

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA

283.º SARAU



Theatro Sant'Anna

3 de Julho de 1933
ÁS 21 HORAS

2.º concerto de alaúdes hespanhoes pelo afamado Quarteto Aguilar

Ezequiel Aguilar (alaúdim), Pepe Aguilar (alaúdete),
Eliza Aguilar (alaúde), Paco Aguilar (alaúdão)

PROGRAMMA

I

- | | |
|---------------|-------------------------------------|
| LUIZ DE MILÁN | — <i>Romance</i> (Seculo XVI) |
| ALBÉNIZ | — <i>Sonata em ré</i> (Seculo XVII) |
| BACH | — <i>Polonesa em si menor</i> |
| MOZART | — <i>Marcha Turca</i> |

II

- | | |
|--------------------|--------------------------------------|
| GRANADOS - AGUILAR | — <i>Oriental</i> (Dansa n. 2) |
| JOAQUIM TURINA | — <i>Orgia</i> (Dansa fantastica) |
| | <i>Desfile de soldados de chumbo</i> |
| | <i>Festa Moura</i> |

(Versões exclusivas para os Aguilar)

III

- | | |
|-----------------|--|
| PACO AGUILAR | — <i>Toccatina</i> (Dedicada a seus irmãos) |
| ADOLPHO SALAZAR | — <i>Romancillo</i> (Dedicado aos Aguilar) |
| JOAQUIM NIN | — <i>De Andalucia</i> (Dedicada aos Aguilar) |
| MANUEL DE FALLA | — <i>Dansa Ritual do Fogo</i> (Versão exclusiva para os Aguilar) |