

PREFEITURA
DO MUNICÍPIO DE
SÃO PAULO



TEATRO
MUNICIPAL



075

Distribuição gratuita



TEMPORADA 1975

17 de abril	Nikolais Dance Theatre, dança contemporânea - U.S.A.
Junho	Wladimir Ashkenazy, pianista - Inglaterra
26 de junho	Leonard Rose, violoncelista - U.S.A.
7 de agosto	Quarteto Loewenguth, cordas - França
1 de setembro	La Grande Ecurie et la Chambre Du Roy, Orquestra de Paris

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

Diretoria

Presidente	Luiz Vieira de Carvalho Mesquita
Vice-Presidente	José Pinheiro Netto
1º Secretário	Acácio Arruda
2º Secretário	Carlos P. de Campos Vergueiro
Tesoureiro	J. J. Juvenal Ricci Ayres

Quinta-feira - 17 de abril de 1975 - às 21 horas

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

63ª Temporada - Apresentação nº 975

NIKOLAIS DANCE THEATRE Diretor Geral: Alwin Nikolais

Programa

DIVERTISSEMENT 1

TEMPLE (1974) (a Companhia)

Criada durante um período subsidiado pela Rockefeller Foundation e estreada no Teatro Zarzuela, em Madri, no dia 20 de setembro de 1974.

DUO DE SOMNILOQUY (1967) (Suzanne McDermaid e Gerald Otte)
Comissionada pela Contemporary Musical Society para o Salomon R. Guggenheim Museum de Nova Iorque e estreada em 9 de fevereiro de 1967.

TRIPLE DUO DE GROTTA (1973) (Karen Sing e James Teeters, Lisbeth Bagnold e Fred Timm, Jessica Sayre e Bill Groves)
Comissionada mediante um subsídio do National Endowment for the Arts, de Washington, D.C., e estreada na Brooklyn Academy of Music, de Nova Iorque, dia 17 de fevereiro de 1973.

Intervalo

FOREPLAY (1972)

DUO DE MANEQUINS (Suzanne McDermaid e Bill Groves)
Criada com a colaboração do New York State Council on the Arts, que financiou, em parte, o período de preparação e ensaios. A estréia foi na Brooklyn Academy of Music, de Nova Iorque, dia 22/2/1972.

Intervalo

CROSS-FADE (1974) (a Companhia)

Fotografias de Tom Caravaglia

Comissionada por um subsídio do National Endowment for the Arts, de Washington, D.C., e estreada no Lyceum Theatre, de Nova Iorque, dia 5 de fevereiro de 1974.

PRÓXIMA APRESENTAÇÃO - mês de junho
WLADIMIR ASHKENAZY, pianista.

NIKOLAIS DANCE THEATRE

Bailarinos:

Lisbeth Bagnold
Rob Esposito
Bill Groves
Suzanne McDermaid
Gerald Otte
Chris Reisner
Jessica Sayre
Karen Sing
James Teeters
Fred Timm

Coreografia
Música
Figurinos
Iluminação

ALWIN NIKOLAIS

Equipe Técnica:

Ronald M. Bundt (diretor de cena e produção)
David Williams (técnico de projeções e elementos)
John Philip Luckacovic
(engenheiro de som e eletricidade)

Manager: Peter Obletz