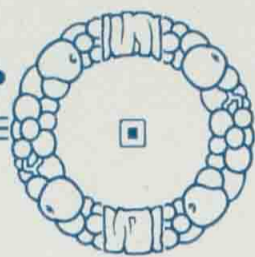


Sociedade de Cultura Artistica



4^o. SARÁU

Segunda-feira, 31 de Março de 1913

NO

SALÃO GERMANIA



MARÇO 1913

:: S. PAULO ::



1^a PARTE



:: CONFERENCIA ::

PELO

Exmo. Snr. Dr. PEDRO LESSA

SOBRE

JOÃO FRANCISCO LISBOA



2^a PARTE

—□—

- 1 — Francisco Braga — Air de ballet — (para oboé) —
Prof. Raphael Barnabei.
- 2 { a — A. Cantú — O Amor — (Palavras de Zalina Rolim).
b — A. Cantú — Canto de primavera — Sra. D.^a Eulina
de Moraes Barros.
- 3 { a — Henrique Oswald — Berceuse { para violino —
b — Vieuxtemps — La chasse { Prof. Zaccaria Autuori.
- 4 { a — Alexandre George — Hymne au soleil.
b — A. Cantú — Velho thema — (Palavras de Vicente de
Carvalho) — Sra. D.^a Marguerite Picard. O. I. P.
- 5 — A. Cantú — Primeira Rhapsodia Brasileira — (Festa po-
pular) — Para dois pianos — Prof.^{res} A. Cantú e
Luigi Chiaffarelli.

Grandes pianos de concerto BECHSTEIN e IBACH.