

Sociedade de Cultura Artística

182.º S A R A U

THEATRO MUNICIPAL

SABBADO, 25 de Junho de 1927, ás 21 horas

RECITAL DE CANTO

PELA DISTINCTA ARTISTA BRASILEIRA

JULIETA TELLES DE MENEZES

P R O G R A M M A

I

BORODINE — Dans ton pays si plein de charmes...
CESAR CUI — J'avais la foi jadis.
RIMSKY-KORSAKOW — Soir paisible, ciel de pourpre.
MUSSORGSKY — La berceuse du pauvre.
BALAKIREW — Le sapin et le palmier.
LIADOW — Lied.

II

CARLOS PEDRELL — Canciones argentinas: a) In-
vierno; b) Primavera.
JOAQUIN NIN — Granadina.
" " — Tonada de la niña perdida.
DEODAT DE SEVE' RAC — Ma poupée chérie.
TIARKO RICHEPIN — Le marinier joli.

III

AUTORES BRASILEIROS

A. NEPOMUCENO — Soneto (Coelho Netto).
HOMERO BARRETO — N'um leque (Gonçalves Crespo).
FELIX DE OTERO — Sonhei (Bento Ernesto Junior).
PAULO FLORENCE — Canção do berço (M. Kahl).
LORENZO FERNANDEZ — Meu coração (Mello
Souza).
VILLA-LOBOS — Sinos d'aldêa (Correia d'Oliveira).

Ao piano o maestro ERNANI BRAGA