



Teatro

Cultura Artística



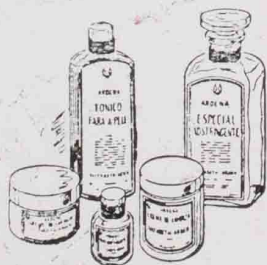
663° - - -

PROGRAMA OFICIAL
GRATIS



*Algumas já nascem belas...
Todas podem alcançar a beleza
seguindo o Tratamento Básico de Elizabeth Arden*

Eis a promessa solene de Elizabeth Arden! Eis a certeza para aquelas que confiarem no Tratamento Básico de Elizabeth Arden, porque ganharão beleza obtendo uma cutis perfeita e aveludada. Os preparados essenciais de Elizabeth Arden são preferidos pelas senhoras belas em todo mundo. O seu culto à beleza é um segredo de mulheres que se tornaram lendárias — porque parecem nunca enlhecidas. Esse culto poderá ser, também, o segredo de sua beleza!



É simples e eficaz o tratamento Básico de Elizabeth Arden: LIMPE com Ardena Creme de Limpeza, se a pele é seca ou normal. TONIFIQUE com Ardena Tônico para a Pele. SUAVIZE com Ardena Creme Velva, se a pele é normal; com Ardena Creme de Laranja, se é seca; com Ardena Especial Adstringente, se é oleosa.

Elizabeth Arden
PARIS NOVA YORK LONDRES

SÃO PAULO: 6.ª Sobreloja Casa Anglo-Brasileira - Fone 4-4144

CURTINAS • MÓVEIS ESTOFADOS • PASSADEIRAS

DECORAÇÕES

Humberto

EXECUTOU AS CURTINAS E PASSADEIRAS
DESTE TEATRO

RUA BARATA RIBEIRO, 237 • FONE: 6-2494 • SÃO PAULO



YARA

B
E
R
N
E
T
T
E

SEIVA RICA FLORA



MEXE AOS CABELOS
BRANÇOS A SUA COR
PRIMITIVA
LIMPA A CASPA E A OLEIA
DOS CABELOS

A' venda nas Farmacias, Drogarias e Perfumarias



LIMPEZA A SECO HÁ MAIS DE 25 ANOS TINTURARIA SAXONIA

LIMITADA

Lavam - Limpam - Tingem-se Roupas de Senhoras, Cavalheiros e
Crianças. — Cortinas, Tapetes, etc.

Agência: RUA SENADOR FEIJÓ N.º 50 — Telefone 2-2396
Fábrica e Escritório

RUA BARÃO DE JAGUARA N.º 980 — Telefone 3-7217
SÃO PAULO

YARA BERNETTE

YARA BERNETTE nasceu em São Paulo, onde fez todos os seus estudos musicais, com o professor José Kliass, e onde realizou seu primeiro recital, com a idade de dez anos.

Em 1939, participou do concerto inaugural da Cultura Artística do Rio de Janeiro, executando o "Concerto em Mí menor", de Chopin, sob a regência do maestro Souza Lima. Daí em diante, apresentou-se nos principais centros brasileiros, como recitalista e como solista de orquestra, grangeando fama de pianista emérita.

Em 1942, já então com renome firmado no país, exibiu-se no "Town Hall", de Nova York, conseguindo grande êxito.

De volta ao Brasil, continuou na sua rota de recitalista até que, em 1946, novamente nos Estados Unidos,

foi calorosamente aplaudida em Nova York, recebendo as mais lisonjeiras referências da crítica norte-americana. Virgil Thomson, crítico do "New York Herald Tribune", assim se exprimiu então: "Yara Bernette é uma pianista impecável. Ela possui também a mais bela qualidade de som que já ouvi durante toda a temporada." Com tais credenciais, percorreu os Estados Unidos de costa a costa, atuando como recitalista e como solista de orquestras, entre as quais a Filarmônica de Nova York. Depois, numa segunda excursão coroada de êxito, prosseguiu pelo Canadá, México, América Central, Ilhas Caraibas e países da América do Sul, de onde acaba de voltar para esta reaparição ao público da Sociedade de Cultura Artística de São Paulo.

PARA O Embelezamento DO SEU LAR

☆ ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO • PREÇOS MÓDICOS

Cortinas Ludovico

LARGO DO AROUCHE, 99 - TEL. 6-2126





Prata de casa

É comum falar-se em «prata de casa», quando se quer dizer de uma coisa útil que não se foi buscar alhures.

FRACALANZA é a prata da casa, é a «nossa prata»: tão boa que já foi premiada fóra do Brasil, na Feira Mundial de Nova York, na Grande Exposição de Chicago, em 1940, e na Golden Gate Fair em S. Francisco da California, onde se ombreou com os produtos das mais afamadas marcas do Continente.

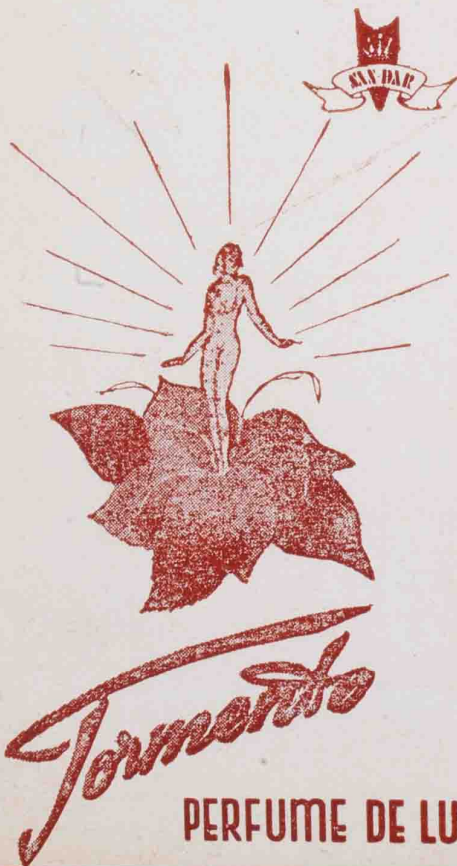
Há mais de 30 anos que FRACALANZA se vem destacando na produção de baixelas e talheres de qualidade, que enfeitam as mesas brasileiras. Sua marca, tradicional no Brasil, já se impôs também nos demais países da América.



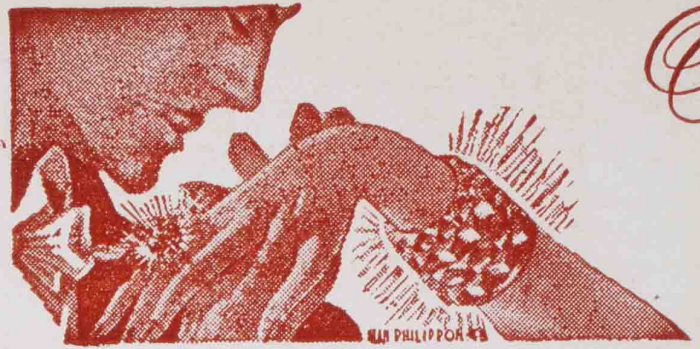
Baixelas **FRACALANZA** Talheres



Quem
 GOSTA DO QUE
 É BOM
 COMPRA NAS
 Casas
PERNAMBUCANAS



Jornamento
 PERFUME DE LUXO



C

SARAU 663.o, nos dias 4 e 5 de
 REC
 da grande pia

YARA B
 PROG

I — BACH
 BEETHOVEN
 Les Adieux (Adagio-Allegro)
 L'Absence (Andante espressivo)
 Le Retour (Vivacissimamente)

II — BRAHMS
 SCHUMANN
 Prestissimo
 Andantino
 Scherzo
 Rondo — Presto.

III — DEBUSSY
 Prélude
 Sarabande
 Toccata

PROKOFIEFF



KOPENHAGEN

Filiais: R. Dr. Miguel Couto, 28 - Fone 3-34061
 Nova Filial à Av Ipiranga, 750 - Fone 3-4521

PERFUMARIAS
 FINAS

CASA F
 PRAÇA PA

Deixe que o per

asa
A JOALHERIA PREFERIDA HA TRES GERACOES
BENTO LOEB

RUA 15 DE NOVEMBRO, 331 - SAO PAULO

JOIAS - RELOGIOS
OBJETOS DE ARTES

NAO TEM FILIAL EM SAO PAULO

setembro de 1950, às 21 horas

T A L

ista brasileira

ERNETTE

R A M A :

..... Fantasia cromática e Fuga
..... Sonata, op. 81-A

..... { Capricho, op. 116 n. 3
..... { Intermezzo, op. 117 n. 2
..... { Sonata, op. 22

..... Suite pour le piano

..... { Três visões fugitivas
..... { Sonata n. 3, op. 28
..... { (De um velho livro de notas)

Fabricação de especialidades em chocolates

Loja Matriz: Rua Dr. Miguel Couto, 41 - Fone 3.3406

Barão de Itapetininga, 98 Fone 4-3946 ★ São Bento, 82 - Fone 2-6733

Filiais no RIO • SANTOS • BELO HORIZONTE • PORTO ALEGRE • CURITIBA

fume fale por você

ACHADA

TRIARCA, 27

NACIONAIS e
ESTRANGEIRAS

Casa Lemcke

Fundada em 1902

SÃO PAULO

RUA 24 DE MAIO N.º 224

SANTOS:

PRAÇA INDEPENDENCIA N.º 4

RUA JOÃO PESSOA N.º 45/47

(Gonzaga)

★

Põe à disposição das senhores
donas de casa e senhoritas noivas
a melhor

ROUPA DE CAMA, MESA E BANHO
os mais bonitos

PEIGNOIRS e CAMISOLAS DE OPA
TECIDOS

ARTIGOS PARA CRIANÇAS E BEBÊ
TECIDOS PARA CORTINA

UMA Autêntica

GALERIA ARTÍSTICA DE CALÇADOS



CASAS BRISTOL

RUA BARÃO DE ITAPETINGA, 54

RUA 15 DE NOVEMBRO, 210 - AV. RANGEL PESTANA, 1531

Biografia de Bach

“Deus da Música”, como foi cognominado por seus contemporâneos, Johann Sebastian Bach nasceu a 21 de março de 1685, em Eisenach.

Descendente de uma família de músicos, antes de completar 10 anos de idade, Bach, tendo perdido seus pais, iniciou sua educação com o irmão mais velho, Johann Christoph, organista em Ohrdruf. Desde logo, demonstrou grande inclinação para a música, e, muitas vezes, entre as horas de estudo na escola, cantava na igreja local.

Em 1700 entrou como membro do cântico da igreja de St. Michael, em Luneberg, permanecendo nessas funções durante três anos.

Começou seus estudos de órgão e, desejando ouvir alguns organistas que se exibiam em Celle, tinha que fazer os 80 quilômetros que separavam essa cidade do local onde morava, a pé, por não possuir recursos suficientes para a condução.

Em 1703 foi nomeado violinista da capela do Duque de Saxe-Weimar e ainda

nesse mesmo ano foi designado para organista em Arnstadt.

Em St. Blaise, Mulhausen, durante o curto espaço de tempo em que lá esteve, casou-se com sua prima Maria Barbara, a 16 de outubro de 1707, de quem teve 20 filhos, sendo obrigado a demitir-se do cargo que exercia pela insuficiência de recursos que lhe eram proporcionados, numa carta que dirigiu à municipalidade local.

Bach encontrara melhor colocação como organista e músico da corte do Duque Wilhelm-Ernst, de Weimar, com o magnífico ordenado, para aquela época, de três florins por semana.

Em 1717 entrou num concurso de órgão, em Dresden, com o célebre músico Marchand, obtendo completa vitória sobre seu competidor, em virtude dos largos e profundos conhecimentos que possuía da escola francesa e ainda, pela habilidade demonstrada em tocar com extrema graça e finura as peças do concurso.

O estilo puramente clássico que culti-

Qual água
Qual nada...

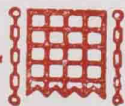


AGORA

SEAGERS GINIBITERS

o aperitivo *
“enciclopédico”

(do Dr. Siga)



SEAGERS DO BRASIL S.A.
RUA HUMBERTO PRIMO, 961 - SÃO PAULO

GRAVATAS - CAMISAS - MEIAS
ROUPA PARA CAMPO E PRAIA
PIJAMAS - CINTOS - LIGAS - CAPAS
GUARDA-CHUVAS

LENÇOS ARTIGOS PARA
CAVALHEIROS

CASA NAZARIAN

São Paulo - Arcraquera

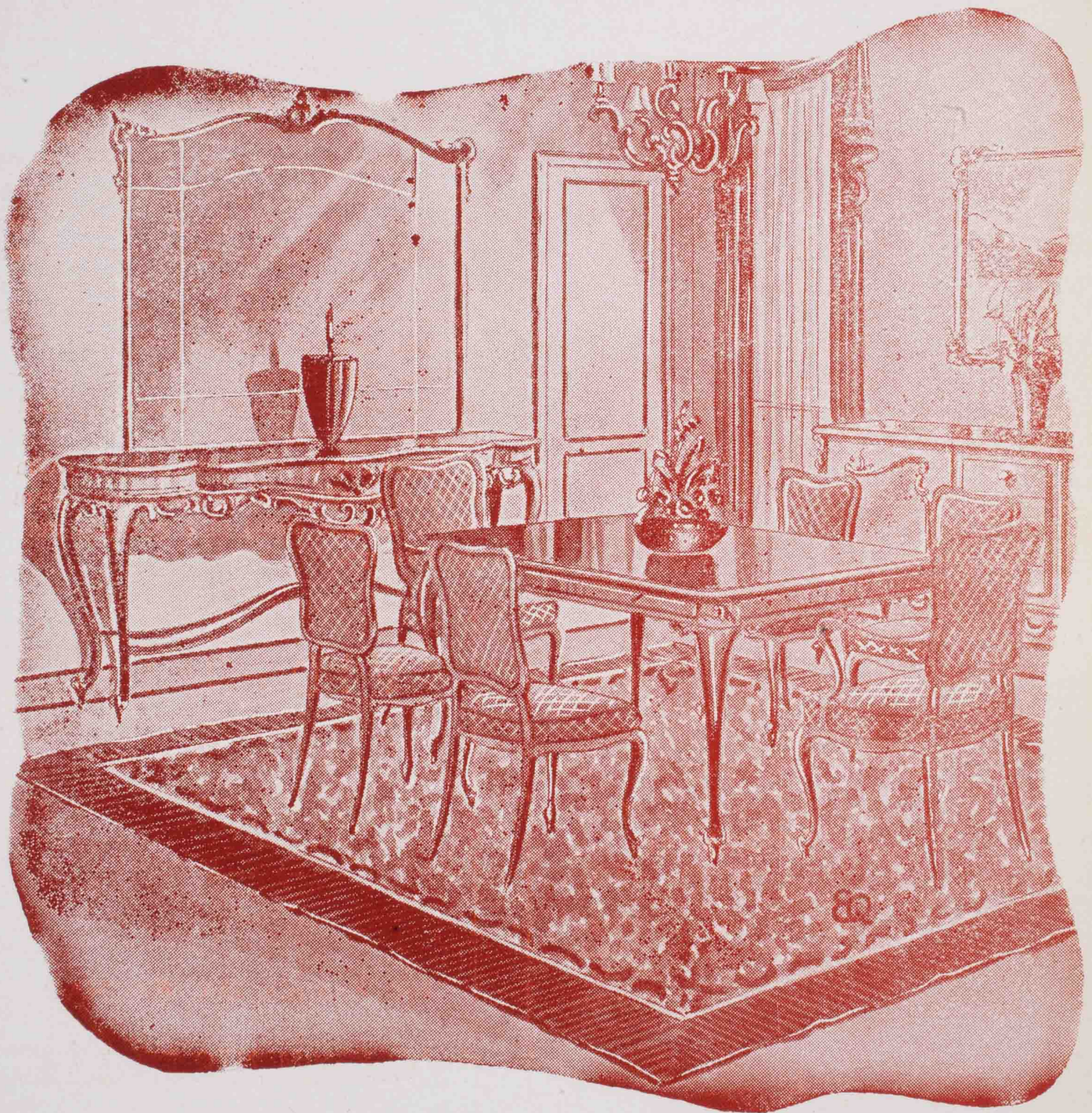
AVENIDA SÃO JOÃO
(Esquina Cons. Crispiniano)



MÓVEIS TEPERMAN

SOCIEDADE ANÔNIMA

MOBILIARIOS FINOS PARA TODOS OS FINS
TAPETES NACIONAIS E ORIENTAIS
CORTINAS - DECORAÇÕES



AVENIDA RANGEL PESTANA, 2109-2141
SÃO PAULO

9-5205
FONES: 9-5206
9-5059

GRANDES LIVROS

de célebres Autores



Gustave Flaubert

SALAMBÔ - Ilustrado	Cr\$ 50,00
A EDUCAÇÃO SENTIMENTAL	40,00
CÉUS E TERRAS DO BRASIL - Visc. de Taunay - Ilustrado	40,00
HISTÓRIA DA REVOLUÇÃO FRANCESA - Thomas Carlyle	120,00
CÉSAR E CLEÓPATRA - Bernard Shaw	25,00
HISTÓRIAS, TALVEZ... - Guilherme de Almeida	20,00
EÇA DE QUEIRÓS - A Sua Psique - J. Marques da Cruz	20,00
DO VÔO E DA VIDA - Charles Lindbergh	12,00
DEZ MIL ANOS DE DESCOBERTAS - Bruno Kaiser - Ilustrações em xilogravuras	50,00
COLEÇÃO GOETHIANA:	
GOETHE - Albert Schweitzer	15,00
PERFIL DE GOETHE - Pedro de Almeida Moura	30,00
CLAVIGO - Goethe	15,00
ESTELA - Goethe	15,00
EGMONT - Goethe	15,00

À venda em tôdas as livrarias



EDIÇÕES MELHORAMENTOS

Caixa Postal 120 B

São Paulo

vou durante toda a vida e que marcou, particularmente, todas as produções do insigne mestre, não agradava muito, naquela época e, por isso mesmo, foi ele derrotado em idêntico concurso a que se submeteu, com Telemann.

Ocupou o cargo de diretor de concertos e mestre de capela em Coethen, no período de 1717 a 1723, quando escreveu inúmeras músicas de camera e diversas outras composições, casando-se em segundas núpcias com Anne Magdalena Wulcken, filha de um concertista da côrte de Weissenfels.

Bach escrevia música com extrema rapidez e conquistou nomeada universal, sendo considerado o mais fecundo de todos os compositores.

Dele são conhecidas 160 cantatas, das 250 a 300 que escreveu regularmente, para os Domingos e dias de festa. Só duas das suas cinco "Paixões", cinco missas, incluindo a célebre missa em **si menor**, vários oratórios, seis motetos, além de uma imensa coleção de música instrumental, são conhecidas hoje.

Dele dizia Schumann: "A música deve a Bach tudo aquilo que uma religião deve ao seu fundador".

Pouco antes de morrer, a 8 de Julho de 1750, com 65 anos de idade, recuperou a vista, de que tinha sido privado por algum tempo.

"VIDROTIL"

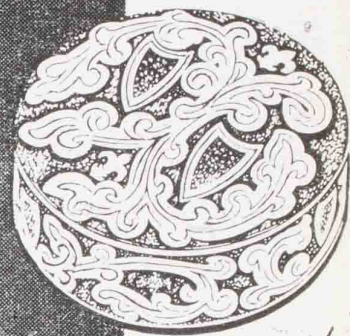
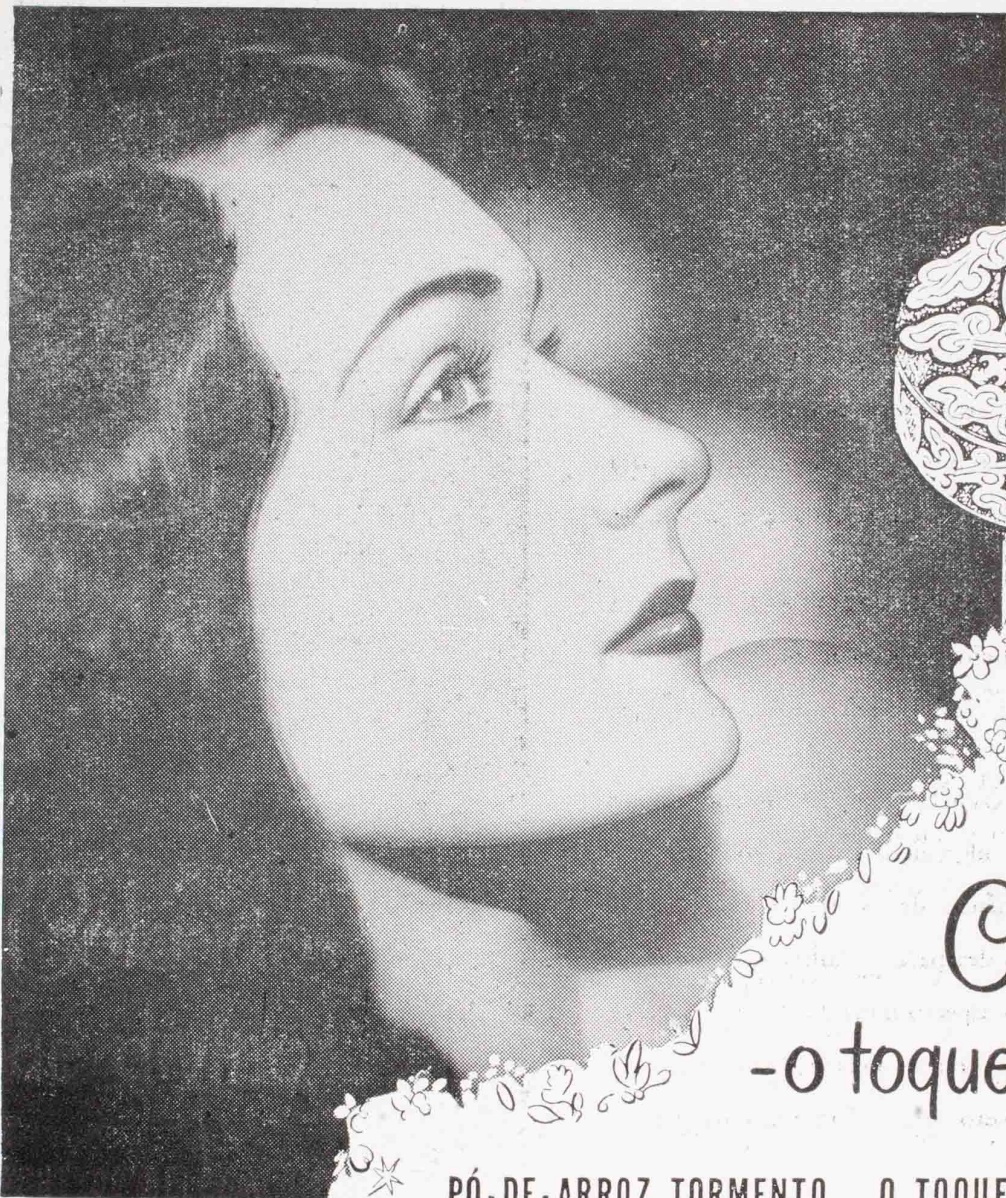
Mosaico Vidroso

NO PAINEL DA FACHADA

NO PAVIMENTO DO HALL

AV. BRIG. LUIZ ANTONIO 300

Fone: 2-2326 - SÃO PAULO



Colorido...
-o toque divino!

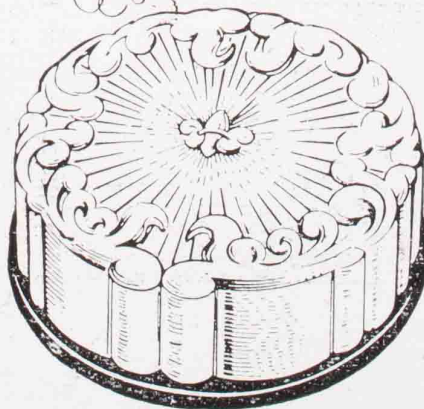
PÓ-DE-ARROZ TORMENTO... O TOQUE DE BELEZA

Sedução de perfume, exclusivo...
sutil... Magia de colorido
- criação de verdadeiros Mestres...
Sensação de veludo na
imponderável contextura...
reunidas num só pó-de-arroz -
TORMENTO, o toque de beleza.

branco
raquel
ocre
bois-de-rose
pêssego

PÓ - DE - ARROZ

Tormento



O pó-de-arroz Tormento
é oferecido também em
ricos estojos de matéria
plástica próprios
para presentes.

Um produto da PERFUMARIA SAN-DAR S. A. - Rua Teodoro Sampaio, 1422 - São Paulo

Pele Sêca

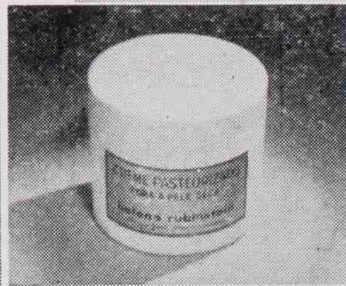
mas... perfeita.

O tratamento para pele sêca, de Helena Rubinstein, conjunto de elementos altamente nutritivos, traz à epiderme a lubrificação indispensável para manter sua vitalidade e juventude.

CREME PASTEURIZADO PARA PELE SÊCA
limpa muito profundamente a cútis sem ressecá-la, acalma, refresca e amacia 35,00

CREME NOVENA composto de riquíssimos ingredientes nutritivos corrige a deficiência de secreção oleosa natural. Faz desaparecer linhas e rugas, evita o aspecto franzido da tez, conserva a flexibilidade dos tecidos e dá ao rosto uma radiante mocidade. 50,00

LOÇÃO TÔNICA indispensável para tonificar e revigorizar, protege a umidade natural da pele e imprime uma aparência de encantadora frescura. 35,00



h e l e n a r u b i n s t e i n

RIO DE JANEIRO: AV. RIO BRANCO, 311 - TEL. 42-1442 - S. PAULO: PRAÇA DA REPÚBLICA, 61 - TEL. 4-2192