

Temporada 79

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA





SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
em convênio com a Sala Cecilia Meireles (FUNTERJ)

apresenta

I MUSICI

Violinos Pina Carmirelli
Anna Maria Cotogni
Arnaldo Apostoli
Walter Gallozzi
Antonio Salvatore
Claudio Buccarella

Violas Luciano Vicari
Massimo Paris

Violoncelos Francesco Strano
Vito Paternoster

Contra-baixo Lucio Buccarella
Cravo Maria Tereza Garatti

I MUSICI



A carreira de I MUSICI começou em 1952 quando doze estudantes da Academia Santa Cecília de Roma, que tinham muitas vezes tocado juntos para seu próprio prazer, resolveram dar seu primeiro concerto público. O sucesso foi tão completo e imediato que no fim do mesmo ano já tinham se apresentado na Espanha, Portugal e França. Retornando à Itália, tiveram verdadeira consagração no Festival Internacional de Música de Veneza. Nos dois anos seguintes, conquistaram toda a Europa e, em seguida, as três Américas; finalmente, Austrália e Japão. Atualmente sua presença tem sido obrigatória em todos os principais festivais do mundo, além das séries de concertos regulares que dão todos os anos e das inúmeras gravações que realizam. Estilo, musicalidade e técnica apurada são as principais qualidades do conjunto. Eles reviveram a velha tradição de tocar sem regente; isto significa que cada execução exprime realmente o talento dos doze artistas, e não a vontade de um só. As obras são analisadas e discutidas democraticamente por todos. O consenso final representa a anuência coletiva do grupo. Estabelecido o projeto ideal, a execução é polida e aperfeiçoada tecnicamente a níveis insuperáveis. Essa extrema habilidade conduz e uma bela e cheia sonoridade de uma orquestra de cordas, sem contudo sacrificar uma clareza e precisão que lembram um quarteto de cordas. Embora estreitamente ligados a música barroca, I MUSICI incluem em seu repertório outros compositores. Ficaram famosas suas interpretações de Bartok, Britten, Barber e Frank Martin.

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA Apresentação 998
16 de agosto de 1979 21 horas

PROGRAMA

X A. CORELLI - Concerto Grosso em Sol menor
(Para a Noite de Natal) Op. 6 n° 8
Vivace, grave - Allegro - Adagio, allegro,
adagio - Vivace - Allegro - Pastoralle

X A. VIVALDI - Sinfonia em Si menor para arcos e contínuo
Allegro Andante - Allegro

X J. S. BACH - Concerto em Ré maior para 3 violinos,
arcos e contínuo
Allegro - Adagio - Allegro

Solistas: Pina Carmirelli - Anna Maria Cotogni -
Walter Gallozzi

INTERVALO

X P. A. LOCATELLI - Concerto em Ré maior Op. 3 n° 1 para violino,
arcos e contínuo (da "Arte do Violino")
Allegro - Largo - Allegro

Solista: Pina Carmirelli

X C. BOTTESINI - Gran Duo Concertante para violino,
contra-baixo e arcos

Solistas: Antonio Salvatore, violino
Lucio Buccarella, contra baixo

Próxima apresentação - 20 de setembro - 5ª feira - 21 horas

ANTONIO GUEDES BARBOSA

Piano

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA
TEATRO DE CULTURA ARTÍSTICA
65ª. TEMPORADA - 1979

- | | | |
|----------------|----------|---|
| 27 de abril | 6ª feira | QUARTETO DE CORDAS MEDICI |
| 14 de maio | 2ª feira | ORQUESTRA FILARMÔNICA
DE HAMBURGO
Regente: Aldo Ceccato |
| 1 de junho | 6ª feira | ELLY AMELLING e
DALTON BALDWIN
Canto e Piano |
| 7 de junho | 5ª feira | INGRID HAEBLER
Piano |
| 21 de junho | 5ª feira | J. P. RAMPAL e
MIGUEL PROENÇA
Flauta e Piano |
| 4 de julho | 4ª feira | ALICIA DE LARROCHA
Piano |
| 9 de agosto | 5ª feira | CORO MONTEVERDI
DE HAMBURGO
Regente: Jürgen Jürgens |
| 16 de agosto | 5ª feira | I MUSICI |
| 20 de setembro | 5ª feira | ANTONIO GUEDES BARBOSA
Piano |
| 26 de setembro | 4ª feira | TRIO BARROCO DE PARIS
cravo oboé violino |
| 11 de outubro | 5ª feira | IAN PARTRIDGE e
JENNIFER PARTRIDGE
Canto e Piano |

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Dacio Aguiar de Moraes Junior - Presidente
José Vieira de Carvalho Mesquita - Vice-Presidente

MEMBROS

Alberto Soares de Almeida
Carlos Pereira de Campos Vergueiro
Cesar Tacito Lopes Costa
João Adelino de Almeida Prado Neto
João Jayme Juvenal Ricci Ayres
João Lara Mesquita
José E. Mindlin
José Maria Homem de Montes
Luis Medici Junior
Luiz Vieira de Carvalho Mesquita
Mario Svevo
Roberto Cerqueira Cezar

DIRETORIA

Luiz Vieira de Carvalho Mesquita — Presidente
José M. Pinheiro Neto — Vice-Presidente
João Jayme Juvenal Ricci Ayres — Diretor-Tesoureiro
José Luiz de Freitas Valle — Diretor-Secretário
Alberto Soares de Almeida — Diretor-Artístico
Acacio Arruda — Diretor
Decio de Almeida Prado — Diretor
Gérard Loeb — Diretor
Luiz Carlos Mendonça — Diretor
Sergio Viotti — Diretor
Romana Guimarães — Assessora da Direção Artística

ADMINISTRAÇÃO

Valter Matarese — Administrador
Maria Helena Moço — Secretária
Dorgival Carlos Moraes Filho — Auxiliar de Administração
Antonio Francisco — Eletricista
Clovis Pitondo Ramos — Fiscal Interno
Francisco dos Santos — Porteiro
Ademar Alves de Oliveira — Porteiro
Eurico de Souza — Servente
José Prudêncio da Silva — Encarregado da Refrigeração
José Estevam de Souza — Vigia Noturno

Capa: Detalhe do Pannel da Fachada do Teatro

Autoria: Di Cavalcanti

Sede e Teatro
Rua Nestor Pestana, 196
01303 - São Paulo - São Paulo
Telefones: 256-0223 e 258-3616 (Bilheteria)
Endereço Telegráfico: CULTARTE

“Muitos sons ilustres da música
internacional jamais teriam
soado em São Paulo se não fosse
o esforço e a dedicação
da Sociedade de Cultura Artística”

Mario de Andrade