

511.º SARAU



Teatro

Municipal

SEXTA-FEIRA

19 DE FEVEREIRO DE 1943

Às 21 horas

Concerto da distinta cantora

CELINA SAMPAIO

PROGRAMA

I

Mignone	Improvisq
Pergolese	Stizzoso, mio stizzoso (da "Serva Padrona")
Beethoven	Adelaide
Haendel	Chi sprezzando il Sommo Bene (do "Messias")
Mozart	Aria de d. Anna (do 1.º ato de "D. Giovanni")

Schumann	L'heure du mystère
Schubert	Marguerite au rouet
Schubert	Tu es le repos
Schubert	La truite

II

Fauré	Nell'
Duparc	Le manoir de Rosemonde
Rimsky-Korsakoff	Aimant la rose, le rossignol
Moussorgsky	Chanson de Parassia

Falla	Nana (Berceuse)
Turina	Las locas por amor
F. Otero	A flôr e a fonte

Ao piano: ALBERTO SALLES

NOTA EXPLICATIVA

Como facilmente se percebe, este programa obedece à seguinte sequencia: autores classicos, autores romanticos e autores modernos. Destes ultimos, entretanto, Mignone figura no primeiro grupo, o que sucede apenas para satisfazer a exigencia legal de que os programas musicais devem conter peça de autor brasileiro sempre nos primeiros lugares.
