

CULTURA ARTÍSTICA

75
ANOS

TEMPORADA 87

CULTURA ARTÍSTICA

**SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
APRESENTA**

**ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT
REGENTE • JÁNOS ROLLA**

PROMOÇÃO



ELDORADO FM 92.9

APRESENTAÇÃO 1150 • 3ª FEIRA • 20 DE OUTUBRO • 21 HS.

J.S. Bach
(1685 - 1750)

*Concerto Brandenbarguês n.º 3
em Sol maior BWV 1048*

1

1. *Allegro*
2. *Adagio*
3. *Allegro*

G.F. Haendel
(1685 - 1759)

*Concerto Grosso em Si bemol maior, Op. 6 n.º 7
para orquestra de cordas e contínuo*

1. *Largo*
2. *Allegro*
3. *Largo e piano*
4. *Andante*
5. *Hornpipe*

J.S. Bach
(1685 - 1750)

*Concerto em Ré menor para dois violinos
Solistas: J. Rolla e K. Kostyal*

1. *Vivace*
2. *Largo ma non tanto*
3. *Allegro*

L. Weiner
(1885 - 1960)

Divertimento n.º 1

2

1. *Tempo de csardas*
2. *Vivace*
3. *Allegretto moderato*
4. *Presto*

B. Bartók
(1881 - 1945)

Divertimento para cordas

1. *Allegro non troppo*
2. *Molto adagio*
3. *Allegro assai*

**PRÓXIMAS APRESENTAÇÕES: ORQUESTRA SINFÔNICA DE
3ª.F. DIA 03 • 4ª.F. DIA 04 • 5ª.F. DIA 05 DE NOVEMBRO • 21 HS.**

APRESENTAÇÃO 1151 • 4ª FEIRA • 21 DE OUTUBRO • 21 HS.

A. Scarlatti
(1660 - 1725)

Concerto n.º 6 em Mi menor, para cordas

1

1. Allegro
2. Allegro
3. Largo
4. Affettuoso

A. Corelli
(1653 - 1713)

Concerto Grosso em Do maior, Op. 6 n.º 10

1. Prelúdio: Andante largo
2. Allemanda: Allegro
3. Adagio
4. Corrente: Vivace
5. Allegro
6. Minuetto: Vivace

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto em La menor para 2 violinos, Op. 3 n.º 8,
RV 522

1. Allegro
2. Larghetto spiritoso
3. Allegro

2

A. Dvorák
(1841 - 1904)

Serenata em Mi maior, Op. 22, para
orquestra de cordas

1. Moderato
2. Tempo di Valse
3. Scherzo (Vivace)
4. Larghetto
5. Finale

A Orquestra de Câmara Franz Liszt deve seu nome ao grande compositor húngaro, que sempre fez questão de assumir orgulhosamente sua nacionalidade. Apesar de nunca ter escrito peças para cordas, Liszt foi assim homenageado pela profundidade com que sua obra marcou a música ocidental.

A Orquestra de Câmara Franz Liszt desempenha um papel de primeira grandeza na vida musical húngara. A cada ano, realiza cerca de trinta concertos, em Budapeste e por todo o território da Hungria. Seu repertório abarca quase toda a história da música, indo de Monteverdi, Bach, Vivaldi e Mozart aos compositores românticos e contemporâneos.

Gravações em disco e radiofônicas testemunham seu alto nível artístico, com mais de cem lançamentos para selos do mundo todo, três dos quais obtiveram o 'Grand Prix de L'Académie du Disque de Paris', enquanto outras duas foram consideradas o 'Disco do Ano' na Hungria.

A Orquestra realiza regularmente tournées em praticamente todos os países da Europa. A primeira apresentação fora do continente europeu, coroada de sucesso, teve lugar em 1975. Desde então, foram aplaudidos em mais de 200 cidades nos EUA e Canadá.

Em 1979 estrearam no Japão, com dois concertos em Tóquio e um em Yokohama.

Em gravações e apresentações ao vivo, a Orquestra teve a oportunidade de colaborar com solistas de reputação mundial, onde se destacam M. André, M. Argerich, P. Fournier, H. Holliger, I. Oistrach, J.P. Rampal, M. Rostropovich e N. Zabaleta. A Orquestra é composta de 16 instrumentos de cordas e um cravo solista, e originalmente contava com a direção artística de Frigyes Sandor. Após seu falecimento, em 1979, o cargo passou para János Rolla, um de seus membros fundadores, reconhecido como um dos melhores violinistas de seu país e solista de numerosas peças realizadas pela Orquestra.



**A SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA AGRADECE
AOS PATROCINADORES QUE PRESTIGIARAM
SEUS CONCERTOS NAS ÚLTIMAS TEMPORADAS:**

Alcoa Alumínio S.A.
Associação Alumni
Association Française D'Action Artistique
Banca Nazionale Del Lavoro
Banco Francês e Brasileiro S.A.
Banco Mercantil de São Paulo - Finasa
Banco Nacional S.A.
Banco Sogeral S.A.
British Airways
Caesar Park Hotel
CCE - Áudio - Vídeo - Informática
Companhia Brasileira de Alumínio
Companhia Brasileira de Distribuição (Grupo Pão de Açúcar)
Copas - Companhia Paulista de Fertilizantes
Embesa Indústria e Comércio Ltda.
Fundação Japão
IBM - Brasil
ICI Brasil S.A.
Indústria Klabin de Papel e Celulose S.A.
Instituto Italiano de Cultura
Mercedes Benz do Brasil S.A.
Pirelli S.A. - Companhia Industrial Brasileira
S.A. Indústrias Votorantim
Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa
Sul América Seguros
The British Council
USIS - Serviço de Divulgação e Relações Culturais dos E.U.A
Varig - Cruzeiro
VITAE - Sociedade Cultural, Científica e Beneficente

**Sociedade de Cultura Artística
Reconhecida de Utilidade Pública
Decreto Federal 88.274 de 03/05/83
Decreto Estadual 40.549 de 06/08/62
Decreto Municipal 6.218 de 04/10/65
Inscrita no Ministério da Cultura
Sob nº 35.000386/86-30 (Lei Sarney)**

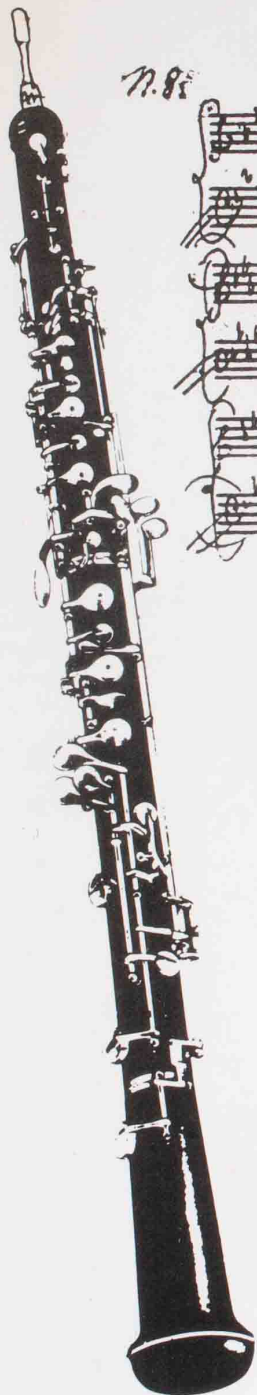
Sede e Teatro
Rua Nestor Pestana, 196
01303 - São Paulo - SP.
Fones: 256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)
Endereço Telegráfico: CULTARTE

**Se você quiser colaborar conosco,
entre em contato pelo telefone 256 0223**

75 ANOS - TEMPORADA 1987

11 de maio	Quarteto Takács cordas	Hungria
02 de junho	Duo Assad violões	Brasil
17 de junho	Alicia de Larrocha piano	Espanha
19 de junho 21 de junho	Twyla Tharp Dance dança	EUA
01 de julho	Pinchas Zukerman violino	EUA
10 de agosto	Philadelphia Youth Orchestra orquestra jovem	EUA
01 de setembro	Clara Sverner piano	Brasil
14 de setembro 15 de setembro 16 de setembro	English Chamber Orchestra orquestra de câmara regente: Steuart Bedford	Inglaterra
17 de setembro	Lazar Berman piano	URSS
29 de setembro	Orquestra de Câmara de São Paulo regente: Olivier Toni	Brasil
05 de outubro	Academy of Ancient Music conjunto de câmara regente: Christopher Hogwood	Inglaterra
20 de outubro 21 de outubro	Orquestra de Câmara Franz Liszt conjunto de câmara regente: Janos Rolla	Hungria
03 de novembro 04 de novembro 05 de novembro	Orquestra Sinfônica de Leningrado Pavel Kogan, violino / Lazar Berman, piano regente: Alexandr Dmitriev	URSS

CULTURA ARTÍSTICA



77.85

Allegro Singere.



W. A. MOZART. CONCERTO PARA PIANO K. 271 CÓPIA DO AUTÓGRAFO

TEATRO DE CULTURA ARTÍSTICA - SÃO PAULO

DIAS 3, 4 E 5 DE NOVEMBRO ÀS 21:00 H

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

CONCERTOS COMEMORATIVOS DOS 75 ANOS DE FUNDAÇÃO



REGENTE **ALEXANDR DMITRIEV**
PIANO **LAZAR BERMAN**
VIOLINO **PAVEL KOGAN**

ORQUESTRA SINFÔNICA DE LENINGRADO-URSS



TOURNÉE LATINO AMERICANA
DA ORQUESTRA SINFÔNICA
DE LENINGRADO - URSS
TORNOU-SE POSSÍVEL GRAÇAS
À COLABORAÇÃO DE:

Banco Itaú S.A.

Banco Econômico S.A.

Indústria Química Eletro Cloro S.A.

Companhia Antártica Paulista Ind. Bras. de Bebidas e Conexos

Embaixada da União Soviética no Brasil

Consulado Geral da URSS em São Paulo

Ministério das Relações Exteriores do Brasil

Aulus Promoções Ltda.

Walter Santos Filho

Alejandro Szterenfeld

Nikolai Bedrin

Pedro Bachrach

Hotel Brasilton - São Paulo

Hotel Glória - Rio de Janeiro

Jota J. de Moraes

S/A O Estado de São Paulo e

o Patrocínio do UNIBANCO - União de Bancos Brasileiros S.A.