



472.º SARAU

Theatro

Municipal

QUARTA - FEIRA,
21 DE MAIO DE 1941

Às 21 horas

==

3.º

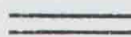
R E C I T A L - B A C H

pelo insigne pianista

Alexandre BOROVSKY

==

Programma



I

1. **PRELUDIO E FUGA** do "Cravo bem temperado":

- a) em ré sustenido menor, 2.^o parte
- b) em mi-bemol maior, 2.^o parte

2. **Duas INVENÇÕES** em mi-bemol maior

3. **PARTITA** em dó menor

Preludio. Allemande. Courante.
Aria. Rondo. Scherzo.

II

4. **PRELUDIO E FUGA** do "Cravo bem temperado":

- a) em fá sustenido maior, 1.^o parte
- b) em fá sustenido menor, 2.^o parte

5. **PRELUDIO E FUGA** para órgão, em lá menor (Transcr. LISZT)

III

6. **PRELUDIO E FUGA** do "Cravo bem temperado":

- a) em si maior, 2.^o parte
- b) em si menor, 2.^o parte

7. **Duas INVENÇÕES** em si menor

8. **FANTASIA E FUGA** para órgão, em sól menor (Transcr. LISZT)

