

*SOCIEDADE
DE
CULTURA
ARTÍSTICA*

TEMPORADA 1983

BANCO MERCANTIL DE SÃO PAULO,
A RESPOSTA MAIS RÁPIDA E EFICIENTE A TODOS OS
ASSUNTOS ECONÔMICOS E FINANCEIROS.

Pergunte. O Banco Mercantil de São Paulo possui as respostas e pode oferecer a mais alta assessoria bancária a seus clientes. Sua infra-estrutura, sólida, pode prestar com rapidez os mais variados serviços. Pergunte. O Banco Mercantil de São Paulo está sempre pronto para responder e executar, com eficiência, aquilo que você precisa.



BANCO MERCANTIL DE SÃO PAULO
FINASA



*SOCIEDADE DE
CULTURA ARTÍSTICA*

SÉRIE ESPECIAL

apresenta

***José Eduardo
Martins***

piano

Patrocínio


BANCO MERCANTIL DE SÃO PAULO
FINASA

 VOTORANTIM

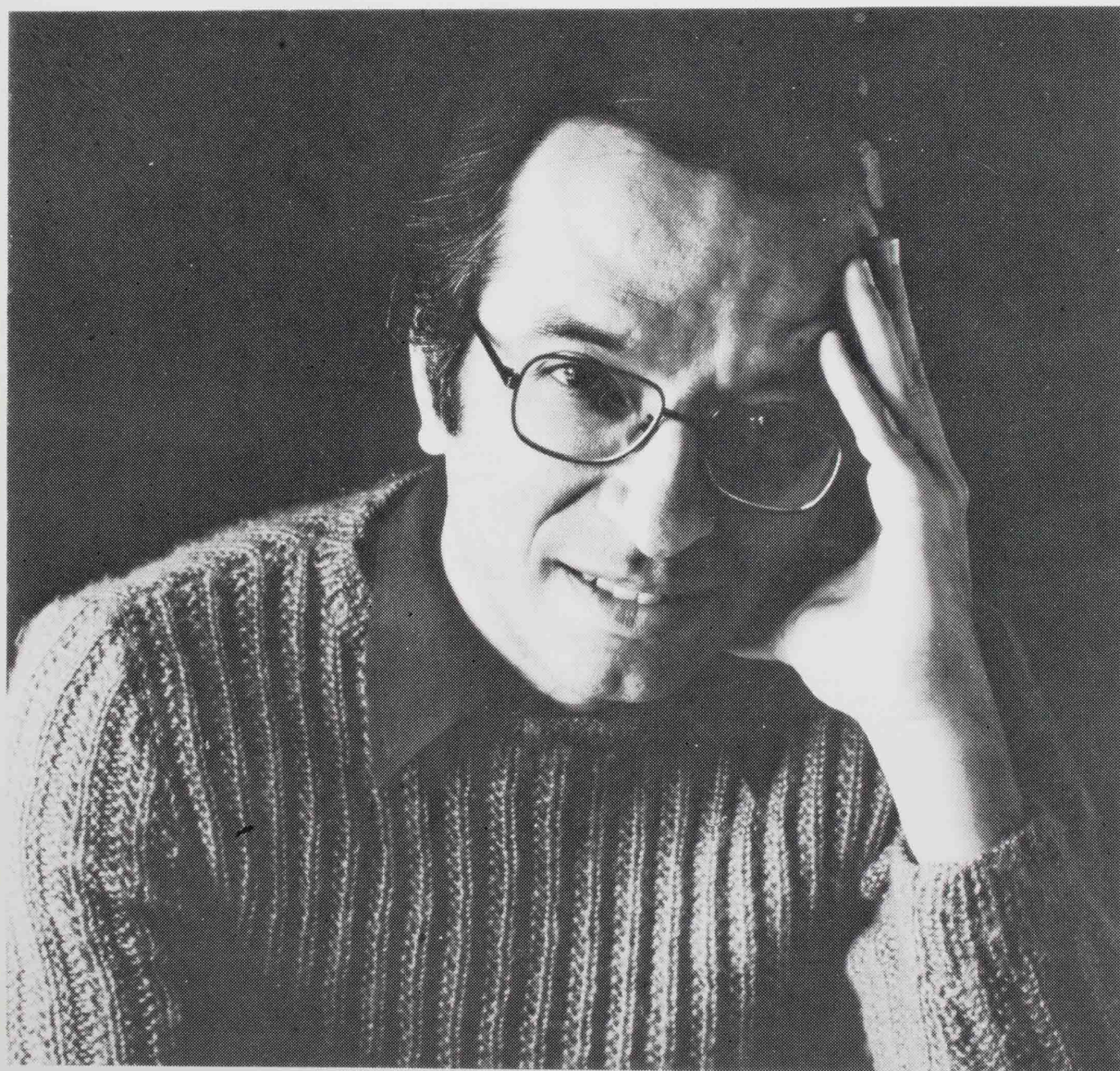
Colaboração

*Governo do Estado de São Paulo
Secretaria de Estado da Cultura*

José Eduardo Martins

piano

José Eduardo Martins nasceu em São Paulo. Estudou com José Kliass e, em França, com Marguerite Long, Jacques Février e Jean Doyen. Recebeu prêmios no Brasil e no exterior. Pianista, tem se apresentado nas principais cidades brasileiras e na Europa; como musicólogo, publicou monografia sobre Scriabine, livro "O som pianístico de Claude Debussy", tendo restaurado várias obras de Henrique Oswald, de quem realiza a catalogação da obra completa sob os auspícios do MEC, FUNART e INM; como professor, desenvolve suas atividades na FAAM e no Departamento de Música da USP. É intérprete das integrais de Rameau, Debussy e parte considerável da obra de Scriabine. Neste ano do tricentenário de nascimento de Rameau, José Eduardo Martins tem seu nome no calendário oficial do Ministério de Cultura da França por sua atividade na divulgação do mestre francês no Brasil e no exterior.



Sociedade de Cultura Artística

Apresentação 1073

27 de setembro de 1983 - 21 horas

Integral de Jean Philippe Rameau para tecla

PRIMEIRO LIVRO

de
"PIÈCES DE CLAVECIN" 1706

SUITE EM LA MENOR

Prélude	Sarabande
Allemande	2ª Sarabande
2ª Allemande	Venetienne
Courante	Gavotte
Gigue	Menuet

SEGUNDO LIVRO

de
"PIÈCES DE CLAVECIN" 1724

SUITE EM MI MENOR

Menuet en Rondeau	Rigaudon
Allemande	2ª rigaudon e variação
Courante	Musette en Rondeau
Gigue en Rondeau	Tambourin
2ª gigue en Rondeau	La Villageoise
Le Rappel des Oiseaux	

SUITE EM RÉ MENOR

Les Tendres Plaintes	L'Entretien des Muses
Les Niais de Sologne	Les Turbillons
e 2 variações	Les Cyclopes
Les Soupirs	Le Lardon
La Joyeuse	La Boiteuse
La Follette	

TERCEIRO LIVRO

de
"PIÈCES DE CLAVECIN" 1731

SUITE EM LÁ MENOR

Allemande	Fanfarinette
Courante	La triomphante
Sarabande	Gavotte variée
Les Trois Mains	(6 variações)

SUITE EM SOL MENOR

Les Tricotets	Les Triolets
L'Indifférente	Les Sauvages
Menuet	L'Enharmonique
2ª Menuet	L'Egyptienne
La Poule	

CINQ PIÈCES EN
CONCERT — 1741

La Livri
L'Agaçante
La Timide - 1ª Rondeau
La Timide - 2ª Rondeau
L'Indiscrète

LA DAUPHINE — 1747

Próxima apresentação

Giuliano Montini
Recital de piano

4 de outubro
3ª-feira

A Sociedade de Cultura Artística agradece aos patrocinadores que prestigiaram seus concertos nas últimas temporadas

- Aliança Francesa
- Atlântica Boa Vista Seguros
- Baldwin Girimport
- Banco Itaú
- Banco Mercantil de São Paulo
- Banco Safra
- British Caledonian Airways
- Bruno Blois e Cia Ltda.
- Câmara de Comércio e Indústria Franco Brasileira
- Cigarros Galaxy
- Companhia Suzano de Papel e Celulose
- Conselho Britânico
- Curso Objetivo
- Eldorado Shopping Center
- Grand Hotel Ca'd'Oro
- Grupo Pão de Açúcar
- Hotel Brasilton - São Paulo
- Instituto Goethe
- Itaú Seguradora
- Júlio Bogoricin Imóveis
- Linhas Corrente
- Rodbia
- S.A. Indústrias Votorantim
- Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa
- Varig

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

reconhecida de utilidade pública

Decreto Federal 88.274 de 03/05/83

Decreto Estadual 40.549 de 06/08/62

Decreto Municipal 6.218 de 04/08/65

Sede e Teatro

Rua Nestor Pestana, 196

01303 - São Paulo - SP

Fones: 256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)

Endereço Telegráfico: CULTARTE

Se você quiser colaborar conosco, entre em contato pelo telefone 256-0223.



Votorantim
orgulhosamente
se associa à
Sociedade de Cultura
Artística no patrocínio
da série especial de
concertos feitos por
artistas brasileiros
durante a temporada
de 1983.



S.A. INDÚSTRIAS VOTORANTIM

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

69ª Temporada - 1983

Abril	19 3ª feira	Orquestra de Câmara de Zurich Regente: Edmond de Stoutz
Maio	3 3ª feira	Chilingirian Quartet
Junho	22 4ª feira	Orquestra de Câmara de Blumenau Flauta: Jean Pierre Rampal Regente: Norton Morozowicz (Concerto extra Temporada)
Junho	24 6ª feira	Juilliard School Chamber Orchestra Regente: José Serebrier
Julho	5 3ª feira	Narciso Yepes - violão (Recital extra Temporada)
Julho	6 4ª feira	Uto Ughi - violino
Julho	19 3ª feira	José Carlos Cocarelli - piano Bernardo Bessler - violino Marie Christine Bessler - viola Antonio Del Claro - violoncelo
Agosto	2 3ª feira	Aldo Baldin - tenor Lilian Barretto - piano
Agosto	3 4ª feira	Ingrid Haebler - piano
Agosto	9 3ª feira	Boris Pergamenschikow - violoncelo Gilberto Tinetti - piano
Agosto	16 3ª feira	Arnaldo Cohen - piano
Setembro	13 3ª feira	Claude Frank - piano
Setembro	20 3ª feira	Quarteto de Cordas Kodály
Setembro	27 3ª feira	José Eduardo Martins - piano
Outubro	4 3ª feira	Giuliano Montini - piano

Utilize o Convênio que mantemos com o estacionamento EMURB ao lado da Igreja da Consolação.
