SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

TEMPORADA - 1980

NÓS TAMBÉM ESTAMOS LIGADOS À MÚSICA.

COMPANHIA SUZANO DE PAPEL E CELULOSE

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

em convênio com a Sala Cecília Meireles (FUNARJ)

Apresenta

I MUSICI

Violinos Pina Carmirelli
Anna Maria Cotogni
Arnaldo Apostoli
Walter Gallozzi
Pasquale Pellegrino
Claudio Buccarella

Violas Luciano Vicari
Raul Mancuso

Violoncelos Francesco Strano
Vito Paternoster

Contra-baixo Lucio Buccarella

Cravo Maria Tereza Garatti

Patrocínio:

COMPANHIA SUZANO DE PAPEL E CELULOSE.

I MUSICI

A história do grupo camerístico que num misto de requinte e simplicidade se chama apenas I MUSICI, começou em 1952 quando seus integrantes decidiram apresentar-se publicamente após numerosas reuniões habituais e particulares realizadas pelo puro e simples prazer de tocar. Recém-formados pela Academia Santa Cecília de Roma, iniciaram brilhante carreira internacional, que os levou a percorrer os cinco continentes.
Atualmente sua presença tem sido obrigatória em todos os principais festivais do mundo, além das séries de concertos regulares que dão todos os anos e das inúmeras gravações que realizam. Reviveram a velha tradição de tocar sem regente; as obras são analisadas e discutidas democraticamente por todos. O consenso final representa a anuência coletiva do grupo. No entanto, o papel do primeiro violino é de suma importância; o fraseado, o legato é proposição dele que os outros seguem. Atualmente, este posto está confiado a Pina Carmirelli, eminente instrumentista e musicóloga, fundadora e primeiro violino do Quarteto Boccherini, grande estudiosa da obra desse mestre. A crítica européia tem ressaltado em suas atuações com I MUSICI o impressionante domínio da técnica e fulgurante musicalidade.

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA Apresentação 1010

28 de agosto de 1980 21 horas

PROGRAMA

G.B. PERGOLESI Concertino em Sol maior nº 1
para cordas e contínuo
Grave — Allegro — Grave — Allegro.

A. VIVALDI Concerto em La menor para violoncelo,
cordas e contínuo (Rv 420)
Andante - Adagio - Allegro
Solista: Francesco Strano

G. ROSSINI Sonata em Do maior nº 3 para violino,
violoncelo e contrabaixo.
Allegro - Andante - Moderato

INTERVALO

J.S. BACH Concerto em Re menor para 2 violinos,
cordas e contínuo (BWV 1043)
Vivace - Largo ma non tanto - Allegro
Solistas: Pina Carmirelli -
Pasquale Pellegrino

J. HAYDN Cassação em Sol maior para cordas (Hob. II nº 2)
Presto - Allegro moderato - Minuetto -
Adagio - Minuetto - Presto

Proximas apresentações 4 e 9 de setembro

Quarteto de Cordas Municipal e
Pianista Daisy de Luca

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
TEATRO CULTURA ARTÍSTICA
66ª TEMPORADA - 1980

Abril	10	5ª feira	THE CONSORT OF MUSICKE
Abril	29	3ª feira	ORQUESTRA DO GEWANDHAUS de Leipzig Regente: Kurt Masur
Maio	21	4ª feira	CAIO PAGANO piano
Junho	10	3ª feira	I SOLISTI DELL' BAROCCO ITALIANO
Junho	11	4ª feira	I SOLISTI DELL' BAROCCO ITALIANO
Junho	20	6ª feira	ACADEMY OF ST MARTIN-IN-THE-FIELDS
Julho	8	3ª feira	ORQUESTRA DE PARIS Regente: Daniel Barenboim
Agosto	5	3ª feira	ANTONIO DEL CLARO e ARNALDO COHEN Violoncelo e piano
Agosto	28	5ª feira	I MUSICI
Setembro	4	5ª feira	QUARTETO DE CORDAS MUNICIPAL DE SÃO PAULO
Setembro	9	3ª feira	QUARTETO DE CORDAS MUNICIPAL DE SÃO PAULO e PIANISTA DAISY DE LUCA
Setembro	17	4ª feira	QUARTETO AMADEUS
Setembro	26	6ª feira	QUARTETO AMADEUS
Outubro	8	4ª feira	GRUPO MUSICÂMARA e Artistas Convidados
Outubro	19	Domingo	CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA e CORAL DE ANGRA DOS REIS Ópera "Dido e Eneas" de H. Purcell Direção: Roberto de Regina
Novembro	12	4ª feira	REGINA NORMANHA MARTINS e JOSÉ EDUARDO MARTINS piano a quatro mãos e dois pianos

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Dacio Aguiar de Moraes Junior - Presidente
José Vieira de Carvalho Mesquita - Vice-Presidente

MEMBROS

Alberto Soares de Almeida
Carlos Pereira de Campos Vergueiro
César Tácito Lopes Costa
João Adelino de Almeida Prado Neto
João Jayme Juvenal Ricci Ayres
José E. Mindlin
José Maria Homem de Montes
Luís Medici Junior
Luiz Vieira de Carvalho Mesquita
Mário Svevo
Max Feffer
Roberto Cerqueira Cezar

DIRETORIA

Luiz Vieira de Carvalho Mesquita — Presidente
José M. Pinheiro Neto — Vice-Presidente
João Jayme Juvenal Ricci Ayres — Diretor-Tesoureiro
José Luiz de Freitas Valle — Diretor-Secretário
Alberto Soares de Almeida — Diretor-Artístico
Acácio Arruda — Diretor
Décio de Almeida Prado — Diretor
Gérard Loeb — Diretor
Luiz Carlos Mendonça — Diretor
Sérgio Viotti — Diretor
Gérald Perret — Superintendente

ADMINISTRAÇÃO

Valter Matarese — Administrador
Sebastião Ramires de Britto — Contador
Maria Helena Moço — Secretária
Antônio Francisco — Eletricista
Eurico de Souza — Servente
José Prudêncio da Silva — Encarregado da Refrigeração
Raymundo Gomes de Oliveira — Maquinista
Ulisses Pereira dos Santos — Artífice
Nelson Cosmo de Lucas — Porteiro
Francisco dos Santos — Porteiro
José Estavam de Souza — Porteiro
Arlindo Bueno — Porteiro
Vicente de Laura Neto — Porteiro
Nilmar Necildo de Oliveira Bastos — Office-Boy

Capa: Detalhe do Painel da Fachada do Teatro — Autoria: Di Cavalcanti

Sede e Teatro
Rua Nestor Pestana, 196
01303 - São Paulo - São Paulo
Telefones: 256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)
Endereço Telegráfico: CULTARTE

"Muitos sons ilustres da música
internacional jamais teriam
soado em São Paulo se não fosse
o esforço e a dedicação
da Sociedade de Cultura Artística"

Mario de Andrade