



702.º S A R A U

IGREJA DE N. S. AUXILIADORA

TERÇA-FEIRA

19 DE AGOSTO DE 1952

Às 21 horas



R E C I T A L

DO INSIGNE ORGANISTA ITALIANO

M A E S T R O

FERNANDO GERMANI

O maestro Fernando Germani nasceu em Roma, onde completou todos os seus estudos musicais e literários. Diplomou-se em piano e órgão no Conservatorio de Musica de Roma e na Escola Pontificia de Musica Sacra. Estudou composição com o celebre maestro Ottorino Respighi.

Aos quinze anos de idade, foi nomeado organista da famosa orquestra do "Augusteo" de Roma, cargo que ocupou até quando começou a percorrer o mundo como concertista de órgão. Foi solista em numerosos concertos de orquestra, regidos por Leopoldo Stokowsky, Henry Wood, Stock, Molinari, Gui, van Hoogstraten e outros.

Há vinte e cinco anos vem realizando concertos em todo o mundo, tendo feito onze excursões pelos Estados Unidos e Canadá, além de outras pelo Velho Mundo. Prepara-se, no momento, para outra longa excursão através da Inglaterra, Australia, Tasmania, Nova Zeelandia, Estados Unidos, Canadá, Alemanha e Italia.

Em Roma, por especial e pessoal permissão do Santo Padre Pio XII, executou na grandiosa Igreja de Santo Inacio, por quatro anos consecutivos, todas as obras para órgão de J. S. Bach, Cesar Franck e Max Reger. Tão grande foi o exito, que as maiores dessas obras foram repetidas em Londres, na Catedral de Westminster. O Papa, depois dessas execuções, conferiu ao maestro a Comenda de São Silvestre. Em novembro proximo, o maestro Germani executará novamente em Roma, a convite da famosa Academia de Santa Cecilia, todas as composições organisticas de J. S. Bach na mesma Igreja de Santo Inacio.

Em 1947 foi nomeado 1.º Organista da Basilica de São Pedro, no Vaticano, cargo que ocupa ainda. É titular da cathedra de órgão e composição organistica do Conservatorio de Musica de Roma, ao mesmo tempo que é docente dos cursos internacionais de aperfeiçoamento da Academia Musical Chigiana di Siena. Durante dois anos foi diretor dos cursos de aperfeiçoamento de órgão no "Curtis Institute" de Filadelfia, nos Estados Unidos.

Há dois anos atrás o maestro Germani esteve em São Paulo, pela primeira vez, especialmente para inaugurar o órgão da Igreja de N. S. Auxiliadora, no qual agora vai tocar novamente para a Sociedade de Cultura Artistica.

Além de haver composto varias obras organisticas, o maestro Germani publicou um alentado metodo para órgão e organizou a impressão de todas as obras para órgão de Girolamo Frescobaldi.



FERNANDO GERMANI

PROGRAMA :

I

- J. F. HAENDEL a) Prelúdio e Fuga em Fá menor
b) Ária
- L. N. CLERAMBAULT a) Dialogue
b) Basse et Dessus de Trompette
c) Recit de Nazard
- J. S. BACH 2 Prelúdios aos Corais (precedidos pelo Coral)
a) Nun komm der Heiden Heiland
b) In dulci jubilo
- J. S. BACH Fantasia e Fuga em Sól menor

II

- CESAR FRANCK Grande Pièce Symphonique
a) Andantino serioso — Allegro non troppo — Maestoso
b) Andante — Allegro — Andante
c) Allegro non troppo, Maestoso

