



teatro cultura artística

PROGRAMA
OFICIAL
GRATIS

1 9 5 6

JUNHO

5

SARAU
762.º

às
às 21 horas



Cotyrose

moderna... alegre...

primaveril tonalidade

do **novo baton** COTY

Para você, Coty oferece a sua mais recente criação: um baton que permanece mais tempo... com brilho inalterável... em nova consistência, nem muito seca, nem muito gordurosa. Uma sugestão de romance, o *novo* Baton Coty é mais vida para os seus lábios.

USE O **novo baton**

COTY

— *A mais bela moldura para o seu sorriso*



AS SUAS CORTINAS E TAPETES ESTÃO SUJAS ?



CHAME 36-0509 e peça orçamento sem
compromisso

LAVANDERIA

(LAVA, PASSA, ENGOMA)

TINTURARIA

(DRY — CLEANING)

Rua Condessa de São Joaquim, 250

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA

1956 — Quadragésima-quinta temporada — 1956

SARAU 762.o



em

5 de junho de 1956

Apresentação

da eminente violinista italiana

WANDA LUZZATO

com a colaboração da brilhante pianista patrícia

LIDIA ALIMONDA

PERFUMARIAS FINAS
NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

CASA FACHADA

PRAÇA PATRIARCA, 27

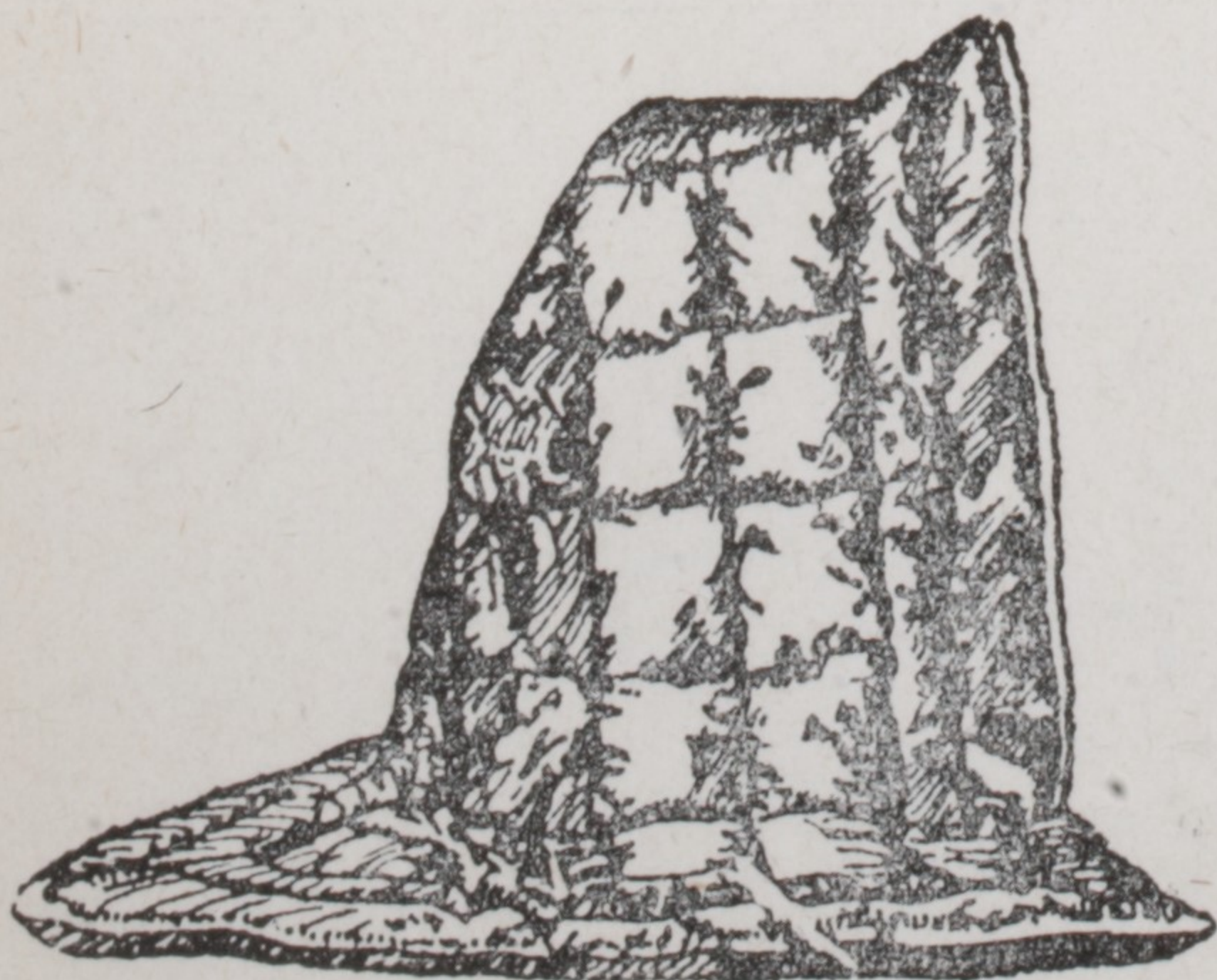


WANDA LUZZATO

WANDA LUZZATO

Nasceu Wanda Luzzato em Milão, Itália. Desde cedo revelou acentuada propensão para a música e para o violino, a ponto de, já aos cinco anos, apresentar-se ao público de sua terra em vários recitais. Depois, aos doze anos, diplomou-se no Conservatório "Giuseppe Verdi", de Milão, habilitando-se, assim, ao Concurso Internacional de Viena. Aí conquistou o primeiro prêmio, vencendo brilhantemente 300 violinistas concorrentes. Não lhe bastando esse triunfo, buscou aperfeiçoamento com o Maestro Jenő Hubay, de Budapeste, e, com mais essa credencial, começou a excursionar pelas principais cidades da Europa, obtendo por toda parte esplêndido sucesso e provocando o maior entusiasmo.

Wanda Luzzato vem agora ao Brasil, pela primeira vez, por iniciativa das "Culturas" de São Paulo e Rio.



**COBERTORES DE LÃ
E ACOLCHOADOS**
TRAVESSEIROS DE PENAS E PLUMAS
sempre na maior variedade na

SANTOS
Rua Riachuelo

49



SÃO PAULO
R. 24 de Maio.

224



NOVA COLEÇÃO



Exija esta
marca,
garantia de
qualidade
dos produtos
Valisère.

de lingerie Valisère
na famosa linha "P"
(personnalité) de 1956,
criada em Paris para
sua elegância íntima.

Valisère
contato que é uma carícia

à sua escolha em
tôdas as boas
casas do ramo.

**Nova
beleza**

para seus cabelos..
com uma permanente
Elizabeth Arden



V. ficará maravilhada! No salão de Elizabeth Arden cada fio de seu ca' elo é cortado e amoldado especialmente ao seu rosto. Depois, um shampoo tonificante e tratamento do couro cabeludo

Agora a permanente "par excellence"... com loções puríssimas que dão uma ondulação suave, Natural, elástica ao seu cabelo.

Finalmente, um penteado de estilo... distinto, elegante, essencialmente individual.

Elizabeth Arden

R. Cons. Crispiniano, 120 - 2º - 35-1015 - Prédio Boa Vista

EA 78

joias modernas

Casa Bent

SOCIEDADE DE CULT

1956 — Quadragésima-quinta

São Paulo, 5 de Junho de 1956

SARAU 762

Apresentação da eminente

WANDA LU

PROGRAMA

HAENDEL

Adagio
Allegro
Larghetto
Allegro

BRAHMS

Andante amabile
Andante tranquillo
Allegretto grazioso

CESAR FRANCK

Allegretto ben marcato
Allegro
Recitativo - Fa
Allegretto poco mosso

SZYMANOWSKI

LUIS COSME

PAGANINI

CASTELNUOVO-TEDESCO

RIES

Ao piano: LIDIA A.

PARA O FRIC
TAILLEURS
VESTIDOS
CASACOS
E MALHAS
DE LÃ

Casa
ENXOVAIS PARA
PATRIALCA.



*Fáceis de
Tocar*



- COMPLETO
SORTIMENTO
MUNDIALMENTE FAMOSO



Agora, os famosos instrumentos MANON para bandas (importados diretamente das mais afamadas fabricas) acham-se à sua disposição no mais variado sortimento, desde o piccolo ate o sousafone, em

diversos acabamentos e variedade de preço. Os instrumentos MANON são fabricados com precisão pelos artesões de grande prática, muitos dos quais, tem dedicado sua vida inteira a esse trabalho. Preferidos por todas bandas militares, municipais e escolares, os instrumentos MANON são os favoritos dos grandes artistas.

MUSICAS E
INSTRUMENTAIS

CASA
Manon S. A.

R. 24 DE MAIO, 242 * C. POSTAL 568 * S. PAULO

nto Loeb

rua 15 de novembro, 331

CULTURA ARTÍSTICA

quinta temporada — 1956

no de 1956 — às 21 horas

AU 762.0

inente violinista italiana

LUZZATO

GRAMA

I Sonata em Ré maior, n. 4

Sonata em Lá maior, op. 100

amabile
tranquillo
o grazioso

II Sonata em Lá maior

o ben moderato

o — Fantasia
o poco mosso

II
La Fontaine d'Arethuse
Mãe d'agua canta
Capricho
Mormorio del mare
Moto perpetuo

IDIA ALIMONDA

ine

PARA NOIVAS
RIARA. 66-70

COBERTORES
ACOLCHOADOS
PENTEADORES
PIJAMAS
PEIGNOIRS
CAMISETAS
E CALÇAS



**ALMOÇO
OU JANTAR:
PREÇO ÚNICO
CR\$ 100,00**

MAIS DE 50 PRATOS.
INCLUSIVE SOBREMESA

Restaurante
do Hotel
EXCELSIOR
AV IPIRANCA, 770

ÓLEO DE LAVANDA

Bourbon

A Beleza do Cabelo...

...é o complemento primordial, indispensável da beleza do rosto. O Óleo de Lavanda Bourbon fixa o penteado e revitaliza a raiz do cabelo, tornando-o bonito, macio, brilhante e flexível. O Óleo de Lavanda Bourbon, não contém goma: entretanto, é o mais perfeito **FIXADOR PARA SENHORAS E CAVALHEIROS**



Um produto da
PERFUMARIA SAV-DAR S.A.
Rua Teodoro Sampaio, 1122 - São Paulo



FATAM - Com de Angé



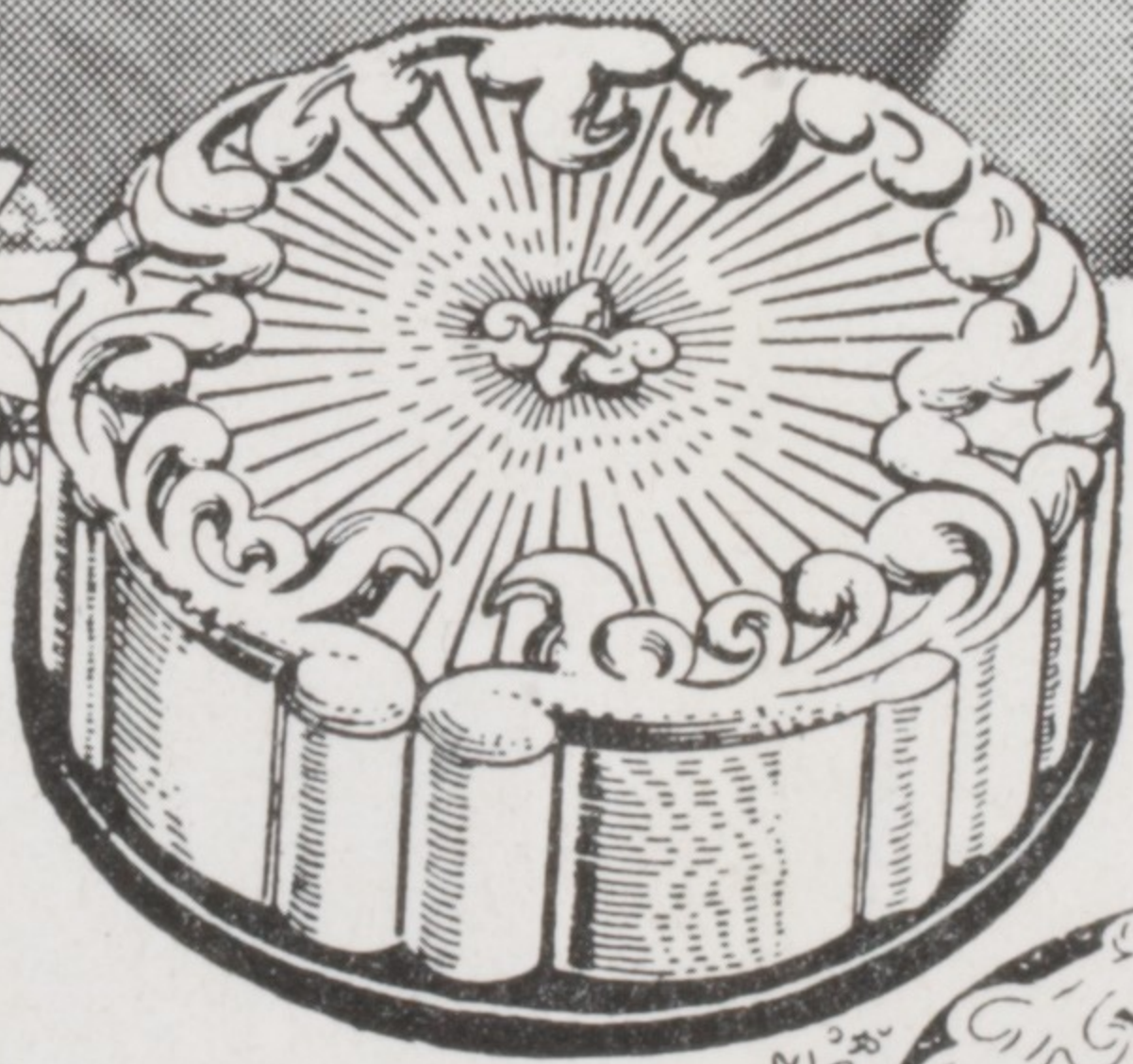
**LINDOS PRESENTES EM
PRATA MERIDIONAL**



Poema da Cór...

...o pó-de-arroz Tormento dá à sua pele suavidade de pétalas de flor... a fragrância persistente das tardes primaveris... a maciez do cetim. As lindas tonalidades de pó-de-arroz Tormento foram criadas por Mestres da Cór, para maior realce da beleza feminina.

P Ó - D E - A R R O Z



O pó-de-arroz **TORMENTO** é oferecida, também, em ricos estojos de matéria plástica próprios para presente.

branco
raquel
ocre
bois-de-rose
pêssego

Tormento

UM PRODUTO DA

Perfumaria **SAN-DAR S.A.**

Rua Teodoro Sampaio, 1422 • São Paulo



S. C. T. T. S/A

SOCIEDADE COMERCIAL DE TRANSPORTES
TRANSATLÂNTICOS S. A.

RUA 7 DE ABRIL, 270 — TELEFONES: 33-5416 - 32-7584
TRANSPORTES — ALFANDEGA — VIAGENS — TURISMO

Casa Matriz: 34 RUE DE LISBONNE, PARIS VII
18 Sucursais

L
I
D
I
A



A
L
I
B
O
N
D
A

Quina

MANDAR

JABORANDI (PILOCARPINA)
BENJOIM LÍQUIDO
ALC. DE ALFAZEMA
DECOCTO DE PANAMA
MACERAÇÃO DE QUINA
EM CASCA

Petroleo

Regenerador
do cabelo



NOVA EMBALAGEM

PIANOS ALEMÃES E INGLESES
AUGUST FORSTER — PETROF — ROSLER — KASTNER — FRITZ DOBBEIT
ORGÃOS ELETRICOS "HAMMOND"
SOLOVOX HAMMOND — HARMONIOS ALEMÃES
EM EXPOSIÇÃO
MODELOS PARA IGREJAS E RESIDENCIAIS — EM EXPOSIÇÃO



FONE: 34-2550 — S. PAULO — R. CAPITÃO SALOMÃO, 110 — (Lgo. Paisandu)

A Fonte de Arethuza

Arethuza, filha de Nereu e de Doris, era a ninfa predileta de Diana. Um dia, banhava-se ela num riacho, quando Alfeu, intrépido caçador que percorria as montanhas, apaixonando-se loucamente pela sua extraordinária beleza, tenta alcançá-la. Ela, assustada, foge; mas é perseguida de perto por Alfeu, chegando ambos até a Sicília. Ao atingirem a Ilha de Ortígia, perto de Siracusa, a ninfa, já exausta e sentindo-se quase alcançada pelo seu perseguidor, invoca o socorro de Diana. A deusa, intervindo, metamorfoseia-os: ele, num rio; e ela, numa fonte. Alfeu, porém, não renunciou ao seu amor; parece que a persegue ainda, pois as suas águas doces, passando sob o mar, sem se confundirem com as salsas ondas, vão misturar-se à fonte de Arethuza, na ilha Ortígia.

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA

1956 — Quadragésima-quinta temporada — 1956

Próximo Sarau

JUNHO, 20 — Quarta-feira — 21 hs.

Apresentação do célebre conjunto de cordas

QUARTETO JANACEK de Praga

Saraus realizados:

Abril, 9 — Sarau 757.o — QUARTETO VOCAL SODCA

Abril, 24 — Sarau 758.o — FERNANDO GERMANI (organista)

Abril, 30 — Sarau 759.o — "BRASILIANA" (conjunto folclórico)

Mai, 15 — Sarau 760.o — MENINOS CANTORES DE SÃO DOMINGOS

Mai, 22 — Sarau 761.o — LILLIAN STEUBER (pianista)

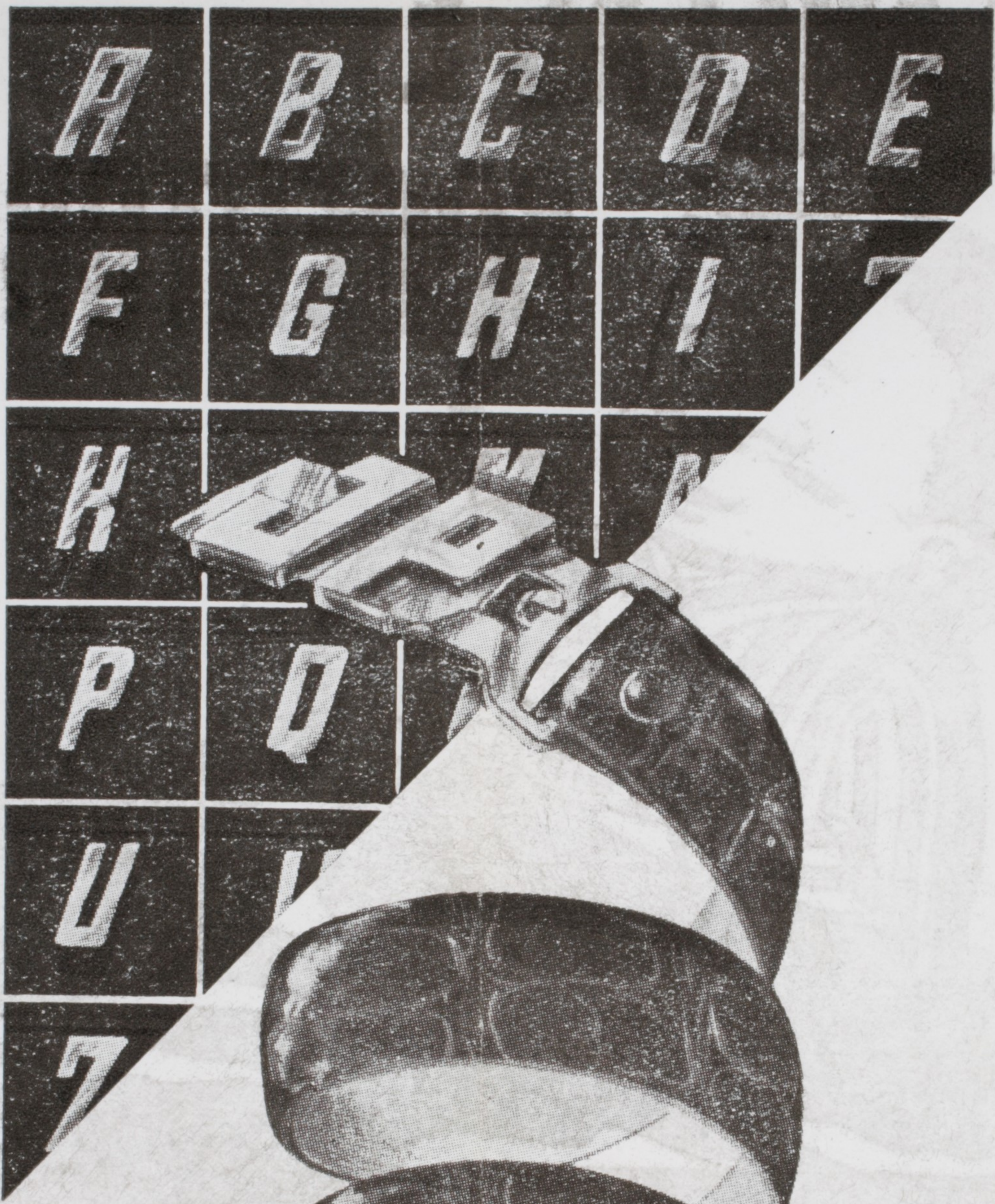


MÓVEIS TEPERMAN

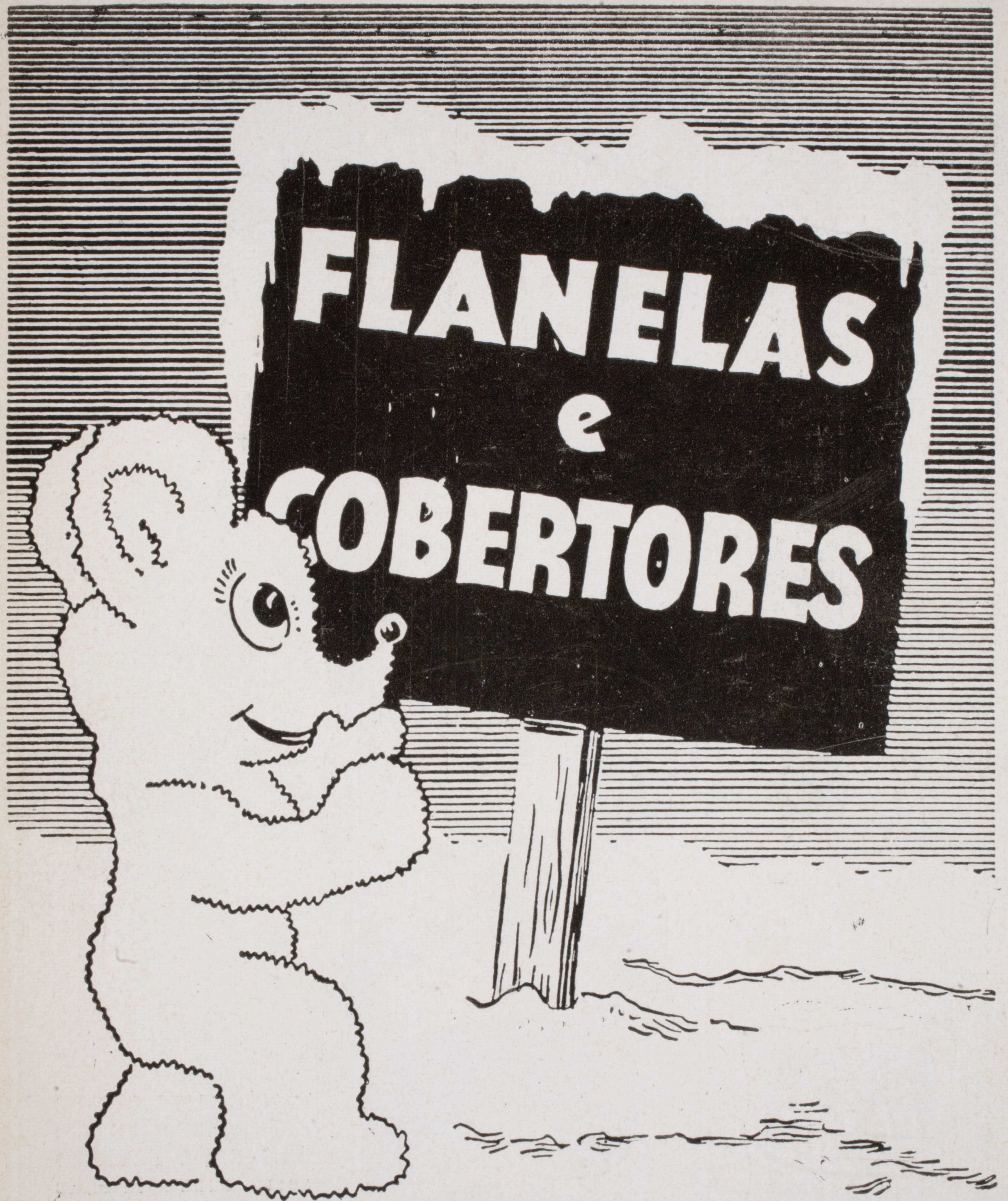
São os melhores e... não são mais caros!

AV. RANGEL PESTANA 2109

E agora para melhor servi-lo, também
R. DA CONSOLAÇÃO 2104



FINÍSSIMO CINTO
EM CROCODILO
BOX-CALF, BUFFALO
com suas iniciais



CASAS

PERNAMBUCANAS

onde todos compram!