



534.º SARAU

T e a t r o

Municipal

QUINTA-FEIRA,  
20 DE JANEIRO DE 1944

Às 21 horas

3.º CONCERTO DO

# CICLO BEETHOVENIANO

PARA A EXECUÇÃO DOS

TRIOS COMPLETOS

(PIANO, VIOLINO E CELO)

E DAS

SONATAS

(CELO E PIANO)

pelos festejados artistas

ANSELMO ZLATOPOLSKY

FRITZ JANK

E

MARIO CAMERINI



O 4.º e último concerto do Ciclo está fixado para o dia 27 de Janeiro corrente (quinta-feira) e os respectivos ingressos devem ser procurados na sede social, das 9 às 11 e das 13 às 17 horas, a partir da véspera.

# Programa



## I

### Trio op. 1, n. 2, em sôl maior

(Dedicado ao Príncipe Carl von Lichnowsky e editado em 1795)

Adagio - Allegro vivace  
Largo con espressione  
Scherzo (Allegro)  
Finale (Presto)

JANK - ZLATOPOLSKY - CAMERINI

## II

### Sonata op. 102, n. 2, em ré maior

(Dedicada à Condessa Marie von Erdody e composta em 1815)

Allegro con brio  
Adagio con molto sentimento d'affetto  
Allegro fugato

JANK - CAMERINI

### Trio em mi-bemol maior

(Obra póstuma, composta em 1787)

Allegro moderato  
Scherzo (Allegro ma non troppo)  
Rondo (Allegretto)

## III

### Trio em si-bemol maior, op 11

(Dedicado à Condessa Von Thun e editado em 1798)

Allegro con brio  
Adagio  
Thema com variações

JANK - ZLATOPOLSKY - CAMERINI

