uma extensa *tournee* na China, após a Revolução Cultural.

Arnaldo Cohen, que retorna, no momento, de uma série de concertos na Holanda com o Quarteto Amadeus e de uma *tournee* pela África, permanece por um curto período no Brasil, devendo regressar à Europa para novos compromissos e a fim de participar do Concurso Internacional Busoni, na Itália, desta vez como membro do júri.



SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

68ª Temporada — 1982

Abril 27	3ª feira	LUBA TIMOFEYEVA piano
Maiio 18	3ª feira	QUARTETO ALBERNI
Junho 2	4ª feira	JEAN PHILIPPE COLLARD piano
Junho 4	6ª feira	ANDRÉ NAVARRA violoncelo
Junho 17	5ª feira	TRIO BRASILEIRO
Junho 24	5ª feira	JEAN PIERRE RAMPAL flauta
Julho 6	3ª feira	BORIS BELKIN violino
Julho 13	3ª feira	TURÍBIO SANTOS violão
Julho 27	3ª feira	QUINTETO VILLA-LOBOS
Agosto 11	4ª feira	ARNALDO COHEN piano
Agosto 17	3ª feira	AMARAL VIEIRA piano
Agosto 31	3ª feira	TRIO BORODIN
Setembro 2	5ª feira	ANTONIO MENESES e GILBERTO TINETTI violoncelo e piano
Setembro 15	4ª feira	ORQUESTRA DE CÂMARA DE MOSCOU
Setembro 21	3ª feira	QUARTETO BERNEDE
Setembro 28	3ª feira	LONDON GABRIELI BRASS ENSEMBLE
Outubro 5	3ª feira	CLARA SVERNER — piano
Outubro 19	3ª feira	PRO CANTIONE ANTIQUA

