



473.º SARAU

Theatro

Municipal

TERÇA - FEIRA,

27 DE MAIO DE 1941

Às 21 horas

==

4.º

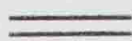
R E C I T A L - B A C H

pelo insigne pianista

Alexandre BOROVSKY

==

# Programma



I

1. FANTASIA E FUGA em lá menor.
2. Quatro INVENÇÕES:
  - a) duas em sól menor
  - b) duas em lá maior
3. PRELUDIO E FUGA do "Cravo bem temperado":
  - a) em dó sustenido menor, 1.<sup>o</sup> parte
  - b) em dó sustenido maior, 1.<sup>o</sup> parte

II

4. Quatro INVENÇÕES:
  - a) em dó menor (em duas vozes)
  - b) em fá menor (em duas vozes)
  - c) duas em lá menor.
5. SUITE FRANCESA, em mi maior  
Allemande. Courante. Sarabande. Gavotte.  
Polonaise. Menuet. Bourrée. Gigue.

III

6. PRELUDIO E FUGA do "Cravo bem temperado":
  - a) em sól sustenido menor, 2.<sup>o</sup> parte
  - b) em lá-bemol maior, 1.<sup>o</sup> parte
7. TOCCATA para órgão, em ré menor (Transcr. TAUSIG).

