



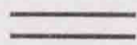
480.º SARAU

Theatro

Municipal

TERÇA - FEIRA,  
9 DE SETEMBRO DE 1941

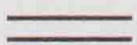
Às 21 horas



RECITAL-CHOPIN

pelo insigne pianista polonez

Witold MALCUZYNSKI



# Programma

---

## I

1. **BALLADA** em sól menor
2. **NOCTURNO** em dó menor
3. **POLONAISE** em fá sustenido menor

## II

4. **SONATA Op. 35, em si-bemol menor**  
Grave — Doppio movimento  
Scherzo — Marcha funebre — Finale

## III

5. **Duas MAZURKAS:**
    - a) Op. 41, em mi menor
    - b) Op. 50, em dó sustenido menor
  6. **ESTUDO Op. 25, n. 11**
  7. **SCHERZO em dó sustenido menor**
-

## WITOLD MALCUZYNSKI

---

O pianista que hoje apresentamos ao nosso publico é dos que se destacam pelo modo com que interpretam um determinado autor. MALCUZYNSKI de tal fórma se identificou na obra de Chopin, que actualmente é elle considerado um dos seus maiores interpretes, senão mesmo o maior de todos.

WITOLD MALCUZYNSKI nasceu em Varsovia. Estudante de Direito e de Philosophia em duas Universidades polonezas, iniciou seus estudos musicaes levado por uma vocação irresistivel. No conservatorio da Capital poloneza obteve o primeiro premio de piano na classe de Turczynski em 1936. Depois de terminar seus estudos com o glorioso Paderewski, de quem foi o mais destacado alumno, conquistou o Grande Premio do Grande Concurso Internacional Chopin, realizado em Varsovia em 1937. Dahi para diante, vem MALCUZYNSKI se impondo a todas as platéas como um dos maiores pianistas da actualidade.

---