

julia  
trintschuk

cultura  
artística,  
série de  
violão  
2022

16.08



Conheça  
os benefícios  
de ser cliente  
Private Bank.

CREDIT SUISSE 

MINISTÉRIO DO TURISMO  
APRESENTA

Julia  
Trintschuk

cultura  
artística,  
série de  
violão  
2022

Constantemente  
reinterpretando  
obras-primas.  
Por que não?

Desde 1856, o Credit Suisse é reconhecido por sua tradição de inovar e pela excelência em tudo o que faz para seus clientes. Interpretar uma obra-prima da música requer dedicação, paixão e espírito empreendedor. É por isso que nós apoiamos a Sociedade de Cultura Artística.

[credit-suisse.com/sponsoring](https://credit-suisse.com/sponsoring)

REALIZAÇÃO



Lei de Incentivo à  
**CULTURA**

cultura artística

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



**temporada  
cultura artística 2022,  
sala são paulo, 21h**

**série de  
violão 2022,  
teatro b32**

**3-9.05**

**Piotr Beczala**

**31.05-1.06**

**Théotime Langlois  
de Swarte / Tanguy  
de Williencourt**

**21-22.06**

**Orquestra  
Filarmônica Real  
de Liège**

—  
**Gergely Madaras  
Nikolay Lugansky**

**9-10.08**

**Khatia Buniatishvili**

**30-31.08**

**Academy of Saint  
Martin-in-the-Fields**

—  
**Joshua Bell**

**20-21.09**

**Orquestra Barroca  
de Veneza**

—

**Magdalena Kožená**

**27-28.09**

**Vadym Kholodenko**

**25-26.10**

**Filarmônica de  
Câmara Alemã  
de Bremen**

—  
**Christian Tetzlaff**

**22-23.11**

**Benjamin Grosvenor**

**13-14.12**

**Quarteto Attaca**

**22.05, 18h**

**Rafael Aguirre**

**16.08, 21h**

**Julia Trintschuk**

**13.09, 21h**

**Marko Topchii**

**18.10, 21h**

**Anabel Montesinos**

**8.11, 21h**

**Duo Siqueira Lima**

Programação e datas  
sujeitas a alteração

série  
de violão

teatro  
B32

16.8  
21h

julia  
trintschuk

O conteúdo editorial dos programas da série de violão 2022 encontra-se disponível em nosso site uma semana antes dos respectivos concertos. Além do livreto, é possível acessar o momento musical, uma conversa entre o redator das notas e a musicóloga Helen Gallo sobre os compositores, peças e intérpretes da noite.

[youtube.com/culturaartistica](https://youtube.com/culturaartistica)  
[instagram.com/culturaartistica](https://instagram.com/culturaartistica)  
[facebook.com/CulturArtistica](https://facebook.com/CulturArtistica)  
[culturaartistica.org](https://culturaartistica.org)

**Regino Sainz de la Maza (1896–1981)**

*Rondeña*

c. 4'

**Mario Castelnuovo-Tedesco (1895–1968)**

*24 Caprichos de Goya para violão, op. 195*

c. 14'

XXIV – Sueño de la mentira y inconstancia /

XVIII – El sueño de la razón produce monstruos

**Giulio Regondi (1822–1872)**

*Introdução e Capricho, op. 23*

c. 9'

**Astor Piazzolla (1921–1992)**

*Oblivion*

c. 5'

*La Muerte del Ángel*

c. 5'

**Joaquín Rodrigo (1901–1999)**

*Invocação e Dança*

c. 9'

**Francisco Tárrega (1852–1909)**

*Gran Jota*

c. 10'

## A música e a criança

*Na criança a verdadeira humanidade ainda pulsa.  
Mas, sob os modos convencionais de educação,  
é assolapada até desaparecer completamente e fazer  
cair o adulto num sono profundo (M. Montessori).*

Talvez a música seja a chance da humanidade de manter-se desperta, exemplo disto são as crianças que este programa apresenta!

Julia Trintschuk já é, aos 25 anos, uma artista com sólida carreira internacional, tendo participado de vários festivais de violão na Europa, frequentando masterclasses com os principais violonistas da atualidade. Natural da Alemanha, começou a estudar violão aos 4 anos de idade e fez sua estreia aos 16, com o *Concerto de Aranjuez*.

O violonista espanhol Regino Sainz de la Maza (1896-1981), a quem foi dedicado o *Concerto de Aranjuez*, começou a estudar música e violão em Burgos, aos 10 anos de idade. Deu o seu primeiro recital em 1914 na cidade de Bilbao, para onde sua família havia se mudado anos antes, depois estabeleceu-se em Barcelona e, em 1920, fez seu *début* em Madrid.

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968) escreveu o seu *opus 1* aos 9 anos de idade, quando conheceu Segovia, em 1932, e dedicou-lhe sua primeira obra para violão. Sua produção para o instrumento é um pilar do repertório do século XX, e os *24 Caprichos de Goya para violão, op. 195*, foram escritos em 1961. Goya publicou 80 gravuras em 1799, chamadas *Caprichos*, em que ele descreve "*as inúmeras fraquezas e loucuras que podem ser encontradas em qualquer sociedade civilizada, e os preconceitos comuns e práticas enganosas que o costume, a ignorância ou o interesse próprio tornaram comuns*".

Criança prodígio tanto no violão, pelo qual sua obra é mais conhecida, quanto na *concertina*, instrumento da mesma família do acordeão, Giulio Regondi (1822-1872) nasceu na Suíça e atuou na França e Inglaterra. Fernando Sor lhe dedicou o *Souvenir d'amitié, op. 46*, quando o conheceu em 1831.

Astor Piazzolla (1921-1992), bandoneonista e compositor argentino, demonstrou desde muito cedo aptidão para a música. Em 1925, mudou-se com a família para Nova York, onde ganhou seu primeiro bandoneon, aos 8 anos de idade. Aos 13, começou a estudar piano e, aos 23, já gravava como arranjador de orquestras de tango na Argentina.

Joaquín Rodrigo (1901-1999) venceu o *Coupe International de Guitare* da ORTF com *Invocação e Dança* aos 60 anos, já tendo composto a mais executada obra de música erudita do século XX, o *Concerto de Aranjuez*. Criança prodígio, teve educação especial devido à cegueira, decorrência da difteria que o acometeu aos 3 anos de idade. Desde os 8 anos estudou solfejo, piano e violino, e publicou suas primeiras composições aos 22.

Pilar do violão moderno, Francisco Tárrega (1852-1909) foi também criança prodígio, tendo sido acolhido como aluno do grande violonista espanhol Julián Arcas com apenas 10 anos de idade.

FABIO RAMAZZINA é professor de violão na Escola de Música do Estado de São Paulo (EMESP) e na Fundação das Artes de São Caetano do Sul, e é membro do Quaternaglia Guitar Quartet.

# julia trintschuk

Julia Trintschuk é uma artista que se destaca por apresentar a riqueza de diferentes sonoridades e facetas do violão, aproximando-o do público. Começou a estudar com o pai, aos 4 anos de idade, e aos 6 anos foi aceita na classe do Prof. Mario Sicca, em Stuttgart. Aos 16, estreou profissionalmente como solista do célebre *Concerto de Aranjuez*, de Joaquín Rodrigo. Ao longo de sua formação, também foi orientada por Martin Wiedmann, Johannes Monno, Ivo e Sofia Kaltchev, Mateus Dela Fonte – com quem se graduou em 2018 com distinção – e Joaquin Clerch – que a orientou no mestrado na Escola Superior de Música de Düsseldorf, obtido em 2021.

Trintschuk já excursionou por mais de 19 países e venceu de mais de 30 concursos internacionais de violão. Seu repertório é amplo, abrangendo desde obras da Renascença até a música contemporânea, trabalhando de forma colaborativa com importantes compositores do cenário atual. Tem atuado como solista à frente de diversas orquestras europeias, além de participar de projetos camerísticos com as mais variadas formações. Em 2017, lançou *Giocosa*, seu disco de estreia, dedicado a obras de Tárrega, Guastavino, Rodrigo, Sor e outros. Nesse mesmo ano, tornou-se artista *endorser* da Savarez.



#### PATROCÍNIO MASTER



#### PATROCÍNIO PLATINA



#### PATROCÍNIO OURO



#### PATROCÍNIO PRATA



#### PATROCÍNIO BRONZE



#### APOIO



#### REALIZAÇÃO

cultura artística

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA  
MINISTÉRIO DO TURISMO

## Amigos da Cultura Artística

Agradecemos a todos que contribuem para tornar realidade os espetáculos e projetos educativos promovidos pela Cultura Artística.

### MECENAS

Adolpho Leirner  
Ana Lucia e Sergio Comolatti  
Ana Maria Igel e Mario Higino Leonel  
Ane Katrine e Rodolfo Villela Marino  
Anna Helena Americano de Araújo  
Augusto Livio Malzoni  
Cláudio e Rose Sonder  
Denise Pauli Pavarina  
Fabiana e Eduardo Brenner  
Fernanda e Fernando Fontes Iunes  
Fernando Ometto Moreno  
Flavio Cesar Maia Luz  
Flora e Marcelo Carramaschi  
Frederico Lohmann e Frédéric de Mariz  
Geo Capital Gestora de Recursos Ltda  
Gioconda Bordon  
Giovanni Guido Cerri  
Heinz Jorg Gruber  
Hélio Seibel  
Heloisa e José Eduardo Martins  
Henri Philippe Reichstul  
Henri Slezynger e Dora Rosset  
Israel Vainboim  
Jayme Blay  
José E. Queiroz Guimarães  
Marcelo Kayath  
Maria Malta Campos  
Maria Teresa Igel  
Marina Lafer  
Marina Moraes Abreu Ferreira  
Minidi Pedroso  
Nelson Nery Junior  
Paula e Hitoshi Castro  
Paulo Proushan  
Ricardo Eid Philip e Yara Dewachter  
Ricardo L. Becker  
Roberto e Luzila Calvo  
Rogério Pedro Camara  
Rolf Gustavo Roberto Baumgart

Rosa Maria de Andrade Nery  
Ruy Souza e Silva e Fátima Zorzato  
Sandra e José Luiz Setúbal  
Sonia Regina de Alvares  
Otero Fernandes  
Valéria e Antonio Hermann  
D. M. Azevedo  
1 mecena anônimo

### MANTENEDORES

Antonio Ailton Caseiro  
Bettina e Luiz Martins Castro  
Carmo e Jovelino Carvalho Mineiro  
Carlos Eduardo Seo  
Denise e Nelson Jafet  
Eduardo Alfredo Levy Jr (i.m)  
Eva Scavenius  
Fernando Eckhardt Luzio  
Flavia Gusmão Eid  
José Carlos D. Areia Filho  
Lia Bridelli  
Lilian Feuer Stuhlberger  
Livio De Vivo  
Marcelo Mattos Araújo  
Maria Zilda Oliveira de Araújo  
Mario Arthur Adler  
Nelson Nery Jr.  
Paula e Marcelo Medeiros  
Paulo e Gilda Bruna  
Paulo Guilherme Leser  
Silvia e Fernando Carramaschi  
Thomas Frank Tichauer  
Valeria e Antonio Carlos Barbosa de Oliveira

### BENFEITORES

Alberto Berger  
Alberto Whitaker  
Álvaro L.F. Malheiros  
Ana Elisa e Eugenio Staub Filho  
Antonio Toledo  
Arnoldo Wald  
Beatriz Garcez Lohmann  
Braz Camargo

Bruno Alois Novak  
Çiça Callegari e Luiz Eugenio Mello  
Claudio Alberto Cury  
Claudio e Selma Cernea  
Daniel Martins e Flávia Glasser  
Daniela e Frederico Carramaschi  
Dario Chebel Labaki Neto  
Dario e Regina Guarita  
Dora Lucia Brenner  
Dorinha e Levindo Santos  
Eduardo Secchi Munhoz  
Eliana e Coaraci Nogueira do Vale  
Elias e Elizabeth Rocha Barros  
Elza e George Zausner  
Evangelina Lobato Uchoa  
Francisco e Helga Maffei  
Francisco J. de Oliveira Jr.  
Guilherme Ary Plonski  
Henrique Lindenberg Neto  
Isaac Zingerevitz (i.m)  
Israel Sancovski  
José Augusto Perillo Daher  
Jose Estevam de Almeida Prado  
Lea Regina Caffaro Terra  
Lincoln Borges Reis  
Luci Banks Leite  
Lúcia Lohmann e Nemer Rahal  
Lucila Pires Evangelista  
Luiz Estevam Ianhez  
Luiz Marcello Moreira de Azevedo Filho  
Luiz Roberto de Andrade Novaes  
M. Bernardete Baretto de Menezes Sampaio  
Malú Pereira de Almeida  
Marco Mancin  
Marcos de Mattos Pimenta  
Maria Angela Fonseca  
Maria Bonomi  
Maria Helena Peres Oliveira  
Maria Luisa de S. A. Melaragno  
Marina e Tonic Ferreira  
Marjorie de Andrade Moreira  
Mauricio Ferro  
Nádia e Olavo Setúbal Jr

Nadia Somekh  
Nelson Pereira dos Reis  
Paulo Roberto Pereira da Costa  
Priscila e José Goldenberg  
Regina Müller e familia  
Roberto Falzoni  
Rodrigo Diniz Santiago  
Rosemary Miryam Martins Nowak  
Sérgio Leal De Carvalho Guerreiro  
Sergio Luiz Macera  
Silvia D.A. Machado  
Silvio Romero Fonseca Lima  
Sima Maria Schimidt (i.m)  
Stefania Pelusi e Francisco Cestero  
Suzana Pasternak  
Thais Blucher  
Ulysses de Paula Eduardo Jr.  
Valéria Midena e Isaac Popoutch  
Vavy Pacheco Borges  
Vera Lucia Zaher-Rutherford  
Vera Maria Amaral Pirola  
Walter Ceneviva  
6 benfeitores anônimos

### APOIADORES

Adélia Maria Marelin  
Adolpho Leirner  
Advocacia Adriano Dib  
Albert Kachani  
Alessandro e Dora Ventura  
Ana Lucia Mac Dowell Gonçalves  
Ana Maria Malik  
Andrea Sandro Calabi  
Anita Leoni  
Antonio Manuel Azevedo  
Beatriz Tess  
Betty Mindlin  
Carlos Alberto Affei Souza  
D Onofrio  
Carmen Guarini  
Cibele Pinheiro Marçal Tucci  
Claudia A. G. Musto  
Claudio Marote  
Clovis e Simone Ikeda  
Cristina e Richard Barczinski

Cristina Elena Berbari  
Donato Roberto Mucerino  
Edith e Léo Kupfer  
Edith Ranzini  
Eduardo Molan Gaban e Juliana Oliveira Domingues  
Eliana Regina Marques  
Zlochevsky  
Elizabeth Bello  
Emilio Farah  
Eric Alexander Klug  
Erika Christina de Lacerda Brandão Raskin  
Estilo Viagens Culturais  
Fabiana Salgueiro Perobelli Urso  
Fernando Boris Brandão Filho  
Francisco Mesquita Neto  
Francisco, Mariana e Gabriela Turra  
Frederico Marcel Stingelin  
Giuseppe Maria Zamperlini  
Guigo e Gabi Pannunzio  
Gustavo Henrique Machado de Carvalho  
Helio e Livia Elkis  
Heloisa e José Eduardo Martins  
Hermann Grinfeld  
Irmgard Jandyra Rauscher  
Isabel Almeida  
Issei e Marcia Abe  
Janet Meyre Bego Stecca  
João Carvalho  
João Edevaris de Souza  
João Ricardo Barbosa Coelho  
José Carlos Pinto de Oliveira  
José de Paula Monteiro Neto  
Julio Colombi Neto  
Leonardo de Lima Forte  
Lilia Katri Moritz Schwarcz  
Luís Patrice Barreto Rodrigues  
Luiz Alberto Placido Penna  
Luiz Gustavo Fredenhagem  
Victoria  
Luiz Schwarcz  
Lygia e Fabio Carramaschi  
Manoel Joaquim Fernandes Neto  
Mara Tiekou Uchida

Marcello D. Bronstein  
Marcelo Aflalo  
Marcelo Labaki Agostinho  
Marcelo Moss  
Marcia Zollner  
Marcos Bonassi  
Marcos Pereira de Almeida  
Margarida Maria Cintra Gordinho  
Maria Cecilia Comegno  
Maria De Fatima Pereira  
Maria do Carmo Risi Moreira de Azevedo  
Maria Cecilia Penteado Cardoso  
Maria Helena Dalla Bona  
Maria Teresa Aarao  
Marina N. Setúbal  
Marta Cristina Fiori Lazzarini  
Marta D. Grostein  
Marta e José Eduardo Ribeiro Matta  
Matheus Tarzia  
Neli Aparecida de Faria  
Olga Molina  
Omar Fernandes Aly  
Paola Pugliese  
Patricia de Moraes  
Patricia Giesteira  
Paulo Roberto Correa Hernandez  
Paul Corréa da Silva  
Renata Rizkallah  
Renata Rizzi  
Renato Mezan  
Rodrigo de Lima Vaz Sampaio  
Ruth Hiromi Harada  
Sandra e Charles Cambur  
Sergio Nicastrí  
Silvia Beatriz Matos  
Simone Di Leone Garcia Sanchez  
Sonia Maria Camargo Marchini  
Sonia Minhoto  
Susan e Orlando Barsottini  
Ubiratan Brasil  
Vânia e Luiz Brandão  
Wilma Maria Laino  
Yvan Leonardo Barbosa Lima  
29 apoiadores anônimos



## Patronos do Teatro Cultura Artística

Agradecemos a todos que têm  
contribuído ao esforço de reconstrução  
do Teatro Cultura Artística

### **PATRONOS DIAMANTE**

BNDES  
Bradesco  
Credit Suisse  
Itaú  
Oi Futuro  
Pinheiro Neto Advogados  
Vale

### **PATRONOS ESMERALDA**

Atlas Schindler  
Banco BNP Paribas Brasil  
Camargo Corrêa  
CBMM  
Citi  
Família Adler  
Família Baumgart  
Família Jacobsberg  
Família Ruben Sverner  
Flavio e Sylvia Pinho de Almeida  
Fundação Filantrópica Arymax  
Grupo Comolatti  
Henri Slezzynger  
José Seripieri Filho  
Lilian e Luis Stuhlberger  
Margarida Igel (i.m.)  
Morlan  
Natura  
Porto Seguro  
Santander  
The Haddad Foundation  
Verde Asset Management

### **PATRONOS RUBI**

Banco Safra  
Cláudio e Rose Sonder  
Duratex  
Frederico Lohmann e Frédéric  
de Mariz  
Heloisa Leite de Moraes Define  
Intelbras S.A.  
Machado Meyer Sendacz e  
Opice Advogados  
Maria Ângela e Alfredo  
Rizkallah  
Maria Cecília e Pedro Conde  
Filho  
Michael e Alina Perlman  
Nadir  
Promon  
Semp TCL  
Silvia e Fernando Carramaschi  
Suzano  
Valéria e Antonio Hermann  
D. M. de Azevedo  
1 patrono rubi anônimo

### **PATRONOS SAFIRA**

Agência Estado  
Ana Maria Igel e Mario Higino  
Leonel  
Banco Pine  
Bicbanco/CCB Brasil  
Colégio Bandeirantes  
Dora Lucia Brenner  
Elias Victor Nigri  
Eurofarma  
Fabiana e Eduardo Brenner  
Festival de Salzburg  
Gioconda Bordón  
Grupo Solvi  
INTL FC Stone  
Israel Vainboim  
Leonardo de Queiroz Ferreira  
Mahle Metal Leve  
Nádia e Olavo Setúbal Junior  
Nery Sociedade de Advogados  
Ogisa Participações e  
Empreendimentos  
Pedro Herz  
Polierg Tubos e Conexões  
Polimold Industrial S.A.  
Ricardo L. Becker  
Roberto Egydio Setúbal  
Sandra e José Luiz Setúbal  
Toledo do Brasil  
Veolia  
Yara Rossi

### **PATRONOS TURMALINA**

Adolpho Leirner  
Alexandre e Silvia Fix  
Álvaro Luis Fleury Malheiros  
Ana Lucia e Sergio Comolatti  
André Vertullo Bernini  
e família  
Antonella Perretti  
Bain & Company  
Bertha e Luis Renato Oliveira  
BMA Advogados  
Bruno Alois Nowak  
BTG Pactual  
Carmen Tonani  
Carmo e Jovelino Mineiro  
Daniela e Frederico  
Carramaschi  
Denise e Nelson Jafet  
Engesolos  
Fernanda e Fernando  
Fontes Iunes  
Fernando Eckhardt Luzio  
Fernando e Fernanda Chamma  
Alves Meira

Fernando Lohmann e Mariana  
Monteiro  
Fernão Carlos Botelho  
Bracher (i.m.)  
Flavio e Marcia Teles de Menezes  
Giovanni Guido Cerri  
Hedge Investments  
Heinz Jörg Gruber  
Helga Verena Maffei  
Helio Seibel  
Heloisa e José Eduardo Martins  
Jayme Blay  
Jayme Garfinkel  
José Carlos Evangelista  
José Roberto Mendonça de  
Barros e Ruth M. Lahoz  
Mendonça de Barros  
Katalin Elvira Borger  
Laerte e Eny Setúbal (i.m.)  
Lea Regina Caffaro Terra  
Luiz Fernando Nazarian  
e família  
Lucila Pires Evangelista  
Marcelo Mattos Araujo  
Marina Lafer  
Minidi Pedroso  
Neli Aparecida de Faria  
Nicolau Chacur  
Paulo e Gilda Bruna  
Pedro Pullen Parente  
Ricardo Eid Philip e Yara  
Dewachter  
Ricardo Feltre  
Roberta e Daniel Bassan  
Roberto e Luzila Calvo  
Rogério Pedro Camara  
Rosa e Nelson Nery Junior  
Ruy e Celia Korbivcher  
Sandra Rodrigues  
Sonia Regina de Alvares Otero  
Fernandes  
Stefania Pelusi e Francisco  
Cetero  
Tamas Makray  
Thomas Frank Tichauer  
Vaniam Rolemberg e Renato  
Bromfinan  
Volkswagen Do Brasil  
Wilma Kovesi (i.m.)

**Para mais informações,  
ligue para (11) 3256-0223,  
escreva para [reconstrucao@  
culturaartistica.org](mailto:reconstrucao@culturaartistica.org) ou visite  
[culturaartistica.org/apoie](http://culturaartistica.org/apoie)**

## cultura artística

### DIRETORIA

#### PRESIDENTE

Antonio Hermann  
D. M. de Azevedo

#### VICE-PRESIDENTE

Gioconda Bordon

#### DIRETORES

Fernando Lohmann  
Frederico Carramaschi  
Isa Melaragno  
Ricardo Becker

#### SUPERINTENDENTE

Frederico Lohmann

### CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

#### PRESIDENTE

Fernando Carramaschi

#### VICE PRESIDENTE

Roberto Crissiuma Mesquita

#### CONSELHEIROS

Antonio Hermann  
D. M. de Azevedo  
Carlos Jereissati Filho  
Carlos José Rauscher  
Fernando Alves  
Francisco Mesquita Neto  
Henri Philippe Reichstul  
Henrique Meirelles  
Jayme Sverner  
Marcelo Kayath  
Pedro Parente  
Roberto Baumgart

### CONSELHO CONSULTIVO

#### CONSELHEIROS

Adolpho Leirner  
Alberto Jacobsberg  
Alfredo Rizkallah  
Ana Maria Igel  
Andrea Calabi  
Anna Helena Americano  
de Araujo  
Antonio Vidal Esteve  
Eduardo Giannetti  
George Zausner  
Heinz Jörg Gruber  
Israel Vainboim  
José Luiz Setúbal  
José Roberto Mendonça  
de Barros  
Lilian Stuhlberger  
Marcelo Mattos Araujo  
Maria do Carmo Sodrê Mineiro  
Marina Mesquita  
Mário Arthur Adler  
Patrícia Moraes  
Rodolfo Villela Marino  
Stefania Pelusi  
Stefano Bridelli  
Sylvia Pinho de Almeida  
Tania Haddad Nobre  
Thomas Michael Lanz  
Yara Borges Caznok

### programa de sala – expediente

Gioconda Bordon  
coordenação editorial

Helen Gallo  
edição

Barbara Passeau  
supervisão geral

celso longo + daniel trench  
Caterina Bloise (assistente)  
projeto gráfico

# ARTE É ATITUDE QUE MUDA TUDO HÁ 21 ANOS INCENTIVAMOS A ARTE NO BRASIL

Nossa equipe é composta por profissionais experientes de diversas áreas, todos treinados e capacitados para entender o seu negócio e levar soluções de acordo com sua necessidade.

**1ª** M&A ADVISOR DE PRIVATE EQUITY  
E VENTURE CAPITAL DO MUNDO  
PITCHBOOK LEAGUE TABLES

**4ª** MAIOR DUE DILIGENCE ADVISORS  
MERGERMARKET HOUSE  
LEAGUE TABLE REPORT

**5ª** FINANCIAL ADVISOR DO  
MIDDLE MARKET GLOBAL  
THOMSON REUTERS

**5ª** NO RANKING  
AUDITORIAS DA CVM

AUDIT | ADVISORY | TAX | BPO



**BDO**

MINISTÉRIO DO TURISMO E  
CULTURA ARTÍSTICA APRESENTAM

# Cultura Artística:

Em setembro  
terá início a última  
fase das obras de  
reconstrução  
do Teatro Cultura  
Artística. Para  
que ele possa ser  
reinaugurado  
em 2024 na  
sua totalidade,  
precisamos da  
ajuda de todos.

Seja parte  
desta história!

há  
110 anos  
tornando arte  
parte da vida  
das pessoas

MAIS INFORMAÇÕES EM  
[CULTURAARTISTICA.ORG/TEATRO-CA/](http://CULTURAARTISTICA.ORG/TEATRO-CA/)

DESENHO DE SANDRA CINTO PARA AMBIENTAÇÃO DA NOVA  
SALA DE CONCERTOS DO TEATRO CULTURA ARTÍSTICA



REALIZAÇÃO

cultura artística

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO