



# TEATRO CULTURA ARTISTICA

PROGRAMA  
GRATIS

SARAU 760.º

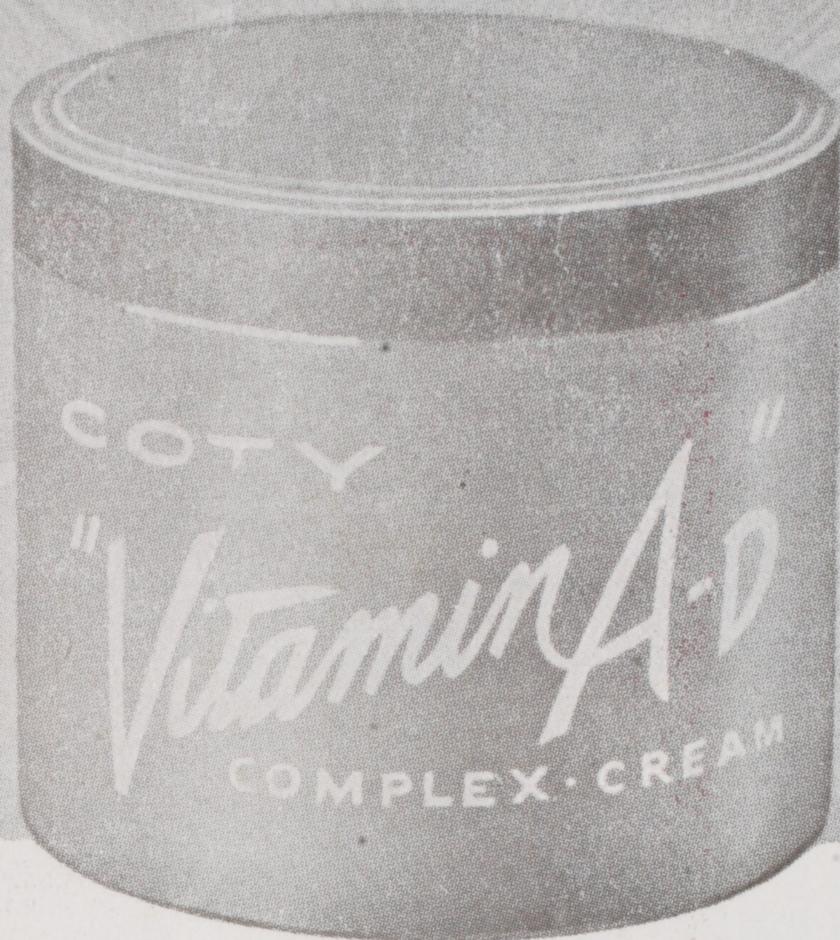


em

15 - Maio - 1956

às 21 horas

Novo!



# "Vitamin A-D"

**complex-cream** COTY

*revitalizador da pele cientificamente elaborado*

Agora, sim! Acabaram-se as rugas e traços que prejudicam sua beleza. Esta nova criação de Coty, baseada em descobertas científicas recentes que melhor aproveitam as vitaminas, é realmente admirável. Um creme revitaliza-

dor que se destina a todas as peles, e particularmente indicado às peles sensíveis, rugosas ou secas. Experimente o "Vitamin A-D" Complex-Cream. E logo às primeiras aplicações V. terá resultados magníficos.

**"VITAMIN A-D"**

**complex-cream**

*Mais vida para sua pele!*

UMA CRIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE BELEZA COTY

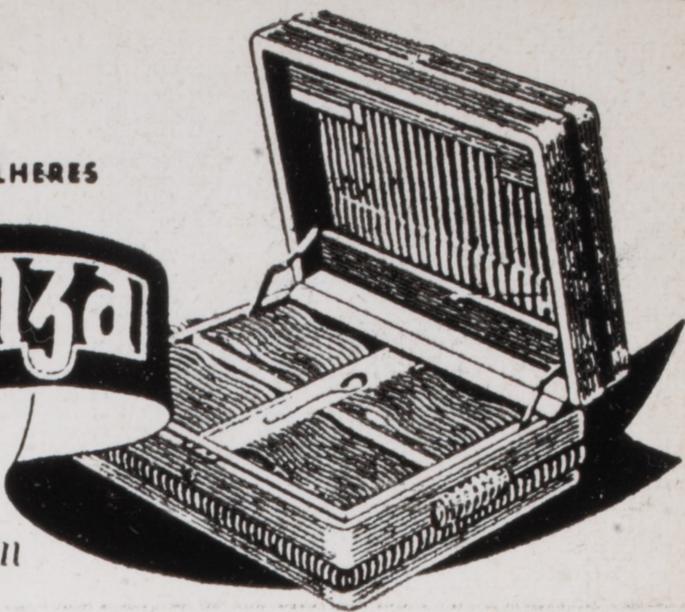
Pelos talheres se conhece o lar

ONDE HÁ TALHERES

**Fracabanza**

"a prata de casa"

há bom gosto • há bom tom



## SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

1956 — Quadragésima-Quinta Temporada — 1956

SARAU 760.º



em

15 de maio de 1956

apresentando os

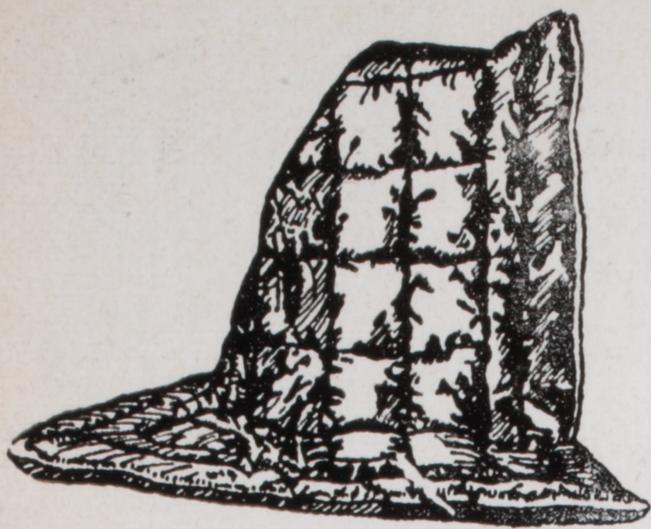
## PEQUENOS CANTORES DE SÃO DOMINGOS

Chocolate  
**Delta**

"um amor"



B. Goerick



## COBERTORES DE LÃ E ACOLCHOADOS

TRAVESSEIROS DE PENA E PLUMAS  
sempre na maior variedade de

SANTOS  
Rua Riachuelo  
49



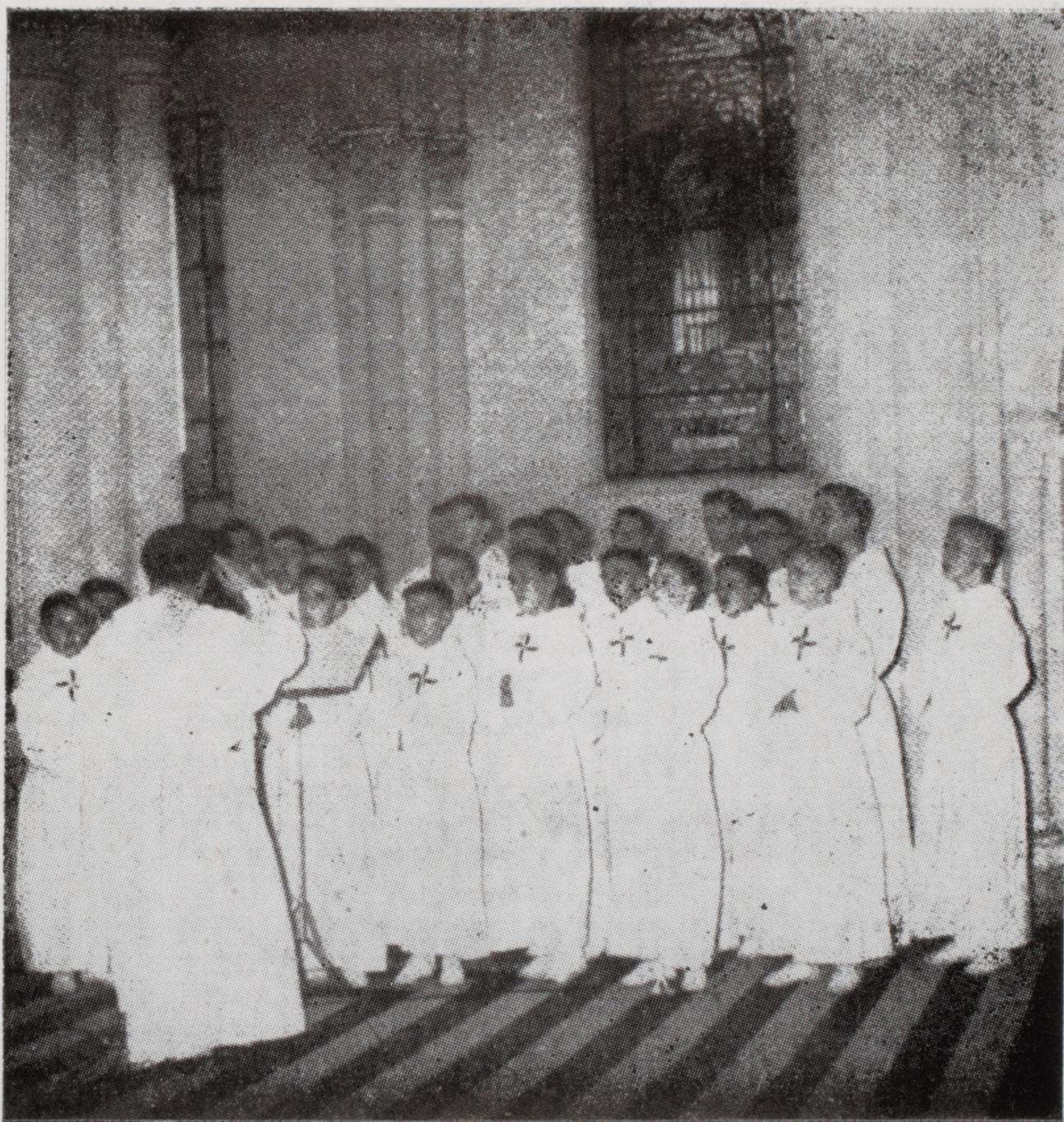
SÃO PAULO  
R. 24 de Maio,  
224

O tempo, transformador inexorável de as-  
pectos de situações, de  
de vilas, enfim,  
à tenacidade de  
uns, perseverança de  
muitos, carinhos e amor  
e todos, trouxe, uma  
mais, à esta cidade  
de cimento e aço — mas  
de coração sensibilíssi-  
mo — os “Pequenos  
Cantores de São Domin-  
gos”.

São Paulo, amante  
da arte, emotivo por ex-  
celência, hospitaleiro in-  
comparável e tradicio-  
nal, acolhe êstes peque-  
nos artistas (as críticas  
imparciais no-lo afir-  
mam) com o orgulho  
justo de quem prestigia  
uma causa nobre.

Ao recebê-los, talvez  
não o perceba, alimen-  
ta um ideal cuja gran-  
deza é fácil de ser ava-  
liada. Esses garotos  
cantores preparam-se  
espiritual e intelectual-  
mentê para servir a  
Deus e à Pátria. Obs-  
táculos a essa formação  
todavia, não se fazem

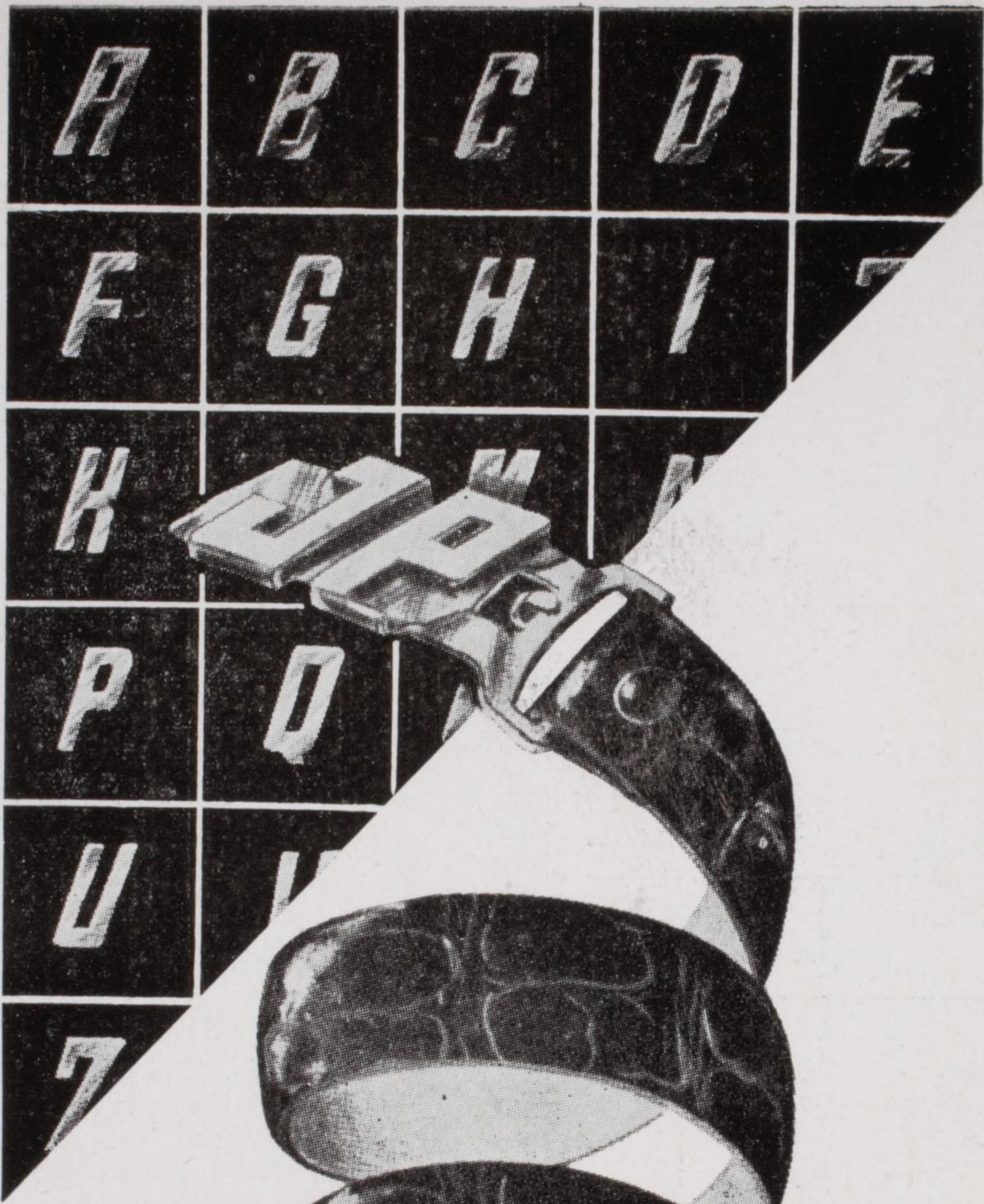
esperar; bem ao contrário, surgem em  
avalanche aterradora. Problemas econô-  
micos são uma constante invariável em  
suas atividades. Quando, porém, encon-  
tram nesta São Paulo magnânima a com-  
preensão e o afeto — características do  
brasileiro — compreensão e afeto que en-  
contraram, também, no Rio, em Uberaba,  
Araxá, Ribeirão Preto, Poços de Caldas,



Juiz de Fora, Belo Horizonte, numa jor-  
nada inolvidável porque gloriosa, os pro-  
blemas, quaisquer deles, tornam-se minús-  
culos, mesquinhos mesmo, e a vontade e  
a força de vencê-los, incontrollável.

São Paulo é receptáculo da arte.

Os “Pequenos Cantores” serão receptá-  
culo de um vigor novo e fabuloso que  
nossa cidade lhes deu!



FINÍSSIMO CINTO  
EM CROCODILO  
BOX - CALF, BUFFALO  
com suas iniciais

ONDE  
SEU  
ROSTO  
ADQUIRE  
NOVO  
ENCANTO



Sua visita ao Salão Elizabeth Arden será a concretização de seus sonhos de beleza. Maravilhosos cremes e loções, aplicados por massagistas especializadas, tornarão sua cutis mais jovem, eliminando rugas e imperfeições.

SALÃO *Elizabeth Arden*

R. Cons. Crispiniano, 120 - 2º - 35-1015 - Prédio Boa Vista

joias modernas

Casa Bent

SOCIEDADE DE CULTURA

1956 — Quadragésima-quinta

São Paulo, 15 de maio de 1956

SARAU 760

Apresentação

PEQUENOS CANTORES

sob a direção de Frei SEBASTIÃO

PROGRAMA

Canto do triunfo .....  
Coral da "Paixão de S. Mateus" .....  
Ave Maria .....  
Ave Verum .....  
Sanctus (Missa Brevis) .....  
Tollite Hostias .....

Va, pensiero (ópera "Nabuco") .....  
Fa la nana bambin .....  
Au clair de la lune .....  
Engenho Novo .....  
Luar do sertão .....

Casinha pequenina .....  
Old Black Joe .....  
Tece Voda tece .....  
O tremzinho .....  
Funiculi, funicula .....

PARA O FRIC  
TAILLEURS  
VESTIDOS  
CASACOS  
E MALHAS  
DE LÃ

*Cin*  
ENXOVAIS PARA  
PATRIARCA.



*Fáceis de  
Tocar*

**MANON**  
INSTRUMENTOS DE BANDA

— COMPLETO  
SORTIMENTO  
MUNDIALMENTE FAMOSO

Agora, os famosos instrumentos MANON para bandas (importados diretamente das mais famosas fabricas) acham-se à sua disposição no mais variado sortimento, desde o *picolo* até o *sousafone*, em diversos acabamentos e variedade de preço. Os instrumentos MANON são fabricados com precisão pelos artesões de grande prática, muitos dos quais, tem dedicado sua vida inteira a esse trabalho. Preferidos por todas bandas militares, municipais e escolares, os instrumentos MANON são os favoritos dos grandes artistas.

MUSICAS E  
INSTRUMENTAIS

CASA  
**Manon** S. A.

R. 24 DE MAIO, 242 \* C. POSTAL 568 \* S. PAULO

# nto Loeb

rua 15 de novembro, 331

## UITURA ARTISTICA

-quinta temporada — 1956

io e 1956 — às 21 horas

AU760.o

enteão dos

## ES DE SÃO DOMINGOS

EBSTIÃO TAUZIM, O. P.

G F A M A

I

M. ALTENBURG — 1610  
J. S. BACH — 1750  
L. VICTORIA — 1613  
MOZART  
G. P. PALESTRINA — 1621  
SAINT-SAENS — 1890

VERDI — 1842  
GENI SADERO  
RAVISÉ  
LORENZO FERNANDEZ  
H. VILA-LOBOS

MANFREDINI  
FOSTER  
POKORNI  
H. VILA-LOBOS  
K. KUBIC

COBERTORES  
ACOLCHOADOS  
PENTEADORES  
PIJAMAS  
PEIGNOIRS  
CAMISETAS  
E CALÇAS

ime

PARA NOIVAS  
ARCA. 66-70



ALMOÇO  
OU JANTAR:  
PREÇO ÚNICO  
CR\$ 100,00

MAIS DE 50 PRATOS,  
INCLUSIVE SOBREMESA

Restaurante  
do Hotel  
**EXCELSIOR**  
AV IPIRANCA, 770



*Penteado Perfeito*

**SINAL DE PERSONALIDADE!**

A TOILETTE MASCULINA distingue-se por esse "que" de sóbrio que dá, ao cavalheiro, singular personalidade. O Óleo de Lavanda Bourbon, fixador de alta classe, realiza um penteado distinto, dando aos cabelos a maciez e brilho da mocidade e perfumando-os com o aroma agradável da Lavanda.

ÓLEO DE LAVANDA  
*Bourbon*

FIXADOR DE ALTA CLASSE PARA SENHORAS E CAVALHEIROS

Um produto da PERFUMARIA SANDAR S.A.  
Rua Tondoro N.º 1122 - São Paulo



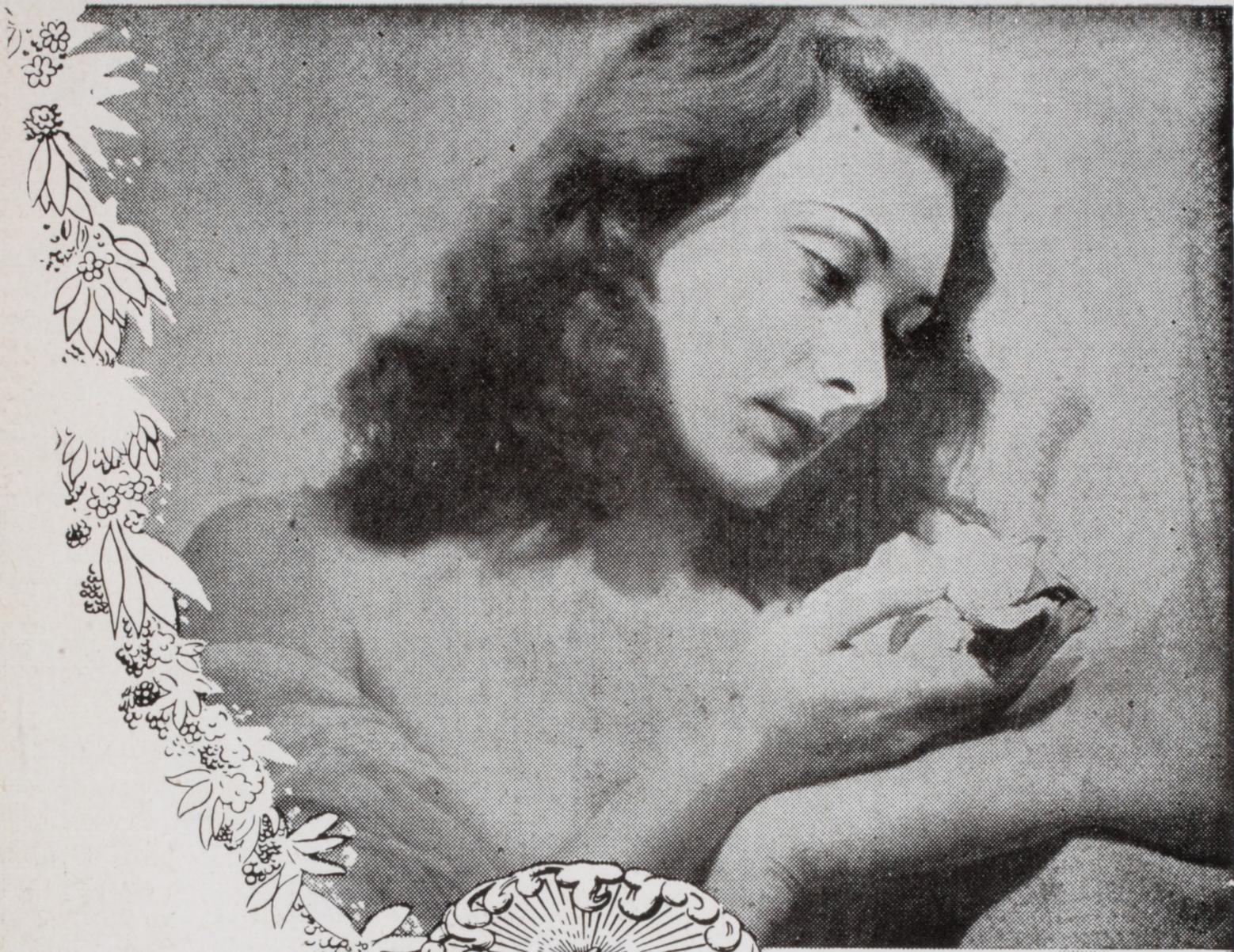
RAPAS - Com M. André

## PRATA MERIDIONAL



*Que lindo!*

PARA CASAMENTOS  
BODAS DE PRATA, ANIVERSARIOS  
não há PRESENTE mais distinto!  
Nas melhores casas!  
No ramo desde 1893.



# Poema da Cór...

..o pó-de-arroz Tormento dá à sua pele suavidade de pétalas de flor... a fragrância persistente das tardes primaveris... a maciez do cetim. As lindas tonalidades de pó-de-arroz Tormento foram criadas por Mestres da Cór, para maior realce da beleza feminina.

P Ó - D E - A R R O Z



O pó-de-arroz **TORMENTO** é oferecida, também, em ricos estojos de matéria plástica próprios para presente.

branco  
raquel  
ocre  
bois-de-rose  
pêssego

# Tormento

UM PRODUTO DA

Perfumaria SAN-DAR S.A.

Rua Teodora Sampão, 1427 • São Paulo



## OPINIÕES DA CRITICA

Assim se expressou Caldeira Filho n'O ESTADO DE S. PAULO:

"A beleza do canto dos jovens de São Domingos e a edificação decorrente do exemplo que nos deram, quase nos fizeram esquecer a menção de seus méritos.

Embora não tenham preocupação artística unicamente — não se trata de um côro em excursão de concertos — são dignos de nota também enquanto artistas. O

conjunto canta de cor difíceis partituras a várias vozes; com surpreendente segurança, garotinhos minúsculos mantêm a dialogação polifônica, sustentam a linha melódica, incorporam-se ao ritmo, modelam com inteligência o fraseado, tratam com equilíbrio a sonoridade, amparados pelas vozes já viris dos mais idosos, e obedientíssimos todos à direção de Frei Sebastião Tausin."

A GAZETA, de 28 de setembro de 55, entre outras coisas diz:

"Este coral, pela sua primeira apresentação em nossa Capital, sob os auspícios da Sociedade Amigos dos Pequenos Cantores de São Domingos, revelou que será capaz de tornar-se um dos mais célebres conjuntos do gênero, na atualidade."

Imprimiu a FOLHA DA MANHÃ, em 2 de outubro:

"Raramente se viu em São Paulo uma platéia tão interessada quanto a do Teatro Leopoldo Froes, diante do palco onde atuavam os Pequenos Cantores de São Domingos.

.....  
E jamais vimos estabelecer-se um liame tão vivo entre a atuação e público. As jovens vozes tombavam na sensibilidade de cada espectador, formando círculos concêntricos, auras de enternecimento, à semelhança de pedra atirada às profundezas das águas."

PERFUMARIAS FINAS

*Nacionais e Estrangeiras*

**Casa FACHADA**

Praça Patriarca, 27

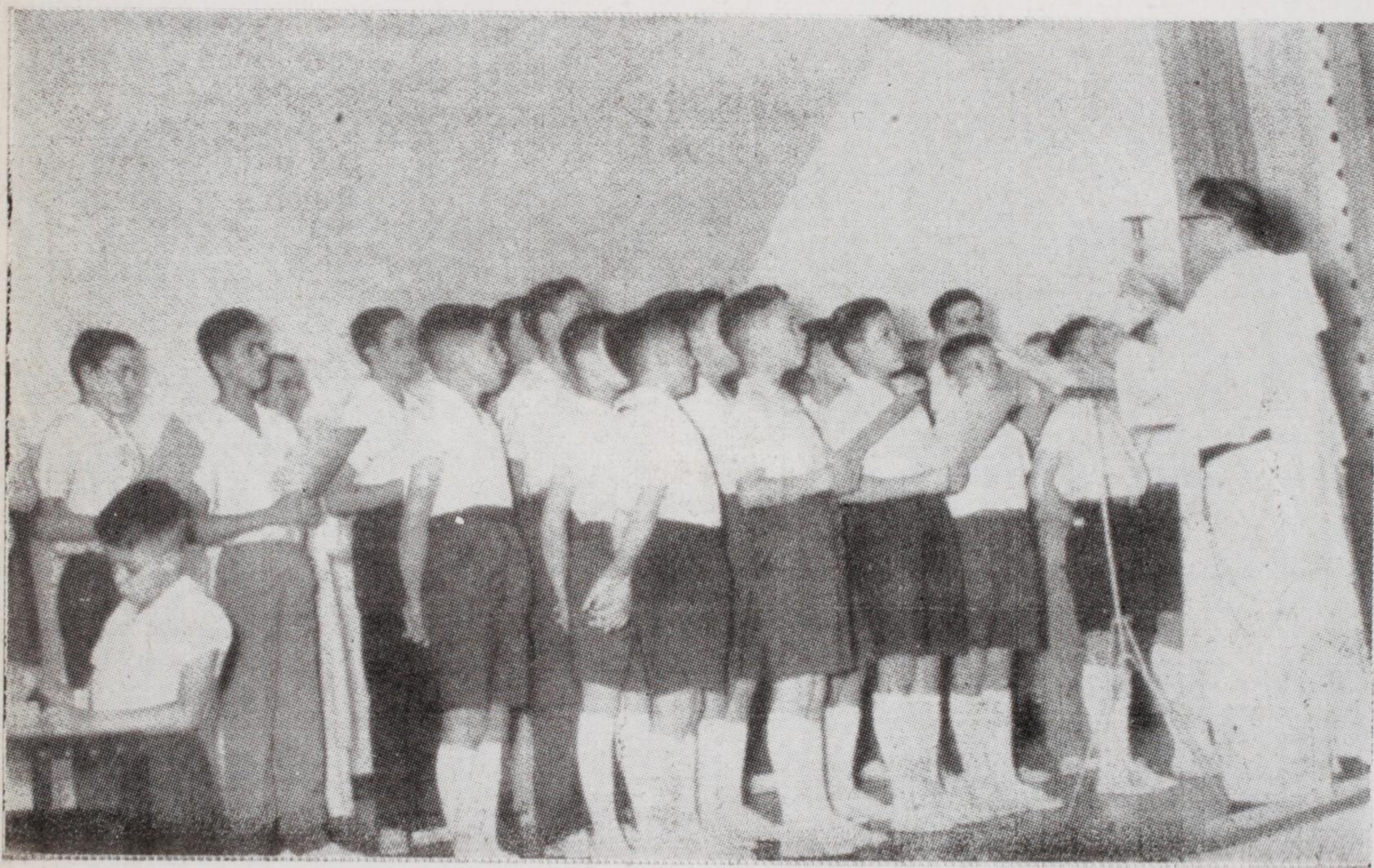


S. C. T. T. S/A

SOCIEDADE COMERCIAL DE TRANSPORTES  
TRANSATLÂNTICOS S. A.

RUA 7 DE ABRIL, 270 — TELS.: 33-5416 - 32-7584  
TRANSPORTES — ALFANDEGA — VIAGENS — TURISMO

Casa Matriz:  
34 Rue de Lisbonne, Paris VII  
18 Sucursais



*Quina*

**MANDAR**

JABORANDI (PILOCARPINA)  
BENJOIM LÍQUIDO  
ALC. DE ALFAZEMA  
DECOCTO DE PANAMA  
MACERAÇÃO DE QUINA  
EM CASCA

*Petroleo*

*Regenerador  
do cabelo*



NOVA EMBALAGEM



## **SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA**

1956 — Quadragésima-quinta temporada — 1956

**M A I O**

**: 22**

**3.a feira**

**21 horas**

**SARAU 761.o**

apresentação da eminente pianista  
norte-americana

**LILLIAN STEUBER**

Padre SOLER — BACH — MOZART —  
BRAHMS — CHOPIN — RAVEL

Insistimos na

**AIR FRANCE**



porque

eu adoro o conforto

e meu marido gosta

de passar bem.

**CONFÔRTO?**

É uma característica da Air France e está simbolizada nas ultra-repousantes "couchettes" - poltronas-leito que fazem de sua viagem pela Air France um irresistível pretexto para descansar. E as "couchettes" estão à sua disposição o ano todo sem despesa extra!

**SERVIÇO?**

É outra característica da Air France, cuja cozinha tem fama internacional. Vinhos, champagne e licores franceses. Cardápio cuidadosamente escolhido para que V.S. passe bem em suas viagens.

**RAPIDEZ?**

É uma exclusividade da Air France, nos vôos para a Europa, Prata e todo o mundo. Únicamente pelo Super-Constellation da Air France - o maior e mais rápido avião comercial do mundo - V.S. vai à Europa em menos de 24 horas de vôo.

Partidas de S. Paulo (Congonhas) 2 vezes por semana



Só o SUPER-CONSTELLATION faz o VÔO DIRETO RIO-DAKAR

uma exclusividade para o Brasil da

**AIR FRANCE**

- O REQUINTE PARISIENSE EM VIAGENS AÉREAS!