



Sociedade de Cultura Artística

11.º Saráu

Sabbado, 16 de Maio de 1914

no

Salão Germania



Maio 1914

São Paulo

PROGR

CONCERTO DE M^{elles} ISAB

- E

MARIETTA DE VE

I.^A PARTE

1. - VICTOR MASSÉ . — Les noces de Jeannette
Air du rossignol,
para soprano ligeiro
Marietta de Verney Campello.
2. - CARLOS GOMES. . — Lo Schiavo - Scena ed aria
para soprano dramatico
Isabel de Verney Campello.
3. - MOZART — Il flauto magico
aria "Regina della notte"
Marietta de Verney Campello.
4. - DELGADO DE CARVALHO — Moema aria
Isabel de Verney Campello.

Acompanhamentos ao piano pelos Snrs. Professores

GRAMMA

ABEL DE VERNEY CAMPELLO

- E -

VERNEY CAMPELLO

II.^A PARTE

5. - FELIX OTERO . . . — Espoir
A. NEPOMUCENO Philomela
Marietta de Verney Campello.
6. - HENRIQUE OSWALD — Ave
A. NEPOMUCENO — Trovas
FELIX OTERO . . . — A flor e a fonte
Isabel de Verney Campello
7. DELL'ACQUA. . . . — Menuet
Marietta de Verney Campello.
8. A. CANTÚ. . . . — Cantiga
» » — Amor
Isabel de Verney Campello.
9. LEONCAVALLO . . . — Bohême-Scena e duetto
Musetta e Mimi
Isabel e Marietta de Verney Campello.

essores LUIGI CHIAFFARELLI e AGOSTINO CANTÚ