

# Sociedade de Cultura Artística



223.º Sarau

THEATRO MUNICIPAL

Terça-Feira, 17 de Junho de 1930

**À S 2 1 H O R A S**

Recital do eminente pianista

## A. BRAILOWSKY

P R O G R A M M A

### I

BACH-BUSONI — *Chaconne*.

MOZART — *Sonata em la maior* (Köchel — n.º 331): andante con variazioni; minuetto; alla Turca.

### II

CHOPIN — *Vinte e quatro preludios*, op. 28.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Agitato (Do-maior)                   | 13. Lento (Fa-sustenido maior).        |
| 2. Lento (La-menor).                    | 14. Allegro (Mi-bemol menor).          |
| 3. Vivace (Sol-maior).                  | 15. Sostenuto (Re-bemol maior).        |
| 4. Largo (Mi-menor)                     | 16. Presto con fuoco (Si-bemol menor). |
| 5. Molto allegro (Re-maior).            | 17. Allegretto (La-bemol maior).       |
| 6. Lento assai (Si-menor).              | 18. Molto allegro (Fa-menor).          |
| 7. Andantino (La-maior).                | 19. Vivace (Mi-bemol maior).           |
| 8. Molto agitato (Fa-sustenido menor).  | 20. Largo (Do-menor).                  |
| 9. Largo (Mi-maior).                    | 21. Cantabile (Si-bemol maior).        |
| 10. Allegro molto (Do-sustenido menor). | 22. Molto agitato (Sol-menor).         |
| 11. Vivace (Si-maior).                  | 23. Moderato (Fa-maior).               |
| 12. Presto (Sol-sustenido menor).       | 24. Allegro appassionato (Re-menor).   |

### III

LISZT — *Lenda de São Francisco de Paula caminhando sobre as ondas*.

LISZT. — *Valsa-Improptu*.

LISZT — *Rhapsodia hungara n.º 6*.