



Teatro

Cultura Artística

SARAU 6940
EM
13 e 14-5-1952

OFICIAL
PROGRAMA

GRATIS

1952



O espírito esportivo
marca a sua personalidade?

COLÔNIA
PERFUMADA

EMERAUDE



Se você gosta
do ar livre e adora
os esportes, se você é alegre, viva, e sempre
apresenta essa atitude franca e jovial a que se
chama espírito esportivo diante da vida, há
uma fragrância Coty que combina
admiravelmente com sua
personalidade: *Emeraude*.

Coty

TEATRO
CULTURA ARTISTICA

(Grande Auditório)

SARAU 694.º



13 e 14-5-1952

Apresentação do

VIOLONISTA CUBANO
JUAN
MERCADAL



CHAPÉUS FINOS PARA
SENHORAS

BROADWAY

SEMPRE
ÚLTIMOS MODELOS

RUA SANTA IFIGENIA N.º 276
FONE: 34-4547

SÃO PAULO

SIGA
O EXEMPLO
DA MAIORIA



diga **SIGA**



e terá o
delicioso,
inconfundível

**GIN
SEAGERS**



JUAN MERCADAL



Penteado Perfeito

SINAL DE PERSONALIDADE!

A TOILETTE MASCULINA distingue-se por esse "que" de sóbrio que dá, ao cavalheiro, singular personalidade. O Óleo de Lavanda Bourbon, fixador de alta classe, realiza um penteado distinto, dando aos cabelos a maciez e brilho da mocidade e perfumando-os com o aroma agradável da Lavanda.

ÓLEO DE LAVANDA *Bourbon*

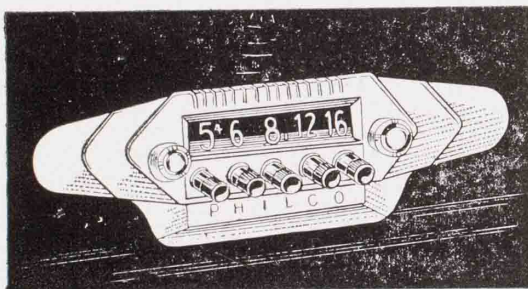
FIXADOR DE ALTA CLASSE
PARA SENHORAS E CAVALHEIROS



Um produto da PERFUMARIA SAN-DAR S. A.



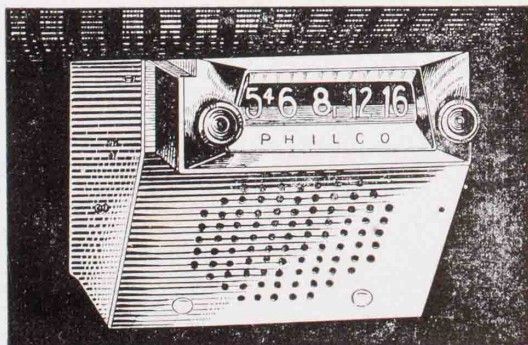
apura a elegância de seu automóvel!



PHILCO 505

com sintonização eletro-automática

- Alto-falante de ímã permanente, em corpo separado
- 5 super-eficientes válvulas em miniatura
- Consumo menor de bateria



PHILCO 501

adaptável a qualquer tipo de carro

- Alto-falante de ímã permanente, montado com o corpo do rádio
- 5 válvulas em miniatura
- Sistema de sintonização manual
- Consumo menor de bateria

Complete o "ambiente" de seu carro. Mande instalar, logo, um dos modernos Rádios Philco, para automóvel que chegam ao Brasil pela primeira vez! Escolha o Philco que melhor condiga com o painel de seu automóvel, entre os dois modelos que Philco coloca à sua disposição! Seu carro ganhará mais beleza e elegância!

conheça hoje mesmo esta
PHILCO EXTRA!



Seu automóvel merece um **PHILCO** — Veja-o no revendedor mais próximo!

UM PRESENTE MUSICAL...
SÃO OS LIVROS DA SÉRIE...

GÊNIOS DA MÚSICA

FRANZ SCHUBERT E SEUS ALEGRES AMIGOS — Opal Wheeler e Sybil Deucher

Páginas descrevendo emoção por emoção, o que foi a vida produtiva desse célebre e genial compositor vienense criador de melodias. Suplemento musical com vários de seus trechos.
128 páginas — Ilustrado — Cr\$ 30,00

HAENDEL NA CORTE DE REIS — Opal Wheeler

Livrinho retratando os momentos culminantes da sua vida, quando maravilhou as cortes de príncipes e de reis em vários países da Europa. Precioso álbum de melodias do maestro, completam o livro.
168 páginas — Ilustrado — Cr\$ 35,00

LUDWIG VAN BEETHOVEN E OS SINOS DO CAMPANÁRIO — Opal Wheeler

Obra de verdadeiro encantamento musical. A vida e os trabalhos da gloriosa carreira do "príncipe dos músicos". Um suplemento musical contendo trechos das peças do mestre.
164 páginas — Ilustrado — Cr\$ 35,00

MOZART, O MENINO PRODÍGIO — Opal Wheeler, e Sybil Deucher

Profusamente ilustrado e com trechos de música do assombroso compositor que ainda menino maravilhou a Europa com seu talento.
118 páginas — Ilustrado — Cr\$ 30,00

SEBASTIAN BACH, O MENINO DA TURÍNGIA — Opal Wheeler, e Sybil Deucher

Formação musical, influência, trabalho, privações e vitórias do genial mestre turingio
120 páginas — Ilustrado — Cr\$ 30,00

JOSEPH HAYDN, O CAMPONEZINHO ALEGRE — Opal Wheeler, e Sybil Deucher

Sua vida, carreira artística e glória, narradas com a invulgar mestria de escritores especializados e realçados com o traço firme, sugestivo, duma artista de fama.
106 páginas — Ilustrado — Cr\$ 35,00

Para breve lançamento:

ROBERT SCHUMANN
FRÉDÉRICH CHOPIN, MENINO DA POLÔNIA
PAGANINI, MESTRE DO VIOLINO

Estes livros são encontrados na sua livraria predileta ou nas

EDIÇÕES MELHORAMENTOS
Rua Líbero Badaró, 461 — São Paulo

JUAN MERCADAL

Possuidor de uma técnica surpreendente, JUAN MERCADAL faz do violão uma verdadeira orquestra, sensível e expressiva, logrando tirar de suas cordas a mais atrativa sonoridade. Conseguiu chegar a essa perfeição à custa de afinçado estudo, desde os seis anos de idade, começando sob a orientação de seu pai. Aos dez anos, continuou com o maestro Severino Lopez, discípulo de Miguel Llobet. Estudou harmonia e história da música com o maestro Pedro San Juan, diretor da Filarmônica de Havana, e depois estudou trompa com o maestro Manuel Sezumaga, fazendo parte da Orquestra Sinfônica de Havana. Na República de Cuba, seu país de origem, atuou como recitalista em todas as sociedades de concertos, tendo sido solista da Rádio do Ministério da Educação pelo espaço de seis anos. "Fomos os primeiros — diz o jornal "El Mundo" — a reconhecer neste virtuoso do mais difícil dos instrumentos de corda as excelentes qualidades interpretativas que o colocam entre os mais destacados guitarristas do mundo".

Peles Arnold

PELEIRO CREADOR

apresenta

lindas

criações em

PELES

E

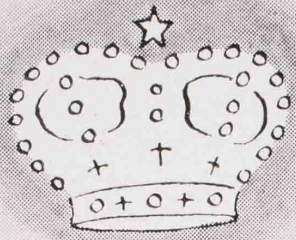
MODAS

SECÇÃO

CREDIARIO

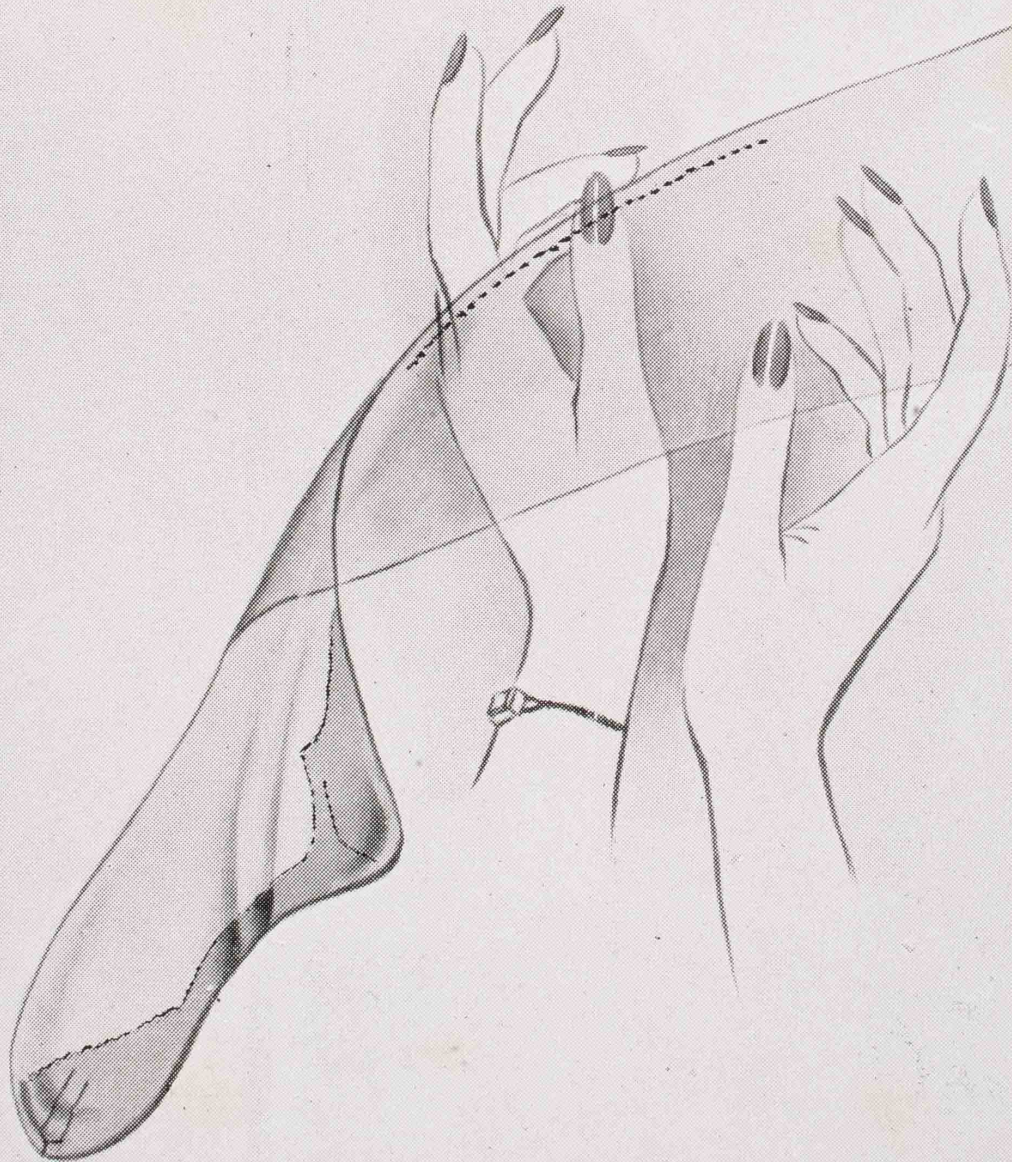


RUA 7 DE ABRIL, 361 - FONE: 34-8431



Visetta

UM PRODUTO DAHER



A
MAIS
FINA
DA
ATUALIDADE

MALHARIA IRMÃOS DAHER DAUD S. A.

LES DRIM'S

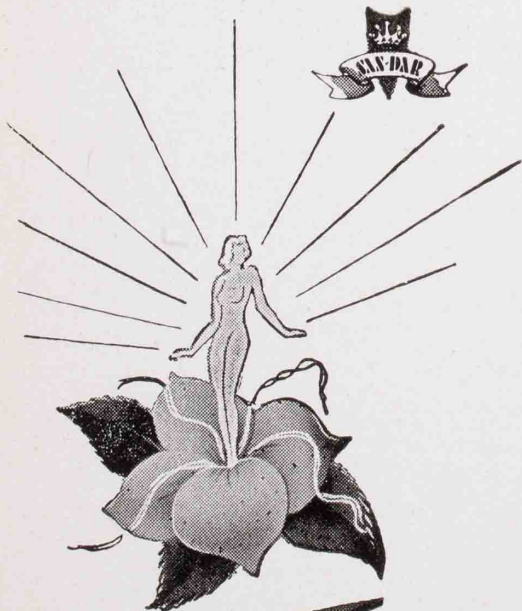
O mais famoso trio comico da
Europa.

CARMEN CEBRIAN
extraordinaria bailarina
em 2 "shows" às 10,45 e
à meia noite e meia

e no
CHÁ DANSANTE
aos Domingos

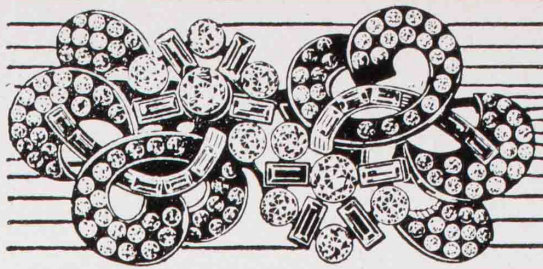
BOITE *Excelsior*

no 23.º andar do Hotel Excelsior



Jarmento

PERFUME DE LUXO



CA

Servi

SÃO

SOCIEDADE DE CU

SARAU 694.o, nos dias 13 e 14

Apresentação do

JUAN M

PROG

PURCELL

RAMEAU

J. S. BACH

SORS

Allegretto
Andante
Minueto
Rondo — Allegro

VILA-LOBOS

MORENNO TORROBA

TURINA

GRANADOS

ALBENIZ



KOPENHAGEN

Filiais: R. Dr. Miguel Couto, 28 - Fone: 34-3946
★ R. S. Bento, 82 - Fone: 32-6
Patriarca, 100 - Fone: 33-3607 ★ Praça
— BELO HORIZONTE

PERFUMARIAS
FINAS

CASA FA
PRAÇA PA

SA BENTO LOEB

do a Sociedade Paulista há mais de 50 anos

PAULO - Rua 15 de Novembro, 331 - Fone 32-1167

LTURA ARTÍSTICA

de maio de 1952, às 21 horas

violinista cubano

ERCADAL

R A M A

{ A New Irish Tune
Sarabanda
Giga

Dois minuetos

{ Polonêsa
Marcha
Bourrée

Grande Sonata

Estudo em Mí menor

{ Oliveras
Albada
Los Mayos

Fantasia
La Maja de Goya

{ Torre bermeja
Sevilla

URICAÇÃO DE ESPECIALIDADES EM CHOCOLATES

Matriz: Rua Dr. Miguel Couto, 41 - Fone, 33-3406

ne: 33-3406 ★ R. Barão de Itapetininga, 98 - Fone:

6733 ★ Av. Ipiranga, 750 - Fone: 33-4527 ★ Praça do

João Mendes, 11 ★ FILIAIS NO RIO - SANTOS

E - PORTO ALEGRE - CURITIBA.

ACHADA NACIONALISE
TRIARCA, 27 ESTRANGEIRAS

NOIVAS E DONAS DE CASA

Tenha sempre em mente,
ROUPAS de

C A M A

M E S A

E B A N H O

as melhores na

Casa Lemcke

FUNDADA EM 1902

S ã O P A U L O

RUA 24 DE MAIO, 224

As 2.as e 6.as feiras aberta até às 22 horas

S A N T O S

RUA JOÃO PESSOA, 45-47

(Centro)

RUA RIACHUELO, 49

(Gonzaga)

PRATA MERIDIONAL



NÃO SABIA?

São mais bonitos, mais modernos
e melhores!

SÓ AS CASAS BÔAS OS VENDEM!
FAQUEIROS FINOS - PRESENTES FINOS

AS ÚLTIMAS GRAVAÇÕES DE GYORGY SANDOR, E DOS MAIORES PIANISTAS DO MUNDO,
EM DISCOS IMPORTADOS DIRETAMENTE



Casa Chopin

"VICTOR",
"COLUMBIA",
"ODEON" E
MUITAS OUTRAS
MARCAS.

Músicas — Rádios — Rádios-Victrolas — Pianos
e demais Instrumentos Musicais

MATRIZ: RUA JOSÉ BONIFÁCIO N.º 309 - TELEFONE: 32-6604
FILIAL: ALAMEDA BARROS N.º 47 — TELEFONE: 51-2090

PURCELL, Henry, nasceu em Londres em 1658 ou 1659, e faleceu a 21 de novembro de 1695, em Londres. A data de seu nascimento é incerta. Pesquisas recentes permitem fixa-la entre novembro 1658 a agosto 1659. Pouco tempo depois da morte de seu pai (1664), passou a fazer parte do coro da capela real; estudou com Henry Cooke, com Pelan Humphrey e por ultimo com John Blow, realizando rapidos progressos. Em 1667 publicou sua primeira composição "Sweet Tyrannes". De 1676 a 1678 foi copista de musica na Abadia de Westminster, posto que foi ocupado por seu pai durante 12 anos. Tal ocupação lhe deixava tempo suficiente para dedicar-se a composição e foi precisamente nesses anos, que escreveu seus primeiros ensaios teatrais. Em 1680 foi nomeado organista da mesma Abadia e durante os dez anos sucessivos se dedicou em grande parte à composição de musica sacra. Em 1683 obteve outro cargo, o de compositor do Rei; tal posto incluia a obrigação de escrever um grande numero de trabalhos de ocasião, para celebrações, funerais e outras cerimonias; deixou efetivamente uma larga serie de tais obras. Foi sepultado na Abadia de Westminster, sendo o primeiro musico que obteve tal honra.

RAMEAU, Jean-Philippe, nasceu em Dijón aos 25 de setembro de 1683, e faleceu em Paris aos 12 de setembro de 1764. Filho de um organista, Jean recebeu suas primeiras lições musicais de seu pai; com 7 anos de idade tocava a primeira vista, e em clave, qualquer musica que lhe apresentassem. Fez seus estudos regulares em um Colegio de Jesuitas (1693-97) não descuidando porem de musica. Em 1701 foi à Italia para conhecer o gosto da musica italiana e para aperfeiçoar-se em sua arte; porem não tendo encontrado nada (a seu juizo) digno de interesse, voltou à França depois de uma curta estada em Milão; por algum tempo esteve excursionando em varias cidades de seu paiz tocando órgão nas Igrejas, e violino em uma orquestra de uma companhia teatral. Em 1702 foi nomeado substituto do organista da Cathedral de Avignon, e logo após obteve o posto de organista da Cathedral de Clermont. Aqui escreveu suas primeiras obras: as composições para clave publicadas em Paris em 1706 e as 3 cantatas "Medée, L'absence y L'impatience". Em 1706 mudou-se para Paris, onde foi organista de duas pequenas Igrejas; estes empregos permitam-lhe estudar e compor e especialmente estudar as regras da musi-

LIMPEZA A SECO HÁ MAIS DE 15 ANOS

TINTURARIA SAXONIA

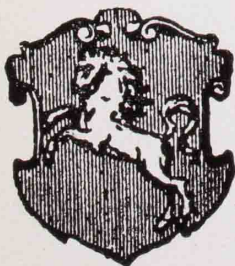
LIMITADA

Lavam — Limpam — Tingem-se Roupas de Senhoras, Cavalheiros e Crianças — Cortinas, Tapetes, etc.

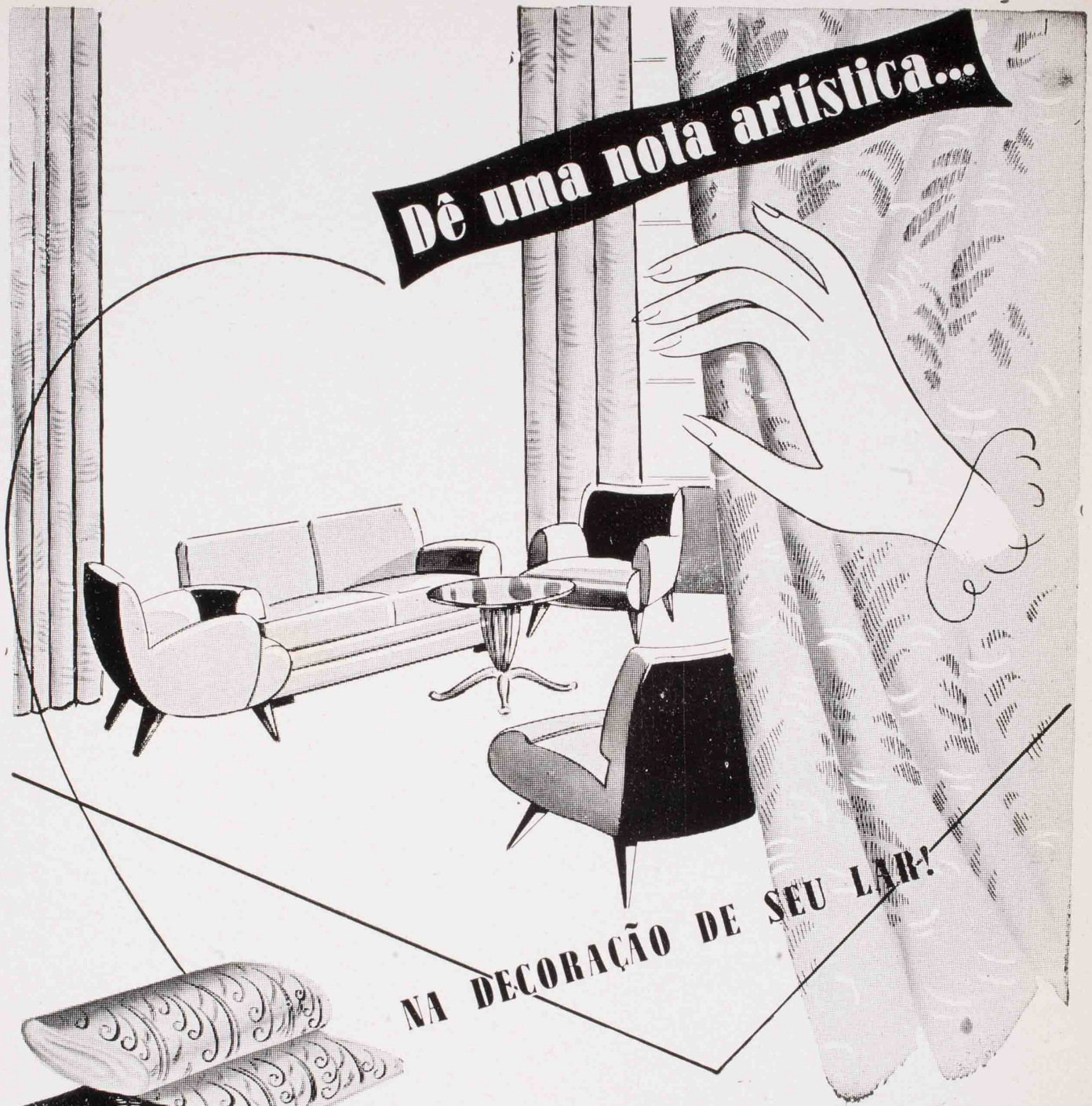
AGÊNCIA: RUA SENADOR FEIJÓ N.º 50 — TELEFONE: 32-2396
Fábrica e Escritório:

RUA BARÃO DE JAGUARA N.º 980 — TELEFONE: 33-7217

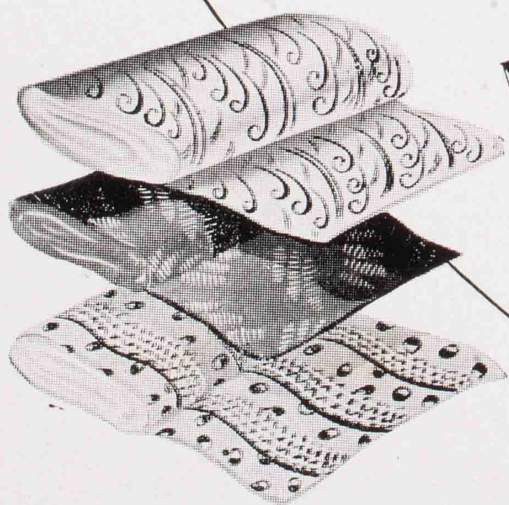
SÃO PAULO



Dê uma nota artística...



NA DECORAÇÃO DE SEU LAR!



MOVEIS

★ *Tapetes*

★ *Cortinas*



AV. RANGEL PESTANA, 2109

Tel.: 9-5205

Não tem filiais

Há
em cada
modêlo
BRISTOL
um hino de
elegância

Internacional



CASAS
BRISTOL

Rua Barão de Itapetininga, 54
Rua 15 de Novembro, 118
Av. Rangel Pestana, 1531

ca, tendo como guia os celebres tratados de Zarlino e do Padre Massene. De 1709 a 1714 encontra-se novamente em Dijón, como sucessor de seu pai no posto de organista da Catedral; em 1715 em Lyon e por ultimo em Clermont, onde voltou a ocupar seu antigo posto de organista. Aqui, na calma e no silencio de sua pequena cidade, termina a obra em que trabalhava desde muito tempo, "Traité du l'harmonie réduite à ses principes naturels", publicada em Paris em 1722. Em 1723 depois da publicação de seu tratado, se fixou em Paris onde permaneceu durante o resto de sua vida. Obteve aí o posto de organista na Igreja de Saint-Croix-de-la-Bretonnerie, e voltou aos seus estudos prediletos. Em 1726 publicou "Nouveau système de musique théorique", tendo sido este livro muito discutido e seu autor alcançou com isso grande nome.

★★★

Pelos talheres
se conhece o lar

ONDE HÁ TALHERES

FracaBanza

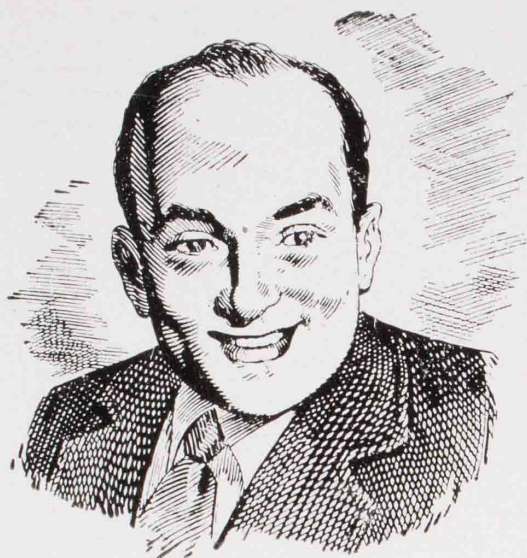
"a prata de casa"

há bom gôsto
há bom tom

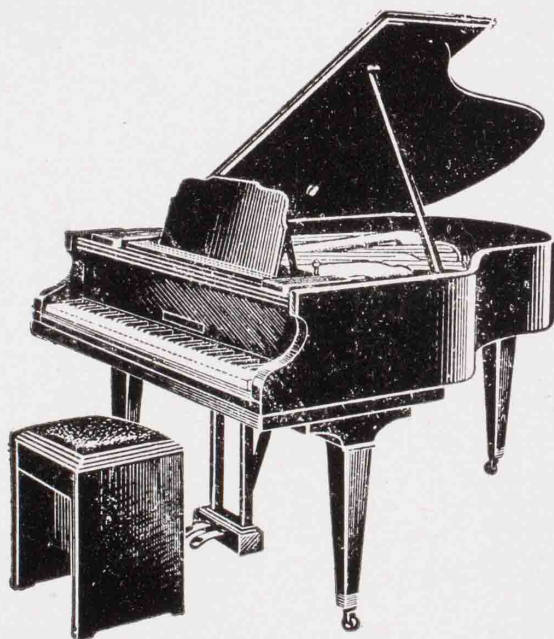
96.000

Dois atestados para
uma perfeição...

— PIANOS BRASIL!



“É um grande prazer para mim, conhecer os pianos “BRASIL”. Tenho a impressão nítida, que êsses instrumentos alcançaram a perfeição absoluta e que êles constituem d’oravante a vanguarda do bom piano para a América do Sul, do Norte, para o mundo inteiro. Com minhas mais vivas felicitações.”



“Trata-se de um magnífico instrumento à altura de toda e qualquer exigência de um virtuose. A sua sonoridade nada fica a dever a nenhuma marca estrangeira e o seu mecanismo é de uma precisão e obediência notáveis. Conhecendo-o agora mais detalhadamente, reforço com entusiasmo minha primeira impressão. Trata-se realmente de um instrumento excepcional.”

Peça gratis interessante folheto ilustrado, contendo todos os artísticos modelos dos PIANOS BRASIL.



PIANOS BRASIL S.A.

RUA STELLA, 63 - SÃO PAULO



O mais vasto repertório de clássicos e modernos para vendas a varejo e atacado. Consulte nossos preços.

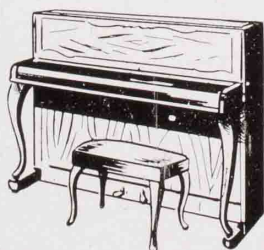
PIANOS

Alemães: **STEINWAY**
SCHIMMEL

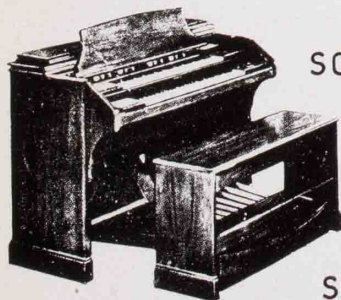
Ingleses: **CHAPPELL**
KEMBLE
K STNER



STENWAY - Mod. S



SCHIMMEL-Mod.108



SOLOVOX

ORGÃOS ELETRICOS modelos para residencias

E SOLOVOX HAMMOND

• EM EXPOSIÇÃO •

CASA HAMMOND

RUA CAP. SALOMÃO - 110
LGO. PAISANDU - F.: 34-2550

SORS, Fernando, nasceu em Barcelona em 1778 e faleceu em Paris em 1839. Guitarrista e compositor. Escreveu numerosas peças para guitarra; uma seleção delas foi publicada pelo editor Simrock, a cargo de G. Meier.

TURINA, Joaquim, nasceu em Sevilha em 1881 e faleceu em 1949 em Madri. Compositor e pianista. Estudou em Sevilha com E. Garcia Torres, e em Madri com José Tragó, em Paris primeiramente com Moszkovsky e logo depois em 1906 na "Schola Cantorum" com d'Indy.

GRANADOS y Campina, Enrique — Nasceu em Lérida, Catalunia em 1867 e faleceu em 1916, no afundamento do vapor "Sussex". Pianista e compositor, aluno de Pedrell e de Bériot. Em 1901 fundou um conservatorio em Barcelona que dirigiu até sua partida para a America, onde encontrou a morte pelo afundamento do vapor que o trazia.

★★★

Neste teatro

A empresa I. C. A. Dir.: Hermann Frischler

Apresenta

O FAMOSO PIANISTA
FRIEDRICH
GULDA

em 4 concertos (3 recitais e um com participação de orquestra)

em:

MAIO, 28 — JUNHO, 4-18 e 25
ÀS 21 HORAS

Na Bilheteria deste teatro, encontra-se aberta Assinaturas para os 4 Concertos



Admirada por todos...

Pode ser você... admirada por todos e, principalmente, por "êle". E é fácil: proteja sua beleza e realce os encantos do seu rosto. Receba em suas faces a carícia aderente do Pó-de-Arroz Tormento. Êle tem a textura da sêda, a maciez do veludo, a aderência de um beijo.

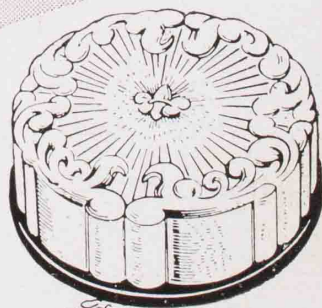
PÓ-DE-ARROZ

Tormento

Criado pelos Mestres da Côr

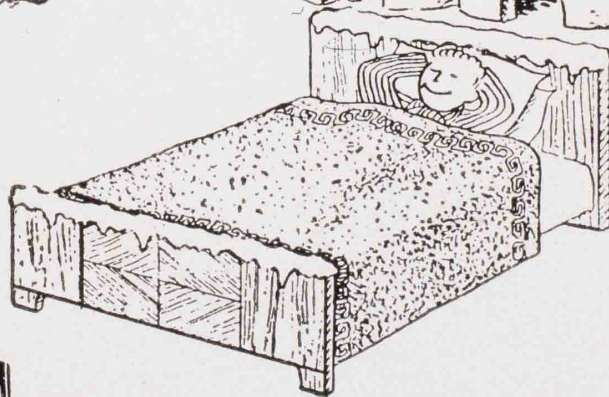
Um produto da
Perfumaria SAN-DAR - Rua Teodoro Sampaio, 1422 - S. Paulo

O pó-de-arroz **TORMENTO** é oferecido, também, em ricos estojos de matéria plástica próprios para presente.



branco
raquel
ocre
bois-de-rose
pêssego

Contra o Frio...



*Só
Flanelas
e Cobertores das*

CASAS PERNAMBUCANAS

onde todos compram