

# Sociedade de Cultura Artística

183.º S A R A U

THEATRO MUNICIPAL

SEGUNDA-FEIRA, 27 de Junho 1927, ás 21 horas

## RECITAL DE CANTO

DA ILLUSTRE ARTISTA

ELSA O. RESPIGHI

COM A COLLABORAÇÃO DO EMINENTE COMPOSITOR

OTTORINO RESPIGHI

## P R O G R A M M A

### I

BENEDETTO MARCELLO (1686-1739) — Cantate  
d'amore — Il gelsomino.

BERNARDO PASQUINI (1637-1710) — La rosa.

A. SCARLATTI (1649-1725) — Florindo.

### II

AUTORES BRASILEIROS

F. BRAGA — Les voix intérieures.

F. CASABONA — Baigneuse.

H. OSWALD — "La morta", do poemeto "Ofelia".

O. L. FERNANDEZ — Canção do berço.

### III

O. RESPIGHI — Non é morto il figlio tuo. — La mamma é come il pane caldo. — Deità silvane: a) I fauni; b) Egle; c) Acqua; d) Crepuscolo.

### IV

BÉCLARD D'HARCOURT — Duas melodias populares de indios sul-americanos: a) De blanca tierra; b) Kurikinga mapañawi.

M. DE FALLA — Seguidilla.

DVORAK — Tres cantos populares bohemios.