



Sociedade de Cultura Artística

12.º Saráu

Terça - 19 maio
Segunda-feira, 27 de Abril de 1914

no

Salão Germania



Mais
Abril 1914

São Paulo

PROGRAMA

CONCERTO DE ARTHUR

com o valioso co

Ex.^{ma} Sra. D. ANTONIETTA

PRIMEIRA

ARTHUR NAPOLEÃO: — Romance

» » — Idéale

» » — Une fleur

» » — Héroïde

SEGUNDA

(PARA 2 PIA

CRAMER - A. NAPOLEÃO. — Estudos:

Numero 23

» 77

» 49

» 71

» 64

» 42

» 16

» 41

RAMMA

ARTHUR NAPOLEÃO

so concurso da

ETTA RUDGE MILLER

RA PARTE

ARTHUR NAPOLEÃO: — Nuit á Séville

» » — Les Etincelles

» » — Pensée Poétique

» » — Scherzo

DA PARTE

(2 PIANOS)

A. NAPOLEÃO. — Tarantelle

Exma. Sra. D. ANTONIETTA R. MILLER

E

ARTHUR NAPOLEÃO

///

Pianos de concerto Bechstein