



1956 — *Quadragésima-quinta temporada* — 1956

758.º S A R A U

IGREJA DE N. S. AUXILIADORA

TERÇA - FEIRA

24 DE ABRIL DE 1956

Às 21 horas

★ ★ ★

R E C I T A L

DO INSIGNE ORGANISTA ITALIANO

MAESTRO

FERNANDO GERMANI

O maestro Fernando Germani nasceu em Roma, onde completou todos os seus estudos musicais e literários. Diplomou-se em piano e órgão no Conservatorio de Musica de Roma e na Escola Pontificia de Musica Sacra. Estudou composição com o celebre maestro Ottorino Respighi.

Aos quinze anos de idade, foi nomeado organista da famosa orquestra do "Augusteo" de Roma, cargo que ocupou até quando começou a percorrer o mundo como concertista de órgão. Foi solista em numerosos concertos de orquestra, regidos por Leopoldo Stokowsky, Henry Wood, Stock, Molinari, Gui, van Hoogstraten e outros.

Há mais de trinta anos vem realizando concertos em todo o mundo, tendo feito muitas excursões pelos Estados Unidos e Canadá, além de outras pelo Velho Mundo.

Em Roma, por especial e pessoal permissão do Santo Padre Pio XII, executou na grandiosa Igreja de Santo Inacio, por quatro anos consecutivos, todas as obras para órgão de J. S. Bach, Cesar Franck e Max Reger. Tão grande foi o exito, que as maiores dessas obras foram repetidas em Londres, na Catedral de Westminster. O Papa, depois dessas execuções, conferiu ao maestro a Comenda de São Silvestre. Em novembro de 1952, o maestro Germani executou novamente em Roma, a convite da famosa Academia de Santa Cecilia, todas as composições organísticas de J. S. Bach na mesma Igreja de Santo Inacio.

Em 1947 foi nomeado 1.º Organista da Basilica de São Pedro no Vaticano, cargo que ocupa ainda. É titular da cathedra de órgão e composição organística do Conservatorio de Musica de Roma, ao mesmo tempo que é docente dos cursos internacionais de aperfeiçoamento da Academia Musical Chigiana di Siena. Durante dois anos foi diretor dos cursos de aperfeiçoamento de órgão no "Curtis Institute" de Filadelfia, nos Estados Unidos.

Em 1950 o maestro Germani esteve em São Paulo, pela primeira vez, especialmente para inaugurar o órgão da Igreja de N. S. Auxiliadora, no qual agora vai tocar novamente para a Sociedade de Cultura Artistica.

Além de haver composto varias obras organísticas, o maestro Germani publicou um alentado metodo para órgão e organizou a impressão de todas as obras para órgão de Girolamo Frescobaldi.



FERNANDO GERMANI

PROGRAMA :

I

- J. S. BACH Toccata e fuga em Ré menor
ANÓNIMO Ária popular flamenga
L. C. DAQUIN Noel n. 10
J. S. BACH Passacaglia

II

- F. LISZT Fantasia e fuga sobre o coral de Meyerbeer
"Ad nos ad salutarum undam" da
ópera "O Profeta"

MUSICAS E INSTRUMENTAIS

CASA MANON S/A

PIANOS

nacionais e estrangeiros

HARMONICAS

de 4 a 120 baixos

HARMONIUNS

se a marca é BOHN é BOM

DISCOS

grande variedade em long-plying

MUSICAS

repertorio completo de edições nacionais e estrangeira. Secção especializada em musicas para harmonica.

ACESSORIOS E INSTRUMENTOS

completo sortimento p/ instr. de sopro ou corda

R. 24 DE MAIO, 242 - S. PAULO - FONE. 32 2447 - C. P. 568 - END. TELEGR. "CASAMANON"