



532.º SARAU

T e a t r o

Municipal

QUINTA-FEIRA,
13 DE JANEIRO DE 1944

Às 21 horas

1.º CONCERTO DO

CICLO BEETHOVENIANO

PARA A EXECUÇÃO DOS

TRIOS COMPLETOS

(PIANO, VIOLINO E CELO)

E DAS

SONATAS

(CELO E PIANO)

pelos festejados artistas

ANSELMO ZLATOPOLSKY

FRITZ JANK

E

MARIO CAMERINI



Programa

I

Trio op. 1, n. 1 em mi-bemol maior

(Publicado em 1795 e dedicado ao Príncipe Carl von Lichnowsky)

Allegro
Adagio cantabile
Scherzo (Allegro assai)
Finale (Presto)

FRITZ JANK - ZLATOPOLSKY - MARIO CAMERINI

II

Sonata op. 5, n. 1, em fá maior

(Dedicada ao Rei Frederico Wilhelm II e publicada em 1797)

Adagio sostenuto - Allegro
Allegro vivace

FRITZ JANK e MARIO CAMERINI

III

14 Variações op. 44, em mi-bemol maior

(Compostas em 1803)

FRITZ JANK - ZLATOPOLSKY - MARIO CAMERINI



Trio op. 70, n. 1, em ré maior (Trio Fantasma)

(Dedicado à Condessa Marie von Erdody e composto em 1808)

Allegro vivace
Largo assai ed espressivo
Presto

FRITZ JANK - ZLATOPOLSKY - MARIO CAMERINI

