

*SOCIEDADE
DE
CULTURA
ARTÍSTICA*

TEMPORADA 1984



*SOCIEDADE DE CULTURA
ARTÍSTICA*

Série Especial

***SERGIO
MELARDI***

piano

SERGIO MELARDI

piano

Nascido em São Paulo em 1954, Sérgio Melardi iniciou sua carreira ainda menino, quando em 1961 obteve o 1º Prêmio no Salão de Arte Infantil da Folha de S. Paulo.

Estudando sob orientação de Gilberto Tinetti, desenvolveu intensa atividade em várias cidades brasileiras, realizando recitais, música de câmara e se apresentando como solista junto a importantes orquestras no País.

Em 1977, Sérgio Melardi se transferiu para Londres, prosseguindo seus estudos com Maria Curcio e com a Sra. Noretta Conci-Leech. Fez diversas apresentações pela Europa, destacando-se particularmente na Inglaterra, Itália e Espanha, incluindo a participação em concursos e gravações para a BBC em Londres e para a RAI italiana. De volta ao Brasil, prossegue sua carreira como professor e pianista.



Sociedade de Cultura Artística

Apresentação 1081

Terça-feira, 03 de julho, 21 horas

Programa

Mozart

Fantasia em ré menor K.397

Beethoven

Sonata Op. 10 nº 3 em Ré maior

Presto

Largo e Mesto

Menuetto (Allegro)

Rondo (Allegro)

Intervalo

Scriabin

Sonata nº 4 Op. 30

Andante

Prestissimo volando

Alban Berg

Sonata Op. 1

Mässig bewegt

Chopin

Balada nº 1 Op. 23

Próxima apresentação: 4ª feira, 18 de julho às 21 horas

John Shirley-Quirk/Sara Watkins

Gilberto Tinetti

(canto, oboé, piano).

A Sociedade de Cultura Artística agradece aos patrocinadores que prestigiaram seus concertos nas últimas temporadas

- *Action Artistique Française*
- *Aliança Francesa de São Paulo*
- *Associação Alumni*
- *Atlântica Boa Vista Seguros*
- *Agência de Comunicação Internacional dos Estados Unidos da América*
- *Banco Itaú S.A.*
- *Banco Mercantil de São Paulo S.A.*
- *Banco Safra S.A.*
- *Brasilton Hotel*
- *British Caledonian Airways*
- *Bruno Blois e Cia. Ltda.*
- *Câmara do Comércio e Indústria Franco-Brasileira*
- *Conselho Britânico*
- *Consulado Geral Americano*
- *Consulado Geral da Áustria*
- *Companhia Suzano de Papel e Celulose*
- *Curso Objetivo*
- *Cigarros Galaxy*
- *Eldorado Shopping Center*
- *Embaixada Americana*
- *Grupo Pão de Açúcar*
- *Grand Hotel Ca'd'Oro*
- *Instituto Goethe*
- *Itaú Seguradora*
- *Internacional de Seguros*
- *Indústrias Químicas Eletro-Cloro S.A.*
- *Júlio Bogoricin Imóveis*
- *Linhas Corrente*
- *Rhodia S.A.*
- *São Paulo Alpargatas*
- *Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa*
- *S.A. Indústrias Votorantim*
- *Varig*

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
reconhecida de utilidade pública
Decreto Federal 88.274 de 03/05/83
Decreto Estadual 40.549 de 06/08/62
Decreto Municipal 6.218 de 04/08/65

Sede e Teatro
Rua Nestor Pestana, 196
01303 -São Paulo-SP.
Fones:256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)
Endereço Telegráfico: CULTARTE

Se você quiser colaborar conosco, entre em contato pelo telefone 256-0223.

Sociedade de Cultura Artística

70ª Temporada - 1984

<i>Maio</i>	<i>11</i>	<i>6ª feira</i>	<i>Twyla Tharp Dance Company (USA) Balé</i>
<i>Maio</i>	<i>22</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Duo Ingrid Haebler e Peter Dauelsberg (Áustria) Piano e violoncelo</i>
<i>Junho</i>	<i>5</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Quarteto de Praga (Checoslováquia) Cordas</i>
<i>Junho</i>	<i>12</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Ballet Nacional de Cuba (Cuba) Balé</i>
<i>Julho</i>	<i>3</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Sérgio Melardi (Brasil) Piano - Série Especial</i>
<i>Julho</i>	<i>18</i>	<i>4ª feira</i>	<i>John Shirley-Quirk e Sara Watkins (Inglaterra) Baritono e oboé</i> <i>Gilberto Tinetti (Brasil) Piano</i>
<i>Agosto</i>	<i>7</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Lindsay String Quartet (Inglaterra) Cordas</i>
<i>Agosto</i>	<i>21</i>	<i>3ª feira</i>	<i>I Musici (Itália) Conjunto de Câmara</i>
<i>Setembro</i>	<i>4</i>	<i>3ª feira</i>	<i>Yara Bernette (Brasil) Piano</i>
<i>Setembro</i>	<i>26</i>	<i>4ª feira</i>	<i>The Nash Ensemble of London (Inglaterra) Conjunto de Câmara</i>
<i>Outubro</i>	<i>24</i>	<i>4ª feira</i>	<i>Ensemble Vocal et Instrumental de la Chapelle Royale (França) Conjunto de Câmara</i>