



Sociedade de Cultura Artística

SEGUNDA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 1923
As 21 horas



THEATRO MUNICIPAL

139.º SARAU

PROGRAMMA

I PARTE

SE EU SOUBERA ESCREVER

Dialogo lyrico sobre uns versos de Campo Amor, por
Duarte Lima,

O Abbade Chaby Pinheiro
Maria Jesuina de Chaby

II PARTE

Scenas do 1.º acto da comedia de Molière, adaptação
em verso de Antonio Feliciano de Castilho

MEDICO Á FORÇA

Sganarello Chaby Pinheiro
Norberto José Móra
Martinha Jesuina de Chaby

III PARTE

JUIZ DA BEIRA (monologo do preguiçoso)	— Gil Vicente
UM SONETO	— Camões
A CANDEIA DE CAMÕES	— Antonio Correia d'Oliveira
NO TRONCO DE GÕA	— Olavo Bilac
UM SONETO	— Arthur Azevedo
A UM ACTOR	— Souza Pinto
ME. ME, ADSUM	— Joséphin Soulyary
GENIO Y FIGURA	— Sinesio Delgado
ER PORCO	— Trilussa

POR CHABY PINHEIRO

IV PARTE

A VOLTA DO FILHO

Acto de costumes portugueses — Original de Baptista
Coelho (João Phoca)

Manoel Chaby Pinheiro
Maria Jesuina de Chaby
O boletineiro José Móra