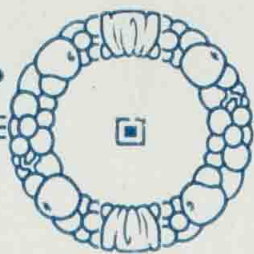


Sociedade de Cultura Artistica



3^o. SARÁU

Quarta-feira, 19 de Fevereiro de 1913

NO

SALÃO GERMANIA



FEVEREIRO 1913

:: S. PAULO ::



PROGR

1.^A PARTE

ARTHUR AZEVEDO

CONFERENCIA

PELO

D^{R.} GARCIA REDONDO

DA ACADEMIA DE LETRAS



2.^A PARTE

CONCERTO ORGANISADO PELA
EXMA. SRA. D. VICTORIA SERVA PIMENTA

- 1 — ALEXANDRE LÉVY — CŒUR BLESSÉ (Piano) Senhorita Edméa Vieira de Mello.
- 2 — *a)* F. BRAGA — VISIONS.
b) H. OSWALD — BERCEUSE (Violino) Professor Zacharias Autuori.
- 3 — *a)* CARLOS GOMES — CIEL DI PARAHYBA do «Schiavo».
b) MASSENET — Aria da «HERODIADE» (Canto) Sra. D. Alice Fischer, acompanhada ao piano pelo maestro João Gomes de Araujo.
- 4 — ALBERTO NEPOMUCENO — SUITE A LA ANTIQUE (Piano) Senhorita Fidalma Vieira de Mello.
- 5 — LEROUX — LE NIL (Canto, Violino e Piano) Sra. D. Liddy Chiaffarelli Cantú, professores Zacharias Autuori e A. Cantú.
- 6 — *a)* BRAHMS — BUONA NOTTE (Côro) pelos Srs. J. Chiaron, Menotti Sisti, A. Facchini, J. Cruz, J. Albieri, Victorino Zani, P. Tonet, Mario Vannini, F. Primon, T. Oliani, e J. Ambrosetti.
b) MANCINELLI — (Côro para sopranos, meios-sopranos, tenores e baixos) Sr.^{as} D. D. Alice Fischer e Ramira Hummel Leopoldo, Senhoritas Nêê Pinto, Edith Capote Valente, Maria Jordão, Helenita Menezes, Josephina Buggiani, Noemia Buggiani, Maria Delphina Cardoso, Maria Thereza de Camargo, Carlota Pereira de Queiroz, Olga Vergueiro, Ignez Vergueiro, Alice Vergueiro, Véra Paranaguá, Maria Amelia Castilho de Andrade, Climéne Baroni, Laura Loureiro da Cruz, Irene Loureiro da Cruz, Albertina Jardim, Aurelia Jardim, Octavia Jardim, Maria Candida Gomes, Lavinia Machado, Julia Ramos, Alzira Pedrosa e grupo còral masculino.

Sob a regencia do Prof. F. FRANCESCHINI, mestre de capella.