



SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
TEMPORADA - 1980



SOCIEDADE DE CULTURA
ARTÍSTICA

Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa
Conselho Britânico

Apresentam

STAN TRACEY
QUARTET

STAN TRACEY QUARTET

Stan Tracey – Piano

Roy Babbington – Contrabaixo

Art Themen – Saxofone

Clark Tracey – Bateria

STAN TRACEY

Nascido em Londres em 1926, Stan Tracey iniciou sua carreira no começo do jazz moderno na Inglaterra. Trabalhou junto a numerosos conjuntos de primeira classe como pianista, vibrafonista e arranjador. De 1960 a 1967 foi pianista residente no “Ronnie Scott’s Club”, onde tocou com a maior parte dos músicos americanos convidados, como Sonny Rollins, Jimmy Witherspoon, Ben Webster, Rolland Kirk. É autor de obras como “Under Milk Wood” (1965), considerado um clássico do jazz britânico e “Alice in Jazzland” (1966).

ART THEMEN

Começou a tocar durante seus estudos em Cambridge, tendo trabalhado com Alexis Korner, Graham Collier e Michael Garrick. Desde 1975 faz parte do Quarteto, Sexteto, Octeto e Grande Orquestra de Stan Tracey. Gravou quatro discos com Stan Tracey, inclusive o “Captain Adventure” com o Quarteto.

ROY BABBINGTON

Considerado um dos melhores contrabaixistas da Inglaterra, Roy Babbington já trabalhou com os mais destacados músicos, como Soft Machine, Paraphernalia de Barbara Thompson, Mike Gibbs, Annie Ross, Garry Burton e com Keith Tippett em “Ovary Lodge” e “Centipede”. Faz parte desde 1978 do Quarteto, Sexteto, Octeto e Grande Orquestra de Stan Tracey.

CLARK TRACEY

Nasceu em Londres em 1961. Tocando piano desde criança, aos 14 anos resolveu mudar para bateria. Após formar um duo com pianista, passou a integrar a formação de Stan Tracey. Percussionista de talento, Clark iniciou uma brilhante carreira.

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA

Apresentação 1017

30 de outubro de 1980 - 21 horas

PROGRAMA: Improvisações



Próxima apresentação: 12 de novembro - 4^a feira
Regina Normanha Martins e José Eduardo Martins
Piano a quatro mãos — Debussy

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Dacio Aguiar de Moraes Junior - Presidente
José Vieira de Carvalho Mesquita - Vice-Presidente

MEMBROS

Alberto Soares de Almeida
Carlos Pereira de Campos Vergueiro
César Tácito Lopes Costa
João Adelino de Almeida Prado Neto
João Jayme Juvenal Ricci Ayres
José E. Mindlin
José Maria Homem de Montes
Luís Medici Junior
Luiz Vieira de Carvalho Mesquita
Mário Svevo
Max Feffer
Roberto Cerqueira Cezar

DIRETORIA

Luiz Vieira de Carvalho Mesquita — Presidente
José M. Pinheiro Neto — Vice-Presidente
João Jayme Juvenal Ricci Ayres — Diretor-Tesoureiro
José Luiz de Freitas Valle — Diretor-Secretário
Alberto Soares de Almeida — Diretor-Artístico
Acácio Arruda — Diretor
Décio de Almeida Prado — Diretor
Gérard Loeb — Diretor
Luiz Carlos Mendonça — Diretor
Sérgio Viotti — Diretor
Gérald Perret — Superintendente

ADMINISTRAÇÃO

Valter Matarese — Administrador
Sebastião Ramires de Britto — Contador
Maria Helena Moço — Secretária
Antônio Francisco — Eletricista
Eurico de Souza — Servente
José Prudêncio da Silva — Encarregado da Refrigeração
Raymundo Gomes de Oliveira — Maquinista
Ulisses Pereira dos Santos — Artífice
Nelson Cosmo de Lucas — Porteiro
Francisco dos Santos — Porteiro
José Estavam de Souza — Porteiro
Arlindo Bueno — Porteiro
Vicente de Laura Neto — Porteiro
Nilmar Necildo de Oliveira Bastos — Office-Boy

Capa: Detalhe do Painel da Fachada do Teatro

Autoria: Di Cavalcanti

Sede e Teatro
Rua Nestor Pestana, 196
01303 - São Paulo - São Paulo
Telefones: 256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)
Endereço Telegráfico: CULTARTE

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
TEATRO CULTURA ARTÍSTICA
66ª TEMPORADA - 1980

Abril	10	5ª feira	THE CONSORT OF MUSICKE
Abril	29	3ª feira	ORQUESTRA DO GEWANDHAUS de Leipzig Regente: Kurt Masur
Maio	21	4ª feira	CAIO PAGANO piano
Junho	10	3ª feira	I SOLISTI DELL BAROCCO ITALIANO
Junho	11	4ª feira	I SOLISTI DELL BAROCCO ITALIANO
Junho	20	6ª feira	ACADEMY OF ST MARTIN-IN-THE-FIELDS
Julho	8	3ª feira	ORQUESTRA DE PARIS Regente: Daniel Barenboim
Agosto	5	3ª feira	ANTONIO DEL CLARO e ARNALDO COHEN Violoncelo e piano
Agosto	28	5ª feira	I MUSICI
Setembro	4	5ª feira	QUARTETO DE CORDAS MUNICIPAL DE SÃO PAULO
Setembro	9	3ª feira	QUARTETO DE CORDAS MUNICIPAL DE SÃO PAULO e PIANISTA DAISY DE LUCA
Setembro	17	4ª feira	QUARTETO AMADEUS
Setembro	26	6ª feira	QUARTETO AMADEUS
Outubro	8	4ª feira	GRUPO MUSICÂMARA e Artistas Convidados
Outubro	14	3ª feira	CLARA SVERNER piano
Outubro	30	5ª feira	JAZZ: STAN TRACEY QUARTET
Novembro	12	4ª feira	— REGINA NORMANHA MARTINS e JOSÉ EDUARDO MARTINS piano a quatro mãos e dois pianos

“Muitos sons ilustres da música
internacional jamais teriam
soado em São Paulo se não fosse
o esforço e a dedicação
da Sociedade de Cultura Artística”

Mario de Andrade