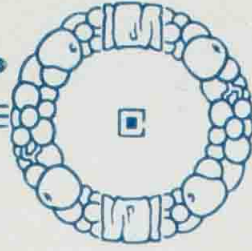


Sociedade de Cultura Artistica



9^o. SARÁU

Quinta-feira, 30 de Outubro de 1913

NO

SALÃO GERMANIA



OUTUBRO 1913

:: S. PAULO ::



1.^A PARTE

1.° — BEETHOVEN — TRIO op. 11 para piano, violino e violoncello

ALLEGRO CON BRIO.

ADAGIO.

TEMA CON VARIAZIONI.

M.^{elle} Lucilia Arantes e Profs. Zacharias Autuori
e Giulio Lazzarini.

2.° — TIRINDELLI — STRANA
VATICIDIO } para canto

Prof.^a M.^{elle} Antonietta Musaia Somma.

3.° — OSWALD — BERCEUSE
D'AMBROSIO — CANZONETTA
DVORAK — HUMORESKE
DWORSAK — SERENADE } para violino

Snr. Prof. Zacharias Autuori.



2.^A PARTE

1.º — HAENDEL — LARGO }
FIORILLO — ESTUDO } unisono de violinos

M.^{elles} Nezinha e Cecilia Mendes, Dejanira de Castilho,
Amelia de Falco e Snrs. Antonio Loricchio, Luigi Oliani,
Thiago Ancilotti.

2.º — FELIX BATTANCHON — SPANISCHE SERENADE — para vio-
lino e violoncello.

Snrs. Profs. Zacharias Autuori e Giulio Lazzarini.

3.º — WIENIAWSKY — SOUVENIR DE MOSCOU }
DEUX AIRS RUSSES } para violino

Snr. Prof. Zacharias Autuori.

PIANO DE CAUDA "BECHSTEIN"

